Les Eclusiales Castanéennes

Programme 2018 Texte

Écrit par Administrator
Vendredi, 05 Octobre 2018 21:26

Les prochaines Eclusiales VIII auront lieux
les 8, 9, 10 et 11 novembre 2018
à la salle Jacques Brel à Castanet-Tolosan.
Au programme de la troisième édition du concours de théâtre amateur.

Jeudi 08/11

à 19h00 Ouverture du Festival

à 19h30 "La belette sous l'armoire à liqueur"
de Harold Pinter par les Têtes de Mules

Dans une usine, les ouvriers, écœurés par les pièces qu'ils doivent fabriquer, refusent de continuer. Deux vieilles boivent une soupe et échangent sur leurs rencontres du jour. Une femme s'impatiente à l'arrêt de bus. On regarde un homme-sandwich et on se demande si la fatigue va lui faire mal au crâne ou à la nuque. Un chauffeur de taxi rencontre le grand amour...

à 21h00 "La Police"
de Slawomir Mrozek par la troupe Théâtre du Soupe Tard

"Quelle est la mission de la police ? Mettre en prison ceux qui s'insurgent contre l'ordre établi. Mais si de telles gens n'existent plus ? Si, par la suite de l'action d'une police toujours renforcée, toute ombre de révolte a disparu chez le citoyen, que reste-t-il à la police ?" Sous la botte autoritaire de l'Infant et de son oncle le Régent, l'ordre a atteint un tel degré que la police a de plus en plus de mal à justifier encore son existence. Et quand les anciens terroristes repentis et enrôlés dans l'armée reviennent dans le jeu, il devient aussi difficile d'assumer les contradictions que de maintenir les apparences. Alors ce sera comme d'habitude : quand tout s'écroule, chacun consacre désespérément toute son énergie à se protéger en parant au plus pressé : persister dans l'erreur. Farce burlesque ? Enquête interactive ? Conte philosophique ? Thriller politique ? Anticipation ? Nous-mêmes nous nous posons encore la question ! Alors venez vous faire une idée

Vendredi 09/11

à 19h30 "Burlingue"
de Gérard Levoyer" par la troupe le Bathyscaphe

Deux employés modèles, collègues depuis des années, partagent le même bureau et la même ambition : plaire au directeur. L'un, célibataire à la recherche du prince charmant, dissimule sa solitude. L'autre, père de famille respectable, cache sa détresse. Astreints, jour après jour, à des taches banales et répétitives, ils entrent en conflit pour une simple gomme.

Cette querelle absurde dégénère au point de devenir un affrontement implacable.
Comédie féroce "Burlingue" nous montre la fac peu glorieuse de la nature humaine.

à 21h00 "Les DéKalogue"
de Samuel Caprini par la troupe Les Dékalés

Une troupe amateur se retrouve pour la répétition générale de leur spectacle...
Très rapidement, le metteur en scène, furieux de la tournure des évènements, décide d'abandonner le projet au profit de monologues plus faciles à mettre en place avec ces piètres comédiens. Successions de monologues hauts en couleur entrecoupés de transitions DéKalées...

Samedi 10/11
à 14h00 "Le rapport dont vous êtes l'objet"
de Vaclav Havel par la troupe A fleur de mots

Les obscurs bureaux d'une entreprise indéterminée dans la patrie de Kfka.
Une nouvelle langue synthétique, censé augmenter l'efficacité du travail y est introduite.
L'absurdité des réactions en chaîne fait de cette satire une comédie délirante et néanmoins familière où chacun reconnaîtra l'inhumanité inaccessible de la machine administrative.

à 16h00 "Confession d'un pigeon"
de Georges Berdot par les troupes Histoire d'en rire - Vestiaire des filles

Dans un square, un banc, un lieu qui délivre les confessions entre coups de bec et roucoulades. Des femmes, plusieurs femmes, mère de famille, jeune fille délurée ou grand-mère inquiétante, des femmes à qui on a voulu rogner les ailes. Ces femmes libèrent au fil de leurs conversations, toutes leurs frustrations, leurs espoirs évanouis. Ces noyées de l'amour se raccrochent à des bouées crevées par des becs de pigeons imaginaires. Elles parlent, disent des horreurs, appellent un chat, un chat et au final font rire le spectateur avec un drôle de pincement au coeur... Et vous, vous êtes le pigeon de qui ?

à 18h00 "Le bal des chenilles"
de Serge Mascheroni par la compagnie Etre et Paraître

A travers une succession de tranches de vie ordinaire, les protagonistes se confrontent à leurs contradictions, leurs limites et à l'absurdité de certaines situations. Par son écriture poétique, rythmée et loufoque, l'auteur porte une critique douce et amère de notre société et un regard bienveillant sur les individus qui y évoluent.

à 21h00 "La vérité"
de Florian Zeller par la troupe Théâtre Toulousain Pop'Hilare

Michel est un menteur invétéré, dont la maîtresse est la femme de son meilleur ami Paul : elle le menace de révélé leur liaison. Paul, lui, se confie à son ami, car il craint d'être trompé. Laurence la femme de Michel, veut lui faire croire qu'elle lui est infidèle, nourrissant elle-même des soupçons sur son mari... Au prix de beaucoup d'efforts et mauvaise foi, il parvient à convaincre chacun des inconvénients de dire la vérité et des avantages de se taire.
Mais cette vérité, la connait-il vraiment ?

Dimanche 11/11
à 14h00 "Tant bien que mal"
création par la compagnie les mot à Coulisse

TANT BIEN QUE MAL, c'est pas du théâtre, c'est la vie, c'est partout. Des personnages sortent de leur valise pour dresser un portrait du monde actuel. Ecoutez les un instant, regardez les se mouvoir. Et si c'était vous ? Une création inédite de théâtre contemporain et de performances dansées où le public sera sollicité.

à 16h00 "Marivaux en galère sur l'Iles aux esclaves"

de Marivaux par la troupe Ombres et Couleurs

Une troupe de comédiens joue l'île des esclaves de Marivaux mais les incidents et les caprices des comédiens s'enchaînent au grand dam du metteur en scène qui essaie de sauver coûte que coûte la représentation. Les spectateurs révisent leurs classiques entre deux éclats de rire.

à 19h00 Remise des Prix

Tarifs :

Pass Festival 30€ pour les 10 représentations - Tarif réduit* : 22€

Pass pour 2 représentations 14€ - Tarif réduit* : 10€

Pass pour le samedi, 4 représentations 25€ - Tarif réduit* : 18€

Place pour une représentation 8€ - Tarif réduit* : 5€

*Tarif réduit pour les demandeurs d'emploi, RMI, ados de 12 à 18 ans, étudiants, carte FNCTA, adhérents Emul'Sifon. Un justificatif vous sera demandé à l'entrée.

Enfants de - 12 : Gratuit

Billeterie Weezevent :

https://www.weezevent.com/festival-les-eclusiales-2018

Renseignements : 0561817549 - jm.roux@yahoo.fr