édito

Ce sont les amateurs, ceux qui aiment, ceux qui répètent des mois et des mois pour jouer une ou deux fois, ceux qui sacrifient leurs loisirs, ceux qui se penchent par plaisir et par passion sur nos textes, nos egos, nos émois, qui nous rappellent que nous sommes non seulement contemporains mais vivants.

Jean-Claude Grumberg. Auteur dramatique

Fidèle à sa ligne , pour sa treizième édition, l'équipe du festival a tenu à honorer le théâtre, les auteurs et les Cies par une sélection rigoureuse et diversifiée. Quelque soit le répertoire, la qualité est au rendez-vous. Troupes venues du Roussillon, des Alpes Maritimes, de l'Auvergne, de Midi-Pyrénées et troupes locales, autant de sensibilités différentes pour témoigner de la vitalité de la scène amateur d'aujourd'hui. Cette année encore, le festival se réjouit d'offrir une scène à une très jeune Cie, et de présenter trois créations originales . Plusieurs spectacles ont déjà été primés, mais tous vont concourir pour les prix décernés par le jury, présidé par Isabelle Bach, de la Cie Mungo, accueillie en résidence par Vallon de Cultures. Les spectateurs décerneront quant à eux le Prix du Public et, nouveauté 2019, le Prix de l'Affiche. Venez nombreux y participer !

Le festival est placé sous le signe de la vigne, car, si nous voulons mettre à l'honneur le théâtre de qualité, nous voulons y associer notre production locale, le vin rouge et rosé d'appellation AOP. Un spectacle lui est dédié. Bienvenue donc à tous ceux qui viendront déguster le plaisir des répliques et découvrir la saveur du cépage mansois.

Le théâtre sera aussi dans la rue ! Venez découvrir les superbes costumes qui feront souffler l'esprit de l'Opéra de Paris sur les commerces marcillacois !

Nous adressons nos chaleureux remerciements à l'ensemble de nos partenaires sans oublier les fidèles bénévoles indispensables à la réussite du festival.

L'équipe de Théâtravallon



Un amphithéâtre de vignes millénaires

Entre Rodez et Conques, sur les terrasses à flanc de côteaux, les murets de pierre sèche témoignent du labeur des hommes. Dans ce vallon exposé plein sud, le mansois s'épanouit sur des sols rouges et ocres et trouve sa typicité dans l'argile et le grès, ou dans le calcaire du causse. Ce cépage donne un vin sincère et généreux, aux fines tonalités de cassis, parfois mentholées, d'une agréable fraicheur, qui convient à la cuisine du terroir comme à celle des grandes tables.

Infos

Lieu
Tous les spectacles ont lieu à la salle des fêtes de Marcillac.
Buvette pendant le festival.

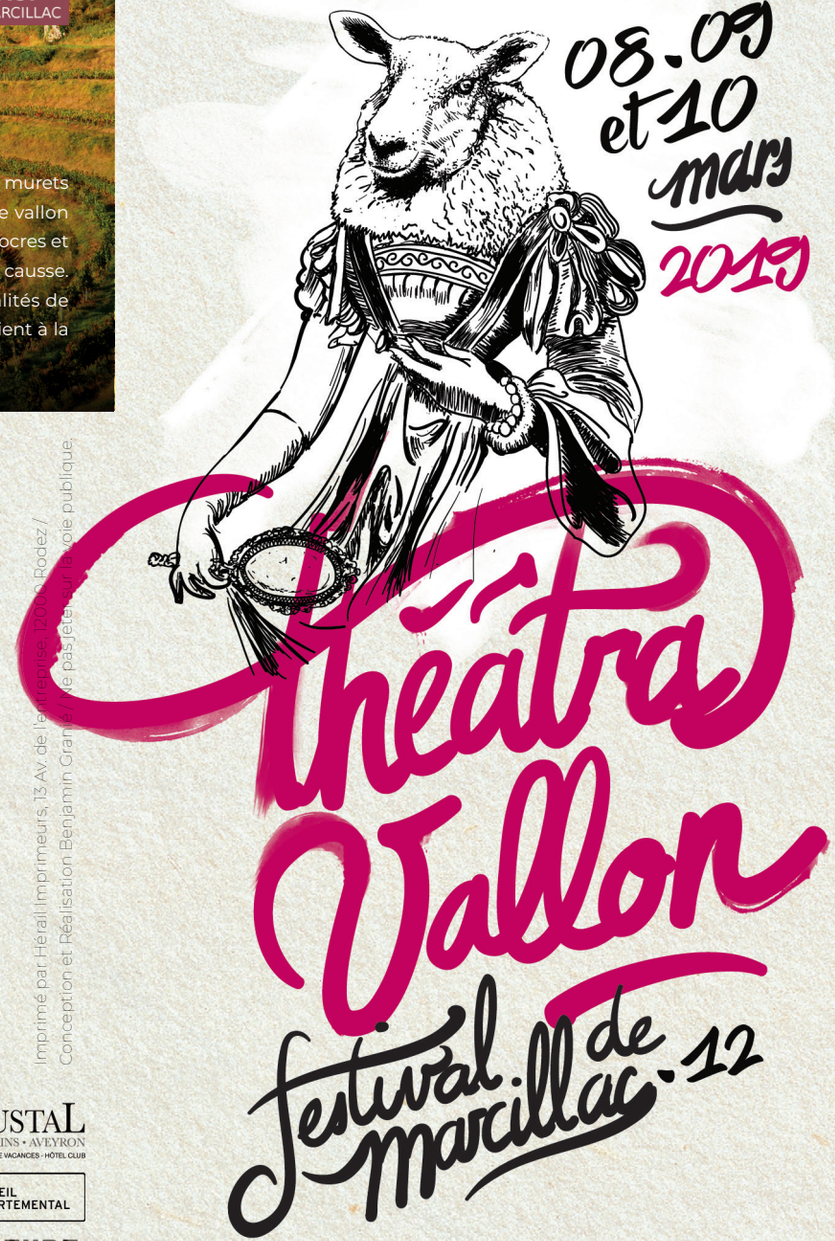
Tarifs
7 € le spectacle,
12 € / 2 spectacles,
15 € / 3 spectacles
Gratuit -18 ans et demandeurs d'emploi.
Soup' théâtre / 8 €

Vallon de Cultures
9 place Cailhol 12330 Marcillac Vallon
T. 05 65 67 24 13 / 06 72 30 88 99
vallondecultures@gmail.com
www.vallondecultures.com

tourisme@conques.fr
www.tourisme-conques.fr
T. 05 65 72 85 00

Organisé par Vallon de Cultures.

Imprimé par Hérail Imprimeurs, 13 Av. de l'entreprise, 12000 Rodez /
Conception et Réalisation Benjamin Granié / Ne pas jeter sur la voie publique.





Vendredi 8 mars / 20h30

Ames à grammes

De Rémi Boiron/ Mise en scène : Eric Puche et Jean-Luc Voegele / Théâtre de l'inattendu- Villemolaque (66) /Comédie tendre (1h20) tout public à partir de 12 ans.

Le drôle et tendre voyage des âmes vagabondes sur une embarcation imaginaire conduite par Valentin et son fils Valentino : les vies de Rose, Marguerite, Marcel transformées en croisière épique, où les sourires et les rires côtoient l'émotion. Les sentiments virevoltent dans ce joli conte qui nous emmène au crépuscule de la vie.



Samedi 9 mars / 17h30

In vino véritas

Création de la Cie Le poil de la bête–Estoublon (04)/Lectures théâtralisées autour du vin (1h15) public adulte.

Ils sont trois. Pour vous faire passer un moment délicieux, bien arrosé, et siroter en bonne compagnie. A travers des textes et des chansons empruntés à tous les amateurs du vin , de l'ivresse , du plaisir de vivre !!!.....Prendre du bon temps ensemble et faire un pied de nez à tous les culs serrés...



Dimanche 10 mars / 10h00

Acide sulfurique

D'après Amélie Nothomb/Collectif Théâtrajeunes – Rodez (12)/ Drame (1h40)

Vint le moment où la souffrance des autres ne leur suffit plus : il leur en fallut le spectacle. Fable qui nous emmène dans l'univers obscène de la téléréalité. Dans l' ambiance de l'émission *Concentration* naît une histoire complexe et dérangeante entre la victime et le bourreau.



Samedi 9 mars / 14h00

Tant bien que mal

A partir de textes de J.P.Siméon, Devos, Prévert, M.Visniec.../ Mise en scène : Sandrine Roullier et Pascal Baffert/Cie des mots à coulisses -Toulouse (31)/ Création engagée (1h20) tout public à partir de 12 ans.

C'est pas du théâtre, c'est la vie, c'est partout. Des personnages sortent de leur valise pour dresser un portrait du monde actuel. Ecoutez-les un instant, regardez-les se mouvoir. Et si c'était vous ?

Samedi 9 mars / 19h00

« Le moment du Mansois »

Découverte des vins de différents producteurs.





suivi de

« Soup-théâtre, farçous et Cie »



Dimanche 10 mars / 14h00

L'Atelier

De J.C.Grumberg /Cie Comédiens au chariot /Mise en scène Jacques Brière- Rodez (12)/ Comédie dramatique (1h30)

Dans un atelier de confection, de 1945 à 1952, des employés travaillent et, entre rires et larmes, racontent leur vie pendant l'Occupation et dans l'immédiat après-guerre... Autant de destins différents qui se croisent et soulèvent tous la même question : comment vivre après le traumatisme de la guerre et de la Shoah.



Samedi 9 mars / 16h00

Alpenstock

De Rémi de Vos/Mise en scène : Florence Bardel/ Cie Le Bathyscaphe – Muret(31)/ Comédie dramatique (50mn) tout public.

Elles sont ordonnées, silencieuses et propres les montagnes de Grete et Fritz. Grete passe ses journées à traquer la saleté dans son foyer. Fritz rêve de grandeur pour son pays culturellement ancré dans ses traditions nationales . Quand Grete achète un détergent au marché cosmopolite, la belle mécanique va se gripper...



Samedi 9 mars / 21h00

Les guichetiers

Création du Théâtre de l'Arc-en-ciel - Yzeure (03)/Mise en scène : Michel Desroches./ Pantomime burlesque (1h10)

L'histoire commence un lundi. D'ici à vendredi, la routine va s'emballer, les certitudes vont s'écrouler, la roue va tourner...Discussions futiles entre collègues, notes de service extravagantes, attente interminable au guichet, tout ceci peut vous arriver ! Un regard burlesque, plein d'humour, pétillant et cruel pour nous permettre de rire de ce monde fou !



Dimanche 10 mars / 16h30

Le Père Noël est une ordure

De J.Balasko et le théâtre du Splendid/Mise en scène : Nathalie Albar et Marion Tognan/ La Zoubadour Cie-Toulouse (31) Farce burlesque (1h30)

Mise en scène dynamique et décalée, servie par des comédiens qui s'attachent à ne jamais tomber dans l'écueil de l'imitation du modèle mais à en faire vivre l'esprit libre et impertinent du Splendid.

Apéritif et remise des Prix / 18h30