Les Eclusiales 2018 Castanet-Tolosan

Dossier d'inscription Festival Les Eclusiales

8 ème Edition

Spécial concours de théâtre Amateur

Du 8, 9, 10 et 11 novembre 2018

Salle Jacques Brel Castanet-Tolosan

Le comité d'organisation est heureux de vous adresser le dossier d'inscription et le règlement du concours de théâtre amateur qui aura lieu dans le cadre de la 8éme édition du festival les Eclusiales du 8 au 11 novembre 2018.
Rappel nous recherchons 8 pièces tous publics.

Les Eclusiales 2018 Castanet-Tolosan

DOSSIER D'INSCRIPTION

A RETOURNER PAR COURRIEL A
jm.roux@yahoo.fr

Ou à l'adresse suivante :
Les Emul'Sifon
8 allée Paul Gauguin
31320 Castanet-Tolosan

Avant le 30 septembre 2018 (dernier délai)

Nom de la troupe :

Titre de la pièce :

Auteur de la pièce :

Ville de la troupe :

Les Eclusiales 2018 Castanet-Tolosan

RENSEIGNEMENTS ADMINISTRATIFS

Nom de la troupe :

Adresse de la troupe :

Troupe Adultes ☐ ou adolescents ☐

Nombre d'artistes dans la troupe :

Affilié FNCTA n° :

Nom / Prénom du contact de la compagnie :

Adresse :

Téléphone : Téléphone portable :

Courriel :

Les Eclusiales 2018 Castanet-Tolosan

RENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

PRESENTATION DE LA TROUPE

Année de création : Lieu :
Statuts :

✓ Répertoire et style des cinq dernières saisons

ANNEE	TITRE	GENRE
2018		
2017		
2016		
2015		
2014		

✓ Participation à des Festivals ? oui ☐ non ☐
Si oui lesquels :

✓ Les mises en scène sont assurées par :
- la troupe ☐
- un metteur en scène ☐
- un acteur metteur en scène ☐
- un professionnel du théâtre ☐

✓ Fonctionnement de la compagnie:
Le choix des pièces est effectué par :
Quels sont les critères de choix d'une pièce :

✓ La partie technique est réalisée par :
les acteurs ☐ des techniciens ☐ autres ☐

Durée du travail de création :
Rythme des répétitions :

RENSEIGNEMENTS SUR LA PIECE PRESENTEE

Titre :

Auteur (préciser s'il s'agit d'une adaptation) :

Traducteur :

Autorisation SACD n° et dates de validité (copie à joindre au dossier) :

Genre (Comédie, style de comédie, autre…) :

Pour quel public : Tous publics ☐
Jeune public ☐ accessible à partir de quel âge ? :

Mise en scène par :

Durée du spectacle :

Résumé de la pièce : (ce résumé sera inséré dans le programme en cas de sélection)
MERCI DE LIMITER CE RESUME A 100 MOTS OU 500 CARACTERES

Nombre de comédiens : Nombre de techniciens :

Date de création du spectacle :

Déjà joué par la compagnie : oui ☐ non ☐
Si oui combien de fois :

Pour la sélection indispensable :
Lieux et dates où le spectacle peut être vu avant le 15 octobre 2017 :

Et/ou vidéo disponible – Lien ou DVD :

RENSEIGNEMENTS TECHNIQUES SUR LA PIECE PRESENTEE

Dimension minimale de la scène et/ou particularité :

Durée (approximative) du montage du décor :

Durée (approximative) de préparation des éclairages et de la sonorisation :

Durée (approximative) du démontage :

Avez-vous besoin d'un régisseur son et/ou lumière :

Avez-vous un plan de feu ?
Si oui merci de nous le communiquer dans ce dossier.

Avez-vous une affiche ?
Si oui merci de nous la communiquer dans ce dossier. *(Important car il y a un prix attribué par le public pour la meilleure affiche)*

PREFERENCE DE JOUR POUR LA REPRESENTATION

Indiquez l'ordre de préférence de 1 à 8 (1 étant votre choix favori)
Pour les pièces tous publics :

- Jeudi 8 novembre 2018 à 21h00 ☐
- Vendredi 9 novembre 2018 à 21h00 ☐
- Samedi 10 novembre 2018 à 14h00 ☐
- Samedi 10 novembre 2018 à 16h00 ☐
- Samedi 10 novembre 2018 à 19h00 ☐
- Samedi 10 novembre 2018 à 21h00 ☐
- Dimanche 11 novembre 2018 à 14h00 ☐
- Dimanche 11 novembre 2018 à 16h00 ☐

LA SELECTION

La sélection sera faite sur dossier, puis sur le visionnage d'une partie ou de la totalité de la pièce. Le comité de sélection regardera les vidéos disponibles ou se déplacera lors d'une des représentations ou une répétition de la troupe.

Je soussigné _____ responsable de la troupe certifie sur l'honneur qu'aucun des comédiens susnommés n'a exercé une activité théâtrale à titre professionnel (intermittent du spectacle) depuis trois ans à la date d'inscription, conformément à l'article 2 du chapitre 2 du règlement ECLUSIALES VII. J'engage ici la troupe à présenter gratuitement son spectacle au festival les ECLUSIALES VII si nous sommes retenus et d'avoir pris connaissance du règlement du festival.

Ce paragraphe sera signé lors de la sélection.

NB (rappel) : n'oubliez pas de faire les démarches nécessaires auprès de la SACD, SACEM (merci de joindre l'autorisation) Les frais de SACD sont à la charge du festival.

Signature :