Théâtralités

ANNÉE 2019 - NUMÉRO 80 AVRIL

Bulletin du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne

Directeur de Publication
André Ruiz

Rédacteurs

Isabelle Dieudé –Mauras

André Ruiz
andre.ruiz0001@orange.fr

*Envoyez-nous avant le **15 de chaque mois** vos articles, les retours d'évènements, l'annonce de tous vos spectacles et toutes vos informations.*

DANS CE NUMÉRO :

Edito du Président 1
Nouvelles des Festivals 1
TPS31 : retour 2
Théâtrales de L'Union 2
Spectacles du mois 3
Géner' Action 4
Formation 5

Retrouvez-nous le mercredi à 13h sur ALTITUDE FM 93.5 dans l'émission « Théâtralités »

L'émission qui parle du Théâtre Amateur

Editorial du Président

Le printemps est arrivé, et avec lui fleurissent les projets des compagnies sur les scènes de la région toulousaine. Les Rencontres Théâtrales « Théâtre Pour Son 31 » à peine achevées, que se profilent déjà les « Théâtrales de L'Union » du 17 au 19 mai prochain et que s'annoncent les « Estivades de Colomiers » avec « La Montée aux Estives » du 19 avril prochain, qui présentera le programme 2019 et la pièce d'Israël Horovitz, « OPUS COEUR » jouée par les Cies Clair de Scène de Toulouse et les Javeysans de Saint Marcel Les Valence dans la Drôme.. Verfeil et Labastide ont lancé leurs candidatures. Encore de belles fêtes en perspectives pour le théâtre.

Un petit point noir : Après 10 éditions de son Festival, « Bellevue en Scène » s'est mis « en sommeil » en 2019. Apparemment, nous ne nous ne retrouverons pas, comme de coutume, au mois d'octobre à MONTBERON, mais nous espérons vivement que l'association DIAM retrouve des forces vives et reparte très bientôt sur les beaux chemins de l'aventure théâtrale.

Quand au CD, l'Assemblée Générale du 30 mars dernier a fait le point sur ses activités de l'année 2018 et salué sa vitalité au service du théâtre amateur. Activités auxquelles vient de s'ajouter l'Emission de Radio hebdomadaire « Théâtralités » tous les mercredi à 13h sur Altitude FM 93.5. Les enregistrements sont en général le mardi matin. N'hésitez pas à nous rejoindre si vous avez des sujets à proposer. Bon théâtre à tous



Nouvelles des Festivals

du 12 au15 septembre 2019
à Revel, Castelnaudary, Saint Félix de Lauragais

7ème **festival de Théâtre** :
Théâtre en Lauragais

Date limite de dépôt des candidatures:

15 juin 2019

Théâtrales de VERFEIL
27ème édition

du 8 au 11 novembre 2019

Les candidatures sont ouvertes :

Date de dépôt :2 juin 2019



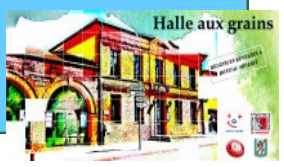
Labastide en coulisses 2019 :

4ème édition du Festival
15 au 17 novembre

Les candidatures sont ouvertes

date limite de dépôt :

8 juin 2019



THEÂTRE POUR SON 31





Les Rencontres théâtrales « Théâtre Pour Son 31 » organisées par le Comité Départemental FNCTA, se sont déroulées le 22 mars avec le lancement à l'Espace Roguet Saint Cyprien du programme des Rencontres et les 29,30 et 31 mars dernier, une semaine plus tard, à la Maison de Quartier de Pouvourville, pour célébrer la Journée Mondiale du Théâtre qui a lieu officiellement le 27 mars chaque année.
Pour ces « rencontres théâtrales » 2019, nous avons accueilli 9 troupes, qui ont présenté le Théâtre sous des genres et formes diverses : Il y a eu du drame, de la comédie, des sketches, des saynètes, et des lectures…Pour tous les publics.



Les rencontres ont commencé vendredi 22 mars, en avant première, nous avons assisté, à l'Espace Roguet à TOULOUSE, à la présentation du programme du weekend suivant et à la belle pièce « Opus Cœur » jouée par les Cies « Clair de Scène » de TOULOUSE et les « Javeysans » de SAINT MARCEL LES VALENCE dans la Drome. Elles se sont poursuivies les 28,29 et 30 mars , avec la lecture du message mondial de la journée du Théâtre, puis avec les Cies : les Escholiers et le théâtre obligatoire, les Santufayons de BEAUZELLE avec un original « Intemporel Feydeau », la Cie des « Z'amateurs » de TOULOUSE et « Weekend », Le «Groupe lecture de la FNCTA » , les Cies « Oc'Thalie » de TOULOUSE avec « Moi, je crois pas », et du Bathyscaphe de MURET avec « Alpenstock », « Oc'Thalie » avec « Ribambelle », les « Planch'à Lieuze » de SAINT LOUBE (Gers) et « Sissi Pieds Jaunes », et Quarton et Cie de TOULOUSE avec les « Amis du Placard ».. Toutes ces troupes, membres de notre Comité Départemental, se sont mobilisées pour présenter leurs spectacles et animations ; écrits, par des auteurs de grand talent : Georges FEYDEAU, Noël COWARD, Jean Claude GRUMBERG, Rémi de VOS, Colette FAYARD, Catherine ZAMBON, et Gabor RASSOV.









Ces rencontres ont procuré un grand plaisir à tous les participants et un grand succès culturel et festif avec l'aide du public, celle de nos partenaires du Comité des Sports et des Loisirs de Pouvourville :, celle de la Mairie de TOULOUSE, celle du Conseil Départemental; et enfin celle des bénévoles du CD31 et des compagnies de théâtre qui se donnent activement au service du Théâtre Amateur. Merci à tous.







Le DIAM est maintenant en sommeil. Bellevue en Scène et 123 Contez furent de belles aventures humaines! Merci aux bénévoles, comédiens, agents techniques, partenaires, mécènes qui ont permis à plus de 20 000 spectateurs en 10 ans de vivre de beaux moments ! Si vous souhaitez reprendre le flambeau, n'hésitez pas à contacter la Mairie de Montberon ! Cordialement.

Association DIAM. Salle Carlos GARDEL. Avenue de Neuville.
31140 Montberon . 23/03/2019 :

Bellevue en scène

diam développement initiative associatif montberonnais

LES THÉÂTRALES DE L'UNION Théâtre Amateur

Programme

Mardi 14 MAI

Lectures théâtralisées
par le groupe lecture de l'UR FNCTA

15h Bibliothèque de L'Union
6 avenue de Toulouse
18h30 Librairie des Passantes au 43 même rue

Vendredi 17 MAI

Concours photo : Exposition dans le Foyer de la Grande Halle pendant la durée du festival

DANS LA SALLE DES FETES
20h OUVERTURE DU FESTIVAL
en présence de Monsieur le Maire de l'Union
20h 30 INTERMEDE MUSICAL **par le groupe Djangoswingstaff : Swing Manouche et Jazz New Orleans**

21h La rue des petits outrages

Sur des textes de **Claude Bourgeyx par le Théâtre de la Gare (Montrabé)**



Ras le bol du quotidien et de ses aléas ? Bienvenue dans « La rue des petits outrages ». Vous y découvrirez le quotidien loufoque et surréaliste de ses habitants, passants et travailleurs. Ils y abordent leur petits tracas, se posent des questions, font la fête, s'inquiètent du monde
Durée 1h 15 Tout Public,

Samedi 18 MAI

DANS LA SALLE DES FETE

11h Théâtre jeune public

Par Titus et Zinzin. Une avalanche de gags portée par un duo énergique ! Ces deux clowns se cherchent, se trouvent et se chamaillent pour le plus grand plaisir des petits et des grands, avec leurs sketchs alternant scènes parlées et fantaisies visuelles
Durée 50 ' Tout public

DANS LE FOYER DE LA GRANDE HALLE

11h Rencontre avec GÉRARD LEVOYER
auteur de théâtre qui lira ses textes avec des comédiens *Entrée libre*

15 h Pages Blanches de Jules Saint Marc par le Théâtre de l'Écluse



Une femme, âgée, écrivaine, solitaire dans sa maison de campagne, fait appel à une femme de ménage. C'est la rencontre de deux mondes. Comment leur cohabitation va-t-elle évoluer? Tout les sépare et pourtant... La vie va les rapprocher de façon inattendue.
Durée 1h 20 Public à partir de 12 ans

16h 30 Lecture théâtralisée par le groupe lecture de l'UR FNCTA

DANS LA SALLE DES FETES

18h El Pacto d'après Eugenio Griffero par la Cie Inestable Ceretana de Teatre



Cinquante ans ont passé et tout reste identique. Même banque, même rambla, même mer. Cette mer qui a été témoin d'un pacte d'amour scellé il y a cinquante ans. Ce soir, c'est le rendez-vous et chacun viendra avec son baga-ge de rêves brisés, de décep-tions, de misères. Chacun appor-te avec lui la peur et l'illusion de retrouvailles et cette magie adolescente que les années n'ont pas réussi à détruire.
Spectacle en espagnol surtitré en français
Durée 1h Public plus de 12 ans

20h INTERMEDE THEATRAL: extraits de : Moi, je crois pas de Jean-Claude Grumberg par la Cie Oc' Thalie

21h La Salière de Gérard Levoyer par la Cie I have a dream



Il y a des portes qu'on ne devrait jamais ouvrir, des mains qu'on ne devrait jamais serrer, des verres qu'on ne devrait jamais boire, des salières qu'on ne devrait jamais emprunter. Et surtout, surtout, il y a des gens chez qui l'on ne devrait jamais être invité à prendre l'apéritif Ça commence par des rires et des tapes dans le dos et ça se termine par des paires de claques. Et tout ça pour quoi ? Pour une salière. Franchement.
Durée 1h30 Public plus de 12 ans

Les Théâtrales de L'Union : programme (suite)



Dimanche 19 MAI

DANS LA SALLE DES FETES

14h45 Le Rapport dont vous êtes l'objet **de Vaclav Havel par la Cie A Fleur de Mots**



Les obscurs bureaux d'une entreprise indéterminée dans la patrie de Kafka. Une nouvelle langue synthéti-que censée augmenter l'efficacité du travail y est introduite. L'absurdité des réactions en chaîne fait de cette satire une comédie délirante et néanmoins familière où chacun reconnaîtra l'inhumanité inaccessible de la machine administrative

Durée 1h 20 Public plus de 10 ans

DANS LE FOYER DE LA GRANDE HALLE



16h30 Baignade interdite **de Sylvie Piotet par la Cie Horizon scène** Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous, dit-on !Une pièce entre chien et loup, des répliques acérées, des coups de gueule, de cris du cœur... Une Baignade In-terdite dans les flots émotionnels du présent quand l'avenir se dérobe.

Durée 1h 15 à partir de 12 ans

DANS LA SALLE DES FETES



18h Le Mariage Forcé **par la Cie Arscenik extraits de textes de Molière** Sganarelle se prépare à épouser la jeune et belle Dorimène, mais voilà qu'un doute le saisit et qu'il se voit déjà "cocu" Avec une pincée des " Précieuses ridicules" un zeste de " L'avare" et une poignée du "Bourgeois gentilhomme", cette comédie basée sur le" Mariage forcé" est un joyeux mélange dans lequel la question du mariage est férocement traitée dans un univers façon steapunk ! *Durée 1h 15 Tout Public*

TARIFS

BILLETERIE

Avant chaque spectacle à l'entrée de la Salle des Fêtes ou du foyer de la Grande Halle
Sur le Net : www.festik.net
RESERVATION : 06 40 73 63 09 les-theatralesdelunion@gmail.com
TARIF POUR UN SPECTACLE
PLEIN TARIF : 8€ REDUIT : 6 €
ENFANTS : - de 12 ans : gratuit / + 12ans 4 €
TARIF MATINEE ENFANTS
5 € + UN ACCOMPAGNATEUR GRATUIT
Les adultes : 5 €
PASS
3 spectacles 15 €
5 spectacles 25 €
FESTIVAL 30 €

Tarif réduit sur présentation de leur carte : Étudiants, adhérents FNCTA, chômeurs

UN BAR EST A VOTRE DISPOSITION ENTRE LES SPECTACLES

Les spectacles ont lieu dans la salle des fêtes ou au foyer de la grande Halle rue du Somport

Le festival est organisé par l'association: « Les Théâtrales de L'Union » composée du Comité Départemental de la FNCTA, du Théâtre de l'Olivier et de la Troupe de l'Oiseau Moqueur avec l'aide et le soutien de la Mairie de l'Union afin de vous offrir un festival de qualité qui reflète la vitalité et la diversité du théâtre en amateur : comédie, drame, lecture, sketchs, spectacle pour enfants

PETITE ANNONCE : COMEDIEN RECHERCHE TROUPE

"Comédien amateur retraité arrivant sur Toulouse, cherche une compagnie de théâtre dans la région. D'un esprit ouvert et jeune, j'ai une douzaine d'années d'expériences dans le théâtre amateur. J'ai joué dans des pièces de Feydeau, Martinez, Roset, Ionesco, Obaldia, Tchekhov, Keraudy, Anouilh et quelques 8 créations au sein de la scène nationale du Pas de Calais.

Je perfectionne mon jeu en participant régulièrement à des ateliers et stages proposés par la FNCTA.
Téléphone 06 84 75 23 61".

Spectacles du mois





PAGES BLANCHES
Théâtre de L'Ecluse
4/04 20h30 Théâtre
de la Violette TOULOUSE



AMOURS DE CENDRES
Cie de L'Elébore
6/04 21h et 7/04 16h
Centre Culturel Monestier
PLAISANCE DU TOUCH



13 /04 18h St PRIVAT DES VIEUX

27/04 21h LACAUNE



18/04 20h 30
théâtre de la Violette
TOULOUSE



NUMERO COMPLEMENTAIRE
Les Couleurs de la Comédie
6/04 21h , salle des fêtes LAUZERVILLE
12/04 21h Centre Culturel des Mazades
TOULOUSE



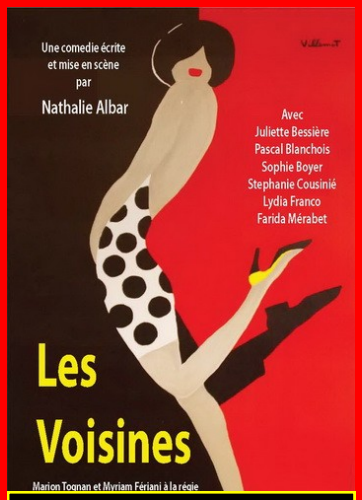
27/04 20h30
Espace Gérard Philippe
FRONTON



25/04 21h
Hangar de la Cepière
TOULOUSE



MARIVAUX EN GALERE
Cie Ombres et Couleurs
13/04 20h 30
Centre d'animation Saint-Simon **TOULOUSE**



20/04 20h
Conseil Départemental
TOULOUSE

Pour plus d'informations

https://fncta-midipy

LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE
FEDERATION NATIONALE
DES COMPAGNIES DE THEÂTRE AMATEUR

L'Assembléee Générale du CD31
s'est tenue le 30 mars 2019. Elle a voté le rapport d'activité et les comptes de l'exercice 2018 .
Elle a élu un nouvel administrateur en la personne de Francis DAGUIER des Couleurs de la Comédie.

Une nouvelle troupe a rejoint le CD31 : Bienvenue à la Cie « Les Font Semblant » de FONBEAUZARD

Envoyez vos nouvelles à
andre.ruiz0001@orange.fr

Géner'Action

Le projet « Génér'ACTION »
dont les maîtres mots sont : CREER PARTAGER ECHANGER
a vu le jour, grâce au soutien de "la conférence
des financeurs" du conseil départemental
de la Haute -Garonne.
Fidèle à ses buts d'épanouissement de la personne par
l'action culturelle, ARTIS et Acte d'Eux se sont lancés dans
l'aventure et propose une action collective
autour du spectacle.
La tournée continue, après les représentations
Levignac et Colomiers, Launac, Thil
Nous jouerons à Bruguières, le 5 mai 2019 :
on ne vieilli pas on est juste jeune plus longtemps

Si vous avez 60 ans et plus, nous vous invitons à nous rejoindre et intégrer le spectacle si l'idée vous séduit.
En pièce jointe vous trouverez toutes les informations relatives à ce projet.
Contact Isabelle Bedhet 06 86 54 38 99
http://gener-action.webnode.fr/
Au plaisir de vous rencontrer

Génér' ACTION

Altitude FM 93.5
Rendez-vous avec le Théâtre
chaque mercredi à 13h
sur Altitude FM 93.5
La Radio du Grand Toulouse dans
"Théâtralités"
L'Emission du Théâtre Amateur

FORMATION

LE CD31 propose un STAGE

Chorégraphie de Combats et de scènes d'action dans le Théâtre

OBJECTIF : Ce stage s'adresse à un public amateur désireux de s'initier puis de se perfectionner aux différentes techniques de l'escrime, comme à la construction de combats scéniques. L'apprentissage se fera à travers la maîtrise et la codification du langage gestuel, la variété et la complexité des armes, ainsi que l'utilisation optimale de l'espace.



1/ Techniques de combats spécifiques aux scènes d'affrontement, aux combats à mains nues et aux duels : Gifles, châtes, coups de poings ainsi que maîtrise de la canne, du bâton, du couteau, du sabre, ou encore de la dague/rapière etc. …
2/Approche d'une scène de combat : Mise en forme et en harmonie des corps dans l'espace: en maitrisant notamment les données et enjeux de la pièce comme de la scène d'action -Construction du personnage, à travers l'action qu'il mène et la situation dramatique.
3/Recherche de l'efficacité comme de la lisibilité du combat
INTERVENANTE : **Florence Leguy**
Petite fille de Maître d'Armes, Vice-championne de France, Florence LEGUY, après une formation de comédienne (E.T.E.S), obtient ses diplômes de Maître d'armes (B.E.E.S.2), et crée sa propre salle d'armes d'où sortiront plusieurs champions et championnes, elle formera, en outre, plusieurs de ses élèves au métier de Maître d'armes
Date : les 18,19 et 20 Octobre 2019
Horaires : vendredi 19h/22h (3h), samedi et dimanche : 10h/13 – 14h/18h. (14h)
Lieu : Salle SAN SUBRA - 2-4 rue San Subra 31300 TOULOUSE
Prix : adhérents FNCTA : 50 € - Non adhérents : 100€
Adresser vos inscriptions à : Evelyne COCAULT : 1, bis Impasse Lichard 31140 AUCAMVILLE - Tél : 05) 61 34 25 19
E-mail : evelynecocault@gmail.com