Jeudi 26 juillet

18h Enclos de l'hôpital (prairie) — ENTRÉE LIBRE



La Goulue... Le retour!

de **Caroline Pochet**, par **Françoise Defigeas** (Auch)

Une superbe évocation théâtrale de cette danseuse immortalisée par Toulouse-Lautrec! Un petit escalier en bois menant à l'entrée d'une vieille roulotte. Une bassine pour laver son linge. Ca et là quelques guenilles qui trainent... univers de misère. C'est là que vit La Goulue et c'est là qu'elle nous reçoit, qu'elle se raconte avec sa gouaille légendaire. Elle nous dit ses amours, ses rencontres, la misère, la guerre, le déclin de sa carrière. Un spectacle intimiste, drôle, nature, qui vous transporte dans le Paris populaire de la grande époque montmartroise.

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€



Arlequin poli par l'amour

de **Marivaux**, par la **Compagnie Nansouk** (Miramont de Quercy, 82)

Pour son deuxième spectacle dans le festival, la Cie Nansouk nous fait magistralement redécouvrir le théâtre de Marivaux. La Fée doit épouser l'enchanteur Merlin mais tombe amoureuse d'Arlequin et l'enlève dans son sommeil. Lorsqu'il s'éveille, la Fée découvre un personnage balourd et niais, obnubilé par son estomac. Irrésistiblement séduite par le minois d'Arlequin, elle oublie son manque d'esprit et tente par tous les moyens de l'éveiller et de se faire aimer de lui. Tous ses efforts serviront à une autre... Arlequin tombe amoureux d'une bergère nommée Sylvia. Tous deux sont sous le charme. Cette histoire aux apparences de conte de fée n'est que le reflet de notre monde actuel: le langage est incisif, la pièce dénonce, renverse le pouvoir absolu incarné par la Fée et met en exergue une humanité fragile, une lutte sans limite pour préserver l'être aimé!

Vendredi 27 juillet

18h Halle au gras — ENTRÉE LIBRE

Je suis contre les chansons d'amour



création par l'**Atelier H** (Capestang, 34)

Pour leur retour sur nos planches, nos amis héraultais nous ont gâtés avec une création inédite. Familles, couples, amis, en toute vérité, en tout mensonge, en toute ironie, en une folle farce cruelle, s'agrippent des dents et des ongles aux grilles de toutes leurs espérances dérisoires... Elle est où, la tendresse, oui, vraiment, à quoi servent les chansons d'amour ?

Vendredi 27 juillet

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€



Audition libre de **Gérard Bianchi**, par le **Théâtre de l'Ephémère** (L'Isle-Jourdain)

Que du Fait maison pour cette comédie satirico-policière élaborée de A à Z par nos fidèles compagnons de l'Ephémère! A l'issue d'un stage d'écriture théâtrale particulièrement éprouvant, la fomatrice a disparu. Toute la troupe du «théâtre du Passager» est convoquée en «audition libre» par le commissaire Gondinet. La pièce oscille entre les interrogatoires au commissariat, les flashbacks des scènes du stage et les hypothèses des policiers. Le suspense est ouvert. Évidemment, tout cela n'est que prétexte à rire du «petit monde du théâtre» et des tendances du moment...

Samedi 28 juillet

18h Enclos de l'hôpital (prairie) — PARTICIPATION LIBRE



SEUL EN SCÈNE CAUSTIQUE

Show must go on

de et par **Lucas Rihouey** (Paris)

Laissons la parole et la seule responsabilité de ses propos au personnage que nous présentons aujourd'hui....: «Il paraît que je suis un connard. C'est normal, je suis parisien: c'est mon éducation, ma culture. Et puis si les gens étaient moins cons, je serais peut-être plus sympa... Tu vois, je ne vais pas te parler des relations hommes-femmes, ni des détails de la vie quotidienne. C'est chiant... De quoi je vais te parler, alors ? Tu verras bien. En tout cas, laisse la bienséance à la ferme et ramène ton auto-dérision car, me connaissant, ça va ruer dans les étables.»

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€

La Petite pièce en haut de l'escalier



de **Carole Fréchette** par la **Compagnie Anne ma soeur Anne** (Toulouse)

Pour clore en intensité cette édition 2018, voici une lecture renouvelée de «Barbe-Bleue», mêlant conte, intrigue à suspense et investigation quasi-psychanalytique. Dans l'immense maison que lui a donnée le richissime homme qui l'aime, Grâce, la petite employée qui a fait un beau mariage, peut aller à sa guise. Un seul lieu lui est interdit : la petite pièce en haut de l'escalier. Mais cet interdit l'aspire comme un vide...

Au risque de trahir l'amour, Grâce ouvrira la porte de la petite pièce pour y découvrir une indicible souffrance dont elle doutera pourtant de la réalité.

Dans la tête de Grâce, s'adressant à elle dans des dialogues rythmés, il y a Henri, le mari mystérieux, Jenny, la bonne manipulatrice, la mère de Grâce, aveuglée par l'ascension sociale de sa fille, et sa sœur Anne qui doute de son bonheur.

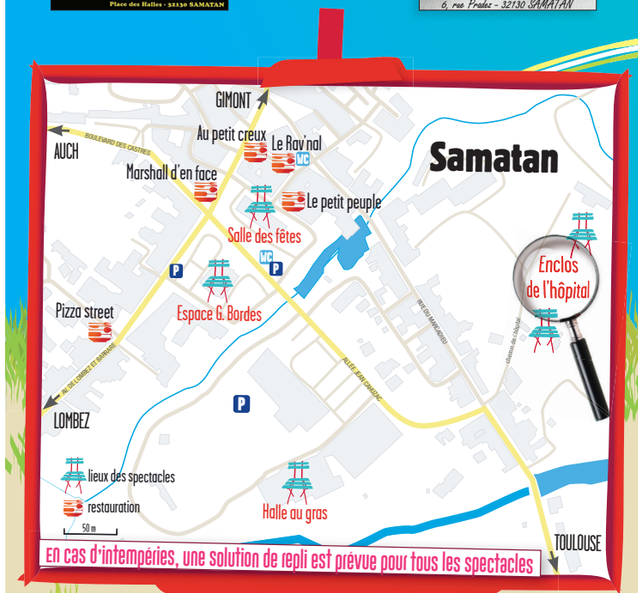
Le Petit Peuple — bar restaurant pub — 05 62 62 50 08 — samatan

Évadez-vous le temps d'un repas — le Rav'nal — 2, rue de Pradel, 32130 Samatan — 06 50 73 34 96 — www.lerav'nal32.fr

PIZZA STREET — PIZZA AU FEU DE BOIS — 2, route de Saint-Soulan SAMATAN — Ouvert 6/7 Jours • Fermé le Jeudi • — 05.62.608.608

MARSHALL D'EN FACE — RESTAURATION RAPIDE — PIZZA – PANINI – KEBAB – BURGER — SUR PLACE OU A EMPORTER — Le lundi de 11h00 à 14h00 — Du mardi au vendredi de 11h00 à 14h00 — et de 18h00 à 22h00 — Le samedi de 18h00 à 22h00 — 05.62.62.68.87 — Place des Halles - 32130 SAMATAN

Restaurant Pizzeria — Au p'tit creux — 05 62 64 12 35 — 6, rue Pradez - 32130 SAMATAN



Renseignements
Office de tourisme du Savès
05 62 62 55 40

Réservations
sortir.samatan-gers.com
possibilité de réserver sur les lieux du festival à partir de 18h

théâtre d'été à Samatan

Dix-neuvième festival

du 21 au 28 juillet 2018

SURMÂLE(S)
par la Cie Gérard Gérard

UN SIMPLE FRONCEMENT DE SOURCIL
par la Cie du Périscope

DEUX FEYDEAU SINON UN !
par la Cie Théâtre sur le Fil

La Région Occitanie Pyrénées · Méditerranée — Gers — SAMATAN — Scènes d'été Théâtre d'ici & Samatan — OARA Office Artistique Région Nouvelle-Aquitaine — RADIO FIL DE L'EAU — Terres GERS

DES SCÈNES ET DES ENVIES...

Cette année encore, laissez-vous emporter, laissez-vous envoûter, laissez-vous surprendre! Pour la dix-neuvième année consécutive, le festival Théâtre d'été à Samatan vous entraînera dans un tourbillon d'émotions et de rires, généré par des compagnies qui incarnent le meilleur du théâtre professionnel et amateur. Les bénévoles de Scènes en vie se sont une nouvelle fois démenés pour vous ouvrir nos scènes estivales et vous accueillir dans leur environnement champêtre et convivial... La moisson de l'été 2018 est prometteuse, venez la partager!

Nicolas CASTILLO, président de Scènes en vie ;
Hervé LEFEBVRE, maire de Samatan ;
Yvette RIBES et Jean-Pierre COT, conseillers départementaux.

Samedi 21 juillet

18h Parvis de la Halle aux grains, puis déambulation vers l'enclos de l'hôpital — GRATUIT

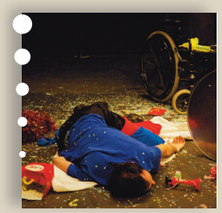


Lancement du festival

avec **Zone B** (Fleurance)

Pour débuter un festival de théâtre, quoi de mieux que d'éclaircir une voie rock ? Zone B, c'est un produit rock local : établi à Fleurance depuis 2 ans, ce groupe (deux guitares/basse/batterie) travaille des musiques sur les textes de Laurent. Textes réalistes, riffs et accords portent énergiquement toutes les tendances rock puisées depuis de nombreuses années.

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€



Surmâle(s) création,

par la **Compagnie Gérard Gérard** (Rivesaltes)

Pour le plaisir de se laisser porter par un théâtre débridé et surréaliste, de se laisser glisser sur un toboggan de rires et d'émotions, nous retrouvons la Cie Gérard Gérard. Dans un restaurant chinois, un cochon s'interroge : comment être bien mâle ? Avec un titre en écho à un roman d'Alfred Jarry, voici une ode libre à nos rêves et nos solitudes. Un théâtre qui s'amuse du théâtre, de notre monde en toc, de notre quête de virilité et de nos fantasmes préfabriqués. Un spectacle déroutant sur notre irrépressible envie d'y croire...

Dimanche 22 juillet

18h Espace culturel Guy Bordes — 10€/5€



Un simple froncement de sourcil

de **Ged Marlon**, par la **Compagnie du Périscope** (Toulouse)

Après *Les Forains* et *Robin des bois ?* et parce que c'est toujours un bonheur d'accueillir le Périscope, voici une comédie en forme de petit bijou d'humour décalé, foudroyant et élégant. Le public est invité à pénétrer l'intimité des répétitions d'un spectacle encore aux stades du balbutiement. Véritable mise en abyme, le spectateur, pris dans le tourbillon de la création, plonge au cœur du texte et de ses méandres drolatiques... le tout servi par une interprétation énergique !

Lundi 23 juillet

18h Enclos de l'hôpital (prairie) — ENTRÉE LIBRE



Jean et Béatrice, de **Carole Fréchette**,

par la **Cie des Mots à coulisses** (Grenade, 31)

Voici une comédie jubilatoire pour nos retrouvailles avec les Mots à coulisses. Un appartement presque vide où une femme attend qu'un homme vienne la délivrer de sa solitude, une petite annonce, des épreuves avec promesse de récompense, de s'inventer une vie. Sur qui le piège va t-il vraiment se refermer ?

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€



Le Minotaure d'après **Marcel Aymé**,

par la **Troupe de l'Epingle** (Samatan)

La troupe fondatrice du festival vous présente avec joie sa dernière création ! C'est afin de satisfaire son amour viscéral pour la ruralité que Gérard Forestier, haut fonctionnaire, a décidé de faire trôner un engin de marque Minotaure dans son appartement... à la grande horreur de son épouse Irène, garante du bon goût et maîtresse de maison tatillonne. L'arrivée de Michou et de sa mère Rirette, amis de la famille et férus d'art contemporain, précipite le choc des cultures et chamboule tous les critères du Beau. La Troupe de l'Epingle fait vrombir avec jubilation cette folle farce traversée par divers langages et accents, le tout saupoudré d'un zeste de mythologie grecque...

Mardi 24 juillet

18h Enclos de l'hôpital (prairie) — ENTRÉE LIBRE



Le Théâtre dans tous ses états

de **Jean-Paul Alègre**

par les **Mineurs de fond de scène** (MJC de Monblanc)

C'est une vraie joie d'accueillir sur nos scènes les talentueux jeunes du Savès mis en scène par Paul Vittadello pour ces saynètes qui nous présentent avec fantaisie et bonne humeur les envers du décor de ce monde mystérieux qu'est le théâtre. Jeux de langage et jeux de scène où le théâtre et la vie forment un seul et même univers. Quatorze jeunes comédiens nous font visiter le monde de Jean-Paul Alègre où le spectacle n'existe pas uniquement sur scène mais prend à parti le public qui devient acteur de l'événement.

21h30 Espace culturel Guy Bordes — 7€/6€/4€



CINÉMA **Non** de **Ximun Fuchs** et **Eñaut Catagnet**

en présence des réalisateurs et en partenariat avec le Cinéma de Samatan et Ciné 32

C'est avec ravissement que nous retrouvons sur grand écran, les membres du Petit Théâtre de pain, que vous avez tant applaudis sur nos scènes. Durant la réforme du Code du travail de 2016 en France, l'usine Radial ferme après un mouvement de grève long et harassant. Jeansé, Juliette, Bruno, Christine et Pierre se retrouvent pour "fêter" leur prime de licenciement. En rentrant chez lui, Bruno refuse violemment de se soumettre à un contrôle de gendarmerie. Un film résolument militant qui raconte l'itinéraire d'une colère...

Mercredi 25 juillet

15h Halle au gras — 4€



SPECTACLE INTERGÉNÉRATIONNEL

Le Presque petit chaperon rouge de **Charly Blanche** d'après **Charles Perrault**,

par la **Cie Nansouk** (Miramont de Quercy, 82), en partenariat avec le CHI Lombez-Samatan et la MJC de Monblanc

Une variation réjouissante sur une histoire intemporelle! Des créanciers impitoyables viennent chercher leur dû chez Charles Perrault. Après ses meubles ils s'en prennent à ses histoires. Le problème, c'est que Perrault a perdu l'inspiration...Nous assistons à la construction de l'histoire du Petit Chaperon Rouge, ballottés entre les incohérences de l'auteur et ses idées folles.Voltige rocambolesque où une raconteuse farfelue trame l'histoire grâce aux marionnettes, au chant et au livre pop-up.

18h Enclos de l'hôpital (prairie) — ENTRÉE LIBRE



CHANSONS THÉÂTRALISÉES

C'est pour l'pauv' monde !

par le **Collectif Poison de rêve** (Ségoufielle)

Chansons à écouter plus qu'à entendre ! Deux musiciens, une chanteuse et une « diseuse » vous convient à revisiter un répertoire incertain. Chansons de voyous, chansons anarchistes, chansons de prostituées, chansons de la rue, beuglantes, goualantes, bluettes, qu'elles soient écrites au premier degré ou avec dérision, elles ont toutes quelque chose à nous dire, sur une époque, sur un lieu, sur un milieu social. Leurs textes, où se mêlent l'argot et les tournures populaires au français le plus pur sont souvent de véritables petits bijoux ciselés par des amoureux de notre langue.

21h30 Enclos de l'hôpital (grand gradin) — 10€/5€



Deux Feydeau sinon un ! Feu la mère de Madame et **Ne te promène donc pas toute nue**

par la **Compagnie Théâtre sur le fil** (Limoges)

Une des très belles découvertes de l'année, deux pièces en une, du vaudeville réinventé et survitaminé avec ces deux folles comédies à dévorer en famille... Dans ***Feu la mère de Madame***, c'est la nuit : Yvonne, maîtresse de maison au caractère de feu, dort paisiblement... Lucien, le mari, a oublié ses clés. Contraint de réveiller sa femme, il déclenche ainsi une tempête qu'il n'est pas prêt d'oublier. Entre les interventions d'Annette, domestique aussi bourrue que peu réactive, et «*Joseph, le nouveau valet de chambre de la mère de Madame*», tant ahuri qu'ahurissant, qui vient annoncer une terrible nouvelle, la nuit sera longue...

Héroïne de *Mais n'te promène donc pas toute nue*, la désinvolte Clarisse Ventroux a la manie d'évoluer chez elle en chemise de jour, légèrement transparente. Elle s'offre ainsi au regard amusé du domestique, au regard perplexe de son fils de treize ans, aux regards gourmands des visiteurs impromptus et importants, dont le maire de Moussillon-les-Indrets, adversaire politique du mari député.

Représentation accueillie avec le soutien de l'OARA Nouvelle-Aquitaine

Le Fils de Papy la Grolle
BK-726-VR
Lundi : SAMATAN matin : marché - après-midi : place des halles
Mardi : MONTESQUIEU-VOLVESTRE matin : marché / après-midi : parking Carrefour
Mercredi : SIMORRE place Saint-Eric
Vendredi : MASSEUBE 8h-13h : parking Super U
Samedi : L'ISLE-JOURDAIN 8h15-13h : marché
06 30 42 55 35

E.T.S NAUTÉ SARL
AGENT PEUGEOT
RD 632 - 32130 SAMATAN
TÉL. 05 62 62 31 74 - FAX 05 62 62 02 00

PATISSERIE - BOULANGERIE
Les Délices de la Fontaine
Petits fours, Pièces montées
Spécialité Nougatine 05 62 62 32 35
Place de la Fontaine - 32130 SAMATAN

O FIL DES SAISONS
Madame SAINT MARTIN Marie-Luce
PRIMEUR
Route de Toulouse lieu-dit à La Ronte 32130 SAMATAN
06 63 40 68 52
05 62 63 98 54
o.fil.des.saisons@orange.fr

LE PUIT D'AMOUR
BOULANGERIE PATISSERIE
6 place de la fontaine
32130 SAMATAN
05.62.62.33.13
Du lundi au dimanche de 5 h 30 à 19 h
Sauf
jeudi et dimanche après-midi

CHARLAS MATÉRIAUX
Gros-oeuvre, Bois, Isolation, Menuiserie, Carrelage, Sanitaire, Terrassement, Outillage, Quincaillerie, Plomberie, Electricité
32130 SAMATAN
TÉL : 05.62.54.18.66
Fax : 05.62.07.18.47
32130 LABASTIDE-PAUMÈS
TÉL : 05.61.94.18.54
Fax : 05.61.94.17.90

Créations Bois
Nicolas Vella
Plateau résine
Agencement de magasin
Rénovation de meubles
Meubles sur mesure
Cuisine
Salle de bain
Bibliothèque
Placards
Menuiseries
Zone Artisanale
Route de Toulouse - 32130 Samatan
06 98 22 91 73
ebenisterie-vella@bbox.fr

Carrefour contact
SARL SAMATANDIS
Allée Jean Cahuzac, 32130 SAMATAN - tél. 05.62.62.08.10 - Fax 05.62.62.68.11

Carrosserie St Criq
Tôlerie
Peinture
Pare-Brise
Géométrie
Dépannage
Z.A Route de Toulouse 32130 SAMATAN
05 62 62 44 54

Un air de Méridionnette
Les 9 Soeurs de Pauline
Esthéticienne et styliste anglaise à domicile au Spa du lac de Samatan
07 77 89 80 94
English spoken
25 km aux alentours de Samatan

décoration et émotions
SAS CHAUCHÉ
Centre commercial des Halles
Allées Jean Cahuzac - 32130 SAMATAN
05 62 60 83 71

Intermarché

TABAC DES CORDELIERS
5, place des Cordeliers
32130 SAMATAN
05 62 62 51 51

MAISONPUNTIS
DEPUIS 1982

L'ÉCRIN DE SAMATAN
BIJOUX-MONTRES
1 rue des Comtes du Comminges
32130 Samatan
06 62 59 64 80
lecrindesamatan@orange.fr

PYRÉNÉES GASCOGNE
ici et ensemble

studio ambre
coiffeuse et esthéticienne diplômée
maître artisan
bac manant
05 62 61 92 83
16 bis rue de la république 32130 samatan
http://studio-ambre.wifeo.com

Le Castre
restaurant
9, bd des Castres
32130 SAMATAN
05 62 62 39 15

CAVISTE
ÉPICERIE FINE
L'OCCITANE
05 62 62 00 30
RUE BELLEFOREST
SAMATAN

Chauffage - Sanitaire - Climatisation
Energies renouvelables
Vente / Installation / Dépannage / Entretien
Alain ANÉ
25, pl. de la Patte d'oie 31270 BEGARDS
21, pl. du 8 mai 1945 32130 SAMATAN
05 61 91 09 42
05 62 63 98 39
alain.ane@wanadoo.fr

Scènes en vie remercie aussi pour leurs dons JFB calibration, Phénix Interventions, les pharmacies Ribet et Roumiguié ainsi que cabinet de kinésithérapie d'A. Scribot

