HAUTE-GARONNE FNCTA

Théâtralités

ANNÉE 2018 - NUMÉRO 73 SEPTEMBRE

Bulletin du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne

Directeur de Publication
André Ruiz

Rédacteurs

Isabelle Dieudé –Mauras

André Ruiz
andre.ruiz0001@orange.fr

*Envoyez-nous avant le **15 de chaque mois** vos articles, les retours d'évènements, l'annonce de tous vos spectacles et toutes vos informations.*

DANS CE NUMÉRO :

Edito du Président 1

Petites Formes et Cies 1

Programme « Bellevue en Scène » 2 3

Interview Marie Rose Gay 4

Master Class Carlo Boso 5

Spectacles du mois 5

Région Occitanie 6

Editorial du Président

Septembre arrive avec la rentrée du théâtre amateur qui annonce encore une belle saison. Pour commencer : « **Petites Formes et Cies** » le 23 septembre à BEAUZELLE avec la belle journée de rencontre des compagnies de notre département. Nous vous y attendons nombreux à 13h, pour avoir le plaisir de vous retrouver, d'échanger, de jouer et d'apprécier des extraits de vos nouveaux projets. Puis se profile très rapidement début octobre, le Festival « **Bellevue en Scène** » qui fête à MONTBERON et SAINT GENIES, son dixième anniversaire avec de belles surprises dont la venue du « Maitre de la Commédia d'ell Arte » : **Carlo BOSO** qui qui arrive avec sa troupe de jeunes comédiens auréolés de leur succès en Avignon et qui, à cette occasion, propose une « master class » sur son sujet favori. Vous trouverez le programme du Festival dans ce numéro. : de grands moments en perspective !



La rentrée commence aussi pour les troupes. Les répétitions reprennent et les nouveaux projets artistiques se profilent à l'horizon. Une belle saison s'annonce. N'oubliez pas également de signer la **pétition** qui circule sur le net pour réclamer la remise en service pour le public, de la bibliothèque de la Digue trop longtemps oubliée dans ses cartons.

Bon théâtre à tous. AR

Petites Formes et Cies : c'est le 23 septembre !



LE 23 SEPTEMBRE à 13h aura lieu la journée de rencontre des troupes FNCTA du département de la Haute Garonne organisée par le CD31 et la Cie des Santufayons au Pigeonnier des arts de BEAUZELLE.

VENEZ TOUS pour se retrouver, assister à la conférence, participer aux jeux et monter les extraits de vos projets

PROGRAMME DE LA JOURNEE

13 h 00 : **Accueil des troupes** et présentation des nouvelles troupes

13 h 30 - 14 h 15 : **Conférence** :

« Le costume de théâtre dans la culture occidentale : enjeux, histoire » par Gilbert KELNER

La conférence rappellera que le costume est un des signes visibles du théâtre, immédiatement déchiffrable, qui a une existence scénique propre et est chargé de sens. Comme pour tous les autres éléments scéniques, les plus grands dramaturges ont apporté le plus grand soin à la création des costumes. Un aperçu historique permettra d'en cerner les évolutions depuis les origines, puisqu'au fil de l'histoire, la conception du costume a grandement varié.

14 h 30 - 15 h 30 : **Présentation des "Petites formes"** 1ère partie.
15 h 30 - 16 h 00 : **Concours de mots croisés.**
PAUSE CAFE.
16 h 30 - 16 h 45 : **Présentation par les programmateurs** de leurs théâtre ou de leurs festivals
17 h 15 - 18 h 30 : **Présentation des "Petites formes"** 2ème partie.
18 h 30 - 19 h 00 **Concours de virelangues**
19 h 00 APERITIF

Le vide-coulisses aura lieu toute l'après-midi.

Bellevue en scène



PROGRAMME DU FESTIVAL

Cette année, pour le dixième anniversaire, Saint Geniès Bellevue accueille le premier spectacle du jeudi 4 octobre. A partir du vendredi tous se dérouleront à MONTBERON

JEUDI 4 OCTOBRE à 20h 30 : ST GENIES

salle de cinéma le Ventura



LA PUCE A L'OREILLE (Georges Feydeau) Vaudeville Tout public « Madame Chandebise soupçonne d'adultère son mari. Elle lui tend un piège en lui donnant rendez-vous à l'hôtel du Minet Galant. Comble de tout, dans cet hôtel se trouve son sosie, le valet Poche. Ce lieu devient allors le théâtre d'une farce gigantesque où la mécanique des quiproquos s'emballe sans que personne ne parvienne à l'arrêter ... » par Les Planches à L'Envers de CEPET

VENDREDI 5 OCTOBRE A MONTBERON



- 17h30 : Salle Carlos Gardel : **LA PEAU D'ELISA** (Carole Frechette) Drame psychologique Ados et adultes « Un homme, une femme se croisent sans se voir dans un bistrot, un square... rendez-vous manqué ? Incompréhension ? La femme revient, raconte des histoires d'amour, veut nous faire vibrer, nous émouvoir, mais une inquiétude se mue en peur et la perturbe.... » par le Strapontin de La Belugo de VERFEIL

- 19H00: Salle des Fêtes : **MARIAGE FORCE ET AUTRES COMEDIES** (Molière) Comédie Tout public « Sganarelle se prépare à épouser la jeune et belle Dorimène, mais voilà qu'un doute le saisit et qu'il se voit déjà « cocu ». Avec une pincée des « précieuses ridicules » un zeste de « l'avare » et une poignée du « bourgeois gentilhomme » cette comédie basée sur « le mariage forcé » est un joyeux mélange dans laquelle la question du mariage est forcément traitée dans un univers façon steampunk !!! » par la Cie Arsenik de SAINT GENIES BELLEVUE



- **20H30 : sous le barnum** : **OUVERTURE OFFICIELLE DU FESTIVAL**



- 22H00 : Salle des Fêtes : **MISSION FLORIMONT** (S.Danino et S.Azzopardi) Comédie Tout public « En 1534, le roi FRANCOIS 1er confie une mission à Florimont de la Courneuve, le meilleur de ses agents... enfin de ceux qui lui restent... enfin le seul qui lu reste. Objectif : Constantinople, pour signer un accord avec Soliman le magnifique. Mais la route est semée d'embûches, les rencontres dangereuses, voire amoureuses » par HARMONIES de VILLAUDRIC



SAMEDI 6 OCTOBRE

- 10H00 : Salle Carlos Gardel : **BRIGADE FINANCIERE** (Hugues Leforestier) « Huis clos policier entre une patronne du CAC 40 et un commissaire de la brigade financière. Entre le pouvoir et le droit la lutte s'engage. Un duel d'intelligence entre privilèges et justice » par LES COPAINS A BORD de MONTASTRUC



- 11H30 : Salle des Fêtes : **COMME EN 14** (Dany Laurent) Tranche de vie A partir de 8 ans « A la veille de Noël, près de Douaumont, comme en 14 nous plonge dans l'atmosphère d'un hôpital désuet où se retrouvent quatre femmes qui font face courageusement. Alors, elles agissent, elles luttent, elles s'amusent de tout, avec la certitude, sans cesse ébranlée que bientôt les orages passeront et que tout repartira. Parce que demain sera beau et que tout repartira.... comme en 14.... mais sans la guerre ! » par MNEMOSYNE CIE de MARTIGUES 13



- 13H30 : Salle Carlos Gardel : **A TIRE D'ELLE** (Gérard Levoyer) Comédie Tout public « Neuf femmes nous livrent ici un peu de leur vie dans des histoires simples, douces ou angoissantes, avec un petit grain de folie qui les rend toujours touchantes et drôles » par le Théâtre de L'Ecluse de TOULOUSE

- 14 H 45 : Salle des Fêtes : **LE RAPPORT DONT VOUS ETES L'OBJET** (Vàclav Havel) Comédie sociale. Tout public « les obscurs bureaux d'une entreprise indéterminée dans la patrie de Kafka. Une nouvelle langue synthétique censée augmenter l'efficacité du travail y est introduite. L'absurdité des réactions en chaîne fait de cette satire une comédie délirante et néanmoins familière où chacun reconnaîtra l'inhumanité inaccessible de la machine administrative » par A Fleur de Mots d'AUCAMVILLE

- 16H15 : Salle Carlos Gardel : **A4 Petit format clownesque musical** (création) A partir de 5 ans « Anémone est une pianiste de renommée mondiale. Pour ce nouveau concert, les chanteurs avec lesquels elle se produit habituellement sont tombés malades... elle va donc devoir travailler avec des remplaçants. Les remplaçants en questions sont extrêmement fiers et honorés de chanter sous la direction d'une pianiste de grand talent. Certes, ils n'ont pas l'habitude d'évoluer dans le milieu de concert mais ils sont tellement contents d'avoir été choisis..... » par Le Bathyscaphe de MURET

Informations et réservations : 07 80 37 19 54 diam31140@yahoo.fr

Bellevue en scène

SAMEDI 6 OCTOBRE

- 17H15 : Salle des Fêtes : **CHTAR WAR** (Terence Tarpin) Comédie absurde A partir de 12 ans « Une terrible lutte pour le pouvoir aux mains de Vénus qui tronque les règles du jeu... enfin l'histoire on s'en fiche un peu... » par LES RESCUES ASSOCIATION LE 140 MONTBERON

- 18H45 : Salle Carlos Gardel : **LES AMIS DU PLACARD** (Gabor Rassov) Comédie. A partir de 16 ans « Profitant d'une vente promotionnelle dans une grande surface Jacques et Odile s'achètent un couple d'amis. Ils les gardent dans un placard et les sortent régulièrement dans l'espoir de passer de bonnes soirées. Jour après jour, ils se montrent de plus en plus exigeants avec ces amis. Et de l'exigence à l'abus, il n'y a qu'un pas.... » par LA BELLE EQUIPE de PARIS 75 011

- 20H15 : Salle des Fêtes : Dîner musical avec les Standardistes



- 21H45 : Salle des Fêtes : **LANCELOT ET LE DRAGON** Commedia dell'Arte écrit et mis en scène par Carlo BOSO à partir du 8 ans « Il était une fois un joli village habité par des paisibles citoyens. Un jour un dragon arriva et sous prétexte de protéger tout ce beau monde, prit ses quartiers dans le village. En échange de sa protection il fallait s'acquitter d'un impôt. Mais un jour apparut Lancelot «chasseur professionnel de dragon »..... par la 12ème Compagnie de VERSAILLES

DIMANCHE 7 OCTOBRE



- 10H00 : Salle Carlos Gardel **: LE MOT DANS TOUS SES ETATS** (divers auteurs) Comédie. A partir de 8 ans « Facétie qui met le MOT en avant. Le MOT peut être porteur de contresens, être vecteur de l'absurde, être dangereux quand il colporte la rumeur, ne pas être utile quand les faits parlent d'eux-mêmes... Plaisants moment théâtral pour rappeler au public l'importance du verbe » par LA COMPAGNIE d'EDWIGE de TOULOUSE



- 11H15 : Salle des Fêtes **: LE BAL DES VOLEURS** (Jean Anouilh – adaptation) Comédie A partir de 8 ans « La rencontre improbable d'une bande de voleurs « d'opérette » et d'une famille d'aristocrates anglais en vacances à Vichy. Quiproquo garantis, enlèvement, séduction, mélancolie, amour.... cette mascarade est menée sur un rythme d'enfer par le TRAJR » TRAC JUNIOR de CASTELMAUROU

- 12H30 : Salle Carlos Gardel **: A QUELLE HEURE ON MENT ?** (Vivien Lheroux) Comédie Tout public « Reposant sur le principe du « théâtre dans le théâtre » cette pièce met en scène des gens de théâtre qui peinent à monter leur spectacle » PECH SUR SCENE de PECHBONNIEU

- 14H15 : Salle des Fêtes **: C'EST QUOI LE TITRE ?** (création collective) Comédie A partir de 10 ans « Pour réaliser un court métrage, 4 réalisatrices ont organisé un casting, elles ne vont pas être déçues Arrive le temps du tournage qui va se dérouler …. comme prévu ? Bien sûr que non ? Et pourtant il faut bien tourner... alors on va imposer …. » LES BRAS CASSES ASSOCIATION LE 140 MONTBERON



- 15H30 : Salle Carlos Gardel **: AMOUR DE CENDRES (création) Drame Public adulte «** A Dux, dans la bibliothèque d'un château perdu dans les neiges, Casanova, vieil homme aigri attend le dernier coup de minuit du 31 décembre 1799 pour tirer sa révérence au monde qui le regrette. Mais pour partir comme il a vécu, il va s'inventer un dernier amour idéal auprès des lettres de femmes qu'il vient de brûler » CIE DE L'ELLEBORE « les Escholiers » de PLAISANCE DU TOUCH



- 17H00 : Salle des Fêtes **: OPUS COEUR** (Israël Horovitz) Comédie dramatique . A partir de 10 ans. Jacob Brackish, professeur de musicologie à la retraite, est contraint d'engager Kathleen Hogan comme employée de maison. La rencontre de ces deux solitudes va provoquer un affrontement drôle et acerbe qui fera tomber les masques et mettra chacun face à sa Vérité ». par CLAIR DE SCENE (Toulouse) et les JAVEYSANS de Saint Marcel Lès Valence (Drôme)



- 18H45 : Salle Carlos Gardel : **MAIS ENFIN POURQUOI NOUS ? (création)** Comédie. A Partir de 10 ans « Ils ont été mystérieusement choisis et kidnappés à leur insu. Ils se retrouvent donc subitement les uns après les autres, sur scène, dans une sorte de casting où les décideurs sont invisibles. On apprend que déjà plusieurs candidats ont été durement éliminés. Mais pourquoi ? …. » THEATRE PROVISOIRE DES MOTS de TOULOUSE



- 19H30 : Salle des Fêtes : **« Apéritif « Before Comédy »**

- 20H30 : Salle des Fêtes **: DIABLE D'HOMME** (Robert Lamoureux) Comédie Tout public. « le diable s'invite soudainement à la table de travail d'un écrivain en mal d'inspiration et lui propose un marché : la damnation des 5 personnages féminins de son roman contre la promesse du prix Goncourt. Cependant, mêmes fictives, les femmes ne sont pas dupes ! Face à la solidarité féminine, Satan parviendra-t-il à ses fins ? » THEATRE TOULOUSAIN POP HILARE de TOULOUSE

Bellevue en Scène



Marie Rose GAY et Evelyne COCAULT

INTERVIEW Marie Rose GAY :

10ème édition du Festival « Bellevue en Scène » du 5 au 7 octobre 2018

Marie Rose en tant que Présidente de l'Association « DIAM » qui organise la 10ème édition de «Bellevue en Scène », Festival de Théâtre Amateur, du 5 au 7 octobre 2018 à Montberon. Ce dixième anniversaire est l'occasion d'organiser une manifestation exceptionnelle et en faire un évènement marquant. Quelle est votre sentiment à la veille de l'ouverture du Festival ? En ce qui concerne l'organisation , le festival se déroule toujours à MONTBERON dans les 2 salles : SALLE DES FETES et MAISON DES ASSOCIATIONS (Salle Carlos Gardel) avec la participation de la traditionnelle Calèche assurant la navette des festivaliers entre les salles de spectacles et dans un décor original réalisé par Margaux OLLIVIER

- Quelles sont les nouveautés de ce dixième anniversaire? Pour commencer ce FESTIVAL, nous avons prévu une avant première à SAINT GENIES - Dans la Salle du Cinéma eLe Ventura », le jeudi 4 octobre avec la Troupe LES PLANCHES A L'ENVERS - le nom de la pièce " LA PUCE A L'OREILLE de Georges FEYDEAU.
Nous profiterons de la participation de la troupe CARLO BOSO pour organiser, avec la FNCTA, une « master class » sur la "*commedia dell'arte*.
Il y a également la remise des prix pour le concours des photos des différentes spectacles des différentes troupes.. Animation organisée par la FNCTA et plein d'autres moments agréables.
Le samedi à 21H45 nous avons toujours la soirée CABARET THEATRE avec la troupe CARLO BOSO qui nous présentera la pièce 'LANCELOT ET LE DRAGON" qui nous promet un moment de pur bonheur avec un spectacle déjanté...

- Quels sont les moyens dont vous disposez cette année pour l'organisation de cette manifestation? Nous avons l'avantage de profiter des différentes salles prêtées gracieusement par la MAIRIE DE MONTBERON, de l'aide de nos partenaires et en ce qui concerne les collectivités nous avons toujours le soutien de la MAIRIE de MONTBERON, LA CCCB, la FNCTA, le DEPARTEMENT, et nous avons pu obtenir une subvention du FEDER . que nous remercions vivement.

- Combien de troupes allez-vous accueillir dans le cadre de cette édition du festival ? Pour cette année, nous avons sélectionné 20 troupes venant principalement du département, 2 troupes viennent de la région parisienne et une troupe vient de la région PACA. / Les critères de sélection retenus restent toujours les mêmes afin de faire passer du rire aux larmes les festivaliers.... pendant les 4 jours.

- Sur le plan logistique ? Les mêmes infrastructures que les autres années ? Comme tous les ans afin de produire un bon festival nous faisons appel à une quarantaine de bénévoles que nous remercions chaleureusement, car sans eux nous ne pourrions rien faire.

- Un dernier mot ? Afin de mener à bien ce FESTIVAL nous avons commencé dès le mois de JANVIER . En effet, nous faisons les dossiers de demande de subventions, les auditions des troupes, les sélections des pièces et après nous organisons la restauration des membres des troupes, des bénévoles.et tout cela avec une super équipe dans la joie et la bonne humeur....



Pendant le Festival,

visitez l'Exposition des photos primées du Concours photos

de L'Union Régionale FNCTA

samedi 6 octobre à 16h

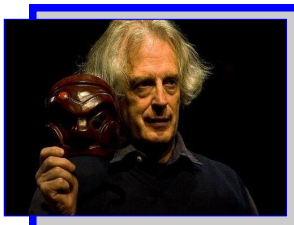
Vernissage de l'exposition

Annonce et remise des prix du concours

Pot offert en l'honneur des photographes

Pour plus d'informations https://fncta-midipy

Master Class Carlo BOSO



A l'occasion de la venue de **Carlo BOSO** au Festival « **Bellevue en Scène** » **de MONTBERON**, le CD31 vous propose de le rencontrer dans le cadre d'une **Master Class** qui se déroulera :

les matinées du samedi 6 et dimanche 7 octobre 2018
à MONTBERON ayant pour titre :

COMMEDIA D'ELL ARTE : Hier, aujourd'hui et demain

Vous pouvez vous inscrire auprès d'Evelyne COCAULT : evelynecocault@gmail.com

Spectacles du mois



JEAN ET BEATRICE
Histoire d'en Rire
30 septembre 16h
Château Moron
PUCH D'AGENAIS



21 septembre 21h
Centre culturel
des Minimes



NUMERO COMPLEMENTAIRE
Les Couleurs de la Comédie
21 et 22 septembre 21h
Salle polyvalente
ROUFFIAC TOLOSAN

Pour plus d'informations https://fncta-midipy

Petite Annonce

La compagnie Les Théâtreux de Tournefeuille recherche une comédienne d'une quarantaine d'années, même sans expérience théâtrale, pour leur projet théâtral 2018/19 ; les répétitions commenceront en septembre.
Contacter Marie-Christine MERCKEL : tél : 06 83 25 06 54 chris.merckel@orange.fr

Pétition Bibliothèque de la Digue

Le Bureau des Compagnies de Théâtre a lancé une pétition pour que le fonds documentaire du théâtre de la Digue, fonds régional théâtral unique, soit remis à disposition du public.
Il nous semble important qu'elle soit signée par le maximum de personnes et structures concernées par l'accès à la culture.
Vous pourrez la signer uniquement sur change.org <http://change.org>

LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE

FEDERATION NATIONALE

DES COMPAGNIES DE THEÂTRE AMATEUR

Prochain CA du CD31 : dimanche 23 septembre 2018 à BEAUZELLE

Envoyez vos nouvelles à
andre.ruiz0001@orange.fr

Nouvelle Région Occitanie

Chères amies, chers amis,

Nous voilà tous, Midi-Pyrénées et Languedoc-Roussillon, réunis au sein d'une nouvelle aventure : l'Occitanie - Pyrénées-Méditerranée.
Ces nouvelles identité et entité régionales impliquent des droits et des devoirs nouveaux sur lesquels nous devons nous pencher. Il nous faut inventer de nouveaux schémas.
Une première réunion de vos élus régionaux en présence du Président National, Patrick Schoenstein, et du Délégué Général, Gilles El Zaïm, a permis d'entamer un travail préparatoire à la création d'une nouvelle Union Régionale FNCTA : l'U.R. OCCITANIE.
Ces travaux, qui devraient aboutir lors de la prochaine Assemblée générale de la FNCTA en mai 2019 à la naissance de cette nouvelle Union Régionale, sont dictés par notre désir de présenter un front uni devant les décisionnaires régionaux mais aussi, et surtout, de cordonner et d'équilibrer la vie de toutes nos compagnies.
Ces travaux seront ardus car chacune des deux ex-régions a des acquis, des fonctionnements, des créations propres. Il faudra donc à la fois pérenniser et harmoniser l'existant et se donner les moyens d'inventer un fonctionnement utilisant et favorisant l'accord équilibré et la richesse des différences. Nous avons besoin de vous, de vos initiatives, de vos idées, de vos suggestions pour mener à bien ce chantier. N'hésitez donc pas à vous rapprocher de vos élus régionaux et départementaux.
Un calendrier et un échéancier seront proposés et vous seront communiqués peu après la rentrée. Encore une fois nous comptons sur vous pour aider à cette création.
Soyez présents auprès de vos élus.

Guy-Michel CARBOU
Président Adjoint honoraire de la FNCTA