Théâtralités

ANNÉE 2017 - NUMÉRO 59 JUILLET

Bulletin
du Comité Départemental
FNCTA
de la Haute Garonne

Directeur de Publication
André Ruiz

Rédacteurs

Isabelle Dieudé –Mauras

André Ruiz
andre.ruiz0001@orange.fr

Envoyez-nous avant le ***15 de chaque mois*** *vos articles, les retours d'évènements, l'annonce de tous vos spectacles et toutes vos informations.*

DANS CE NUMÉRO :

Edito du Président 1

Saint Félix de Lauragais 1

Nouvelles des Festivals 2

Petites Annonces 2 3

Spectacles du Mois 4

Nouvelles des troupes 4 5

Tarifs SACD 6

Editorial du Président

Voici l'été. Après la fête de la Musique, voici celle du Théâtre avec « Les Estivades de Colomiers » du 30 juin au 2 juillet dans le Parc Duroch, dont le programme a été diffusé dans « Théâtralités » du mois dernier, qui se déroule malheureusement dans le même temps, temps que celui de Grenade « Théâtre artisanal et autres Raconteries ». Deux beaux évènements théâtraux après le Festival de Saint Félix de Lauragais qui a fermé ses portes dimanche dernier . Jolie façon de clôturer la saison départementale avant d'attaquer le grand rendez-vous de la rentrée de septembre avec une nouvelle édition de « Petites Formes et Cies » dont le bulletin d'inscription vous a été adressé. N'hésitez pas à le remplir, pour présenter vos prestations et venir nous rejoindre à cette belle fête du Théâtre . En attendant, prenez note des changements de tarif à la SACD et passez un excellent été.



Nouvelles des Festivals

SAINT FELIX DE LAURAGAIS











Le Festival de Théâtre , organisé par l'ADTP de Saint Félix de Lauragais s'est tenu dans la cour du Château du 23 au 25 juin dernier et a accueilli 4 spectacles de grande qualité, du vendredi au samedi, présentés par les Compagnies FNCTA : Le Vestiaire des Filles, le Cie de L'Olive, l'Atelier de la Gare, et l'Ivre Cie.

Le public a apprécié le talent des comédiens, des metteurs en scène et chorégraphe malgré le petit vent frisquet qui commençait à piquer vers le soir. Encore une édition réussie. Merci à l'ADTP, et tous les bénévoles qui ont organisé l'évènement et monté les tréteaux malgré la chaleur accablant de la veille. Merci aux troupes, merci à Hervé, et rendez-vous l'année prochaine avec, peut-être, une nouvelle formule….

Nouvelles des Festivals





Voir programme en p 4





LES ECLUSIALES DE CASTANET

9,10,11 et 12 novembre 2017

L'appel à candidatures a été lancé.
La date limite de dépôt est au 30 septembre.



LES THEÂTRALES DE VERFEIL

du 9 au 12 novembre 2017

La programmation est en cours



Pour plus d'informations allez sur le site de l'**URMP** : **http://fncta-midipy.fr/**

Petites annonces

Nous sommes la Compagnie Ping Pong sous les Arbres, nous louons tous les mardis soirs une salle 14 boulevard de la gare DE 20 H à 23 H. Pour la saison prochaine, nous l'utiliserons un mardi sur 2, seulement. La saison débute le 1er octobre et se termine le 30 juin. Une compagnie est-elle intéressée pour l'occuper les mardis vacants (1 sur 2) afin de partager les frais. On se met d'accord sur un planning en début de saison. On informe, bien sûr, la propriétaire des lieux. La salle est louée 100 € par mois.
Contact : Marie 06 15 37 46 17 ou marie.battesticassar@gmail.com



La **compagnie du Faussaire de Rêves** à Toulouse
recherche un metteur en scène pour son prochain projet.

Contact Benoit DAVID
Tél.: 06 09 17 34 94
Mail: benoit.david59@sfr.fr

La Cie « A FLEUR DE MOTS » recherche :
des chapeaux à haute-forme, de boas noirs ou des imitations, de redingotes, ou vestes avec queue-de-pie Ce ne serait que pour 3 soirées entre le 28 et le 30 juin.
Vous pouvez contacter par mail mnjornat@orange.fr
Par avance un grand merci à vous Marie-Noelle Jornat

Petites Formes et Compagnies 2017



« Petites Formes et Compagnies»

C'est une manifestation organisée par le Comité Départemental FNCTA de la Haute - Garonne et la troupe des « Santufayons » : une journée de rencontre des passionnés de théâtre.

Comédiens, auteurs, metteurs en scène, techniciens, éditeurs, programmateurs, spectateurs : cette journée vous est destinée.

Extraits de votre spectacle (abouti ou en chantier), sketchs, lectures, animations, exercices de style, improvisations, démonstration d'un savoir faire seront le feu d'artifice de ce rassemblement.

En plus des « petites formes » de 15 minutes, (installation-présentation de la troupe-prestation-désinstallation) et de la conférence, vous pourrez cette année participer au vide coulisses (décors, accessoires, costumes, livres, etc.), au concours de virelangues et au concours de mots croisés.

La participation est gratuite. Pas de sélection. Toutes les troupes sont prises, dans la mesure des disponibilités, par ordre d'arrivée des bulletins d'inscription.

De manière à mettre en place une organisation optimum et afin de satisfaire chaque troupe, pourriez- vous remplir le formulaire que vous trouverez sur le site de L'URMP : ***http://fncta-midipy.fr/*** *et le renvoyer avant 1er Septembre 2017 à :*

Isabelle Dieudé
45 Rue des Pins
31700 Beauzelle
isabelle.dieude@orange.fr
06 35 40 52 18

Les présentations se feront sans lumière ! ! ! Si vous avez besoin de musiques, apportez votre matériel (le plus léger possible : pas de temps de montage technique)

Petites annonces

RECHERCHE une personne intéressée à participer à la représentation d'un spectacle pour suppléer une partenaire indisponible.

Le thème du spectacle :
C'est le rapport homme-femme, régi par des stéréotypes millénaires et aussi une peur inconsciente des hommes envers les femmes. L'homme peut-il prendre conscience de cette peur qui l'empêche de goûter pleinement la vie, et essayer d'éprouver ce que peut ressentir une femme, y compris lorsque la violence se manifeste dans sa forme la plus brutale, un viol ?
C'est un voyage intérieur sur les sentiments et les émotions suscités par ces questions. Le mouvement corporel tient une place essentielle. Il laisse le spectateur libre de s'approprier la poésie des mots, et de trouver un nouveau sens à ce qu'il entend.
Le décor et la mise en scène sont très dépouillés, réduits à minima, et le récit présenté sobrement, ressenti corporellement, pour stimuler l'empathie et l'imagination du spectateur.
Représentation de 35- 40 mn, jouée chaque jour à heure fixe, le créneau horaire et le lieu étant fixé par l'organisation du festival. Il y a donc possibilité d'assister aux spectacles du festival le reste du temps, hors temps de préparation et diffusion de flyers.
Pré-requis :

- Comédienne familière avec l'expression corporelle ou la danse,
- Disponible pour quelques répétitions sur Toulouse ou autre – dates et lieux à définir

Contact et informations complémentaires : ERIC THURSCH
Compagnie ELLE et ILE
eric.azerty@orange.fr
06 76 21 20 76

Spectacles du mois



PROGRAMME

Vendredi 30 juin

21h 01 : **Jeanne et le feu** de Matei Visniec
par **Au fil des planches**

Samedi 1er juillet

15 31 : **Help** par **De fil en scène**
16h 31 : **A vos saisons mon amour** par la BIPP (*Brigade d'Intervention Poétique et de Performance)*
18h 31: **Le spectateur condamné à mort** de Matei Visniec par **Haut fil de la Calebasse**
21h 31 : **L'araignée dans la plaie** de Matei Visniec

Dimanche 2 juillet

11h 01 : **Les enchaînés** de Philippe Dorin par l'atelier du mardi
11h 54 : **2h14** de David Paquet par **Au fil des mots**
14h 41 : **L'histoire des ours pandas racontée par un saxophoniste qui a une petite amie à Francfort**
de Matei Visniec



samedi 22 juillet
à **SAMATAN**



29 juin - 21h45
Festival de **NARBONNE**



PARLE-MOI D'AMOUR
Histoire d'en Rire
29 juillet 2017 21h 30
(Festival d'Humour à **LIBOURNE**(33)

Pour plus d'informations allez sur le site de l'**URMP** : **http://fncta-midipy.fr/**

Nouvelles des troupes : répétitions...

LES SANTUFAYONS : Nous commençons les répétitions de : "**La touche étoile**" de Gilles Dyrek

Nous tournons actuellement avec :

- "**Quand la chine téléphonera**" de Patricia Levrey,
- "**Dormez je le veux", "Gibier de Potence" et "Amour et Piano**" de Georges Feydeau



Nos Troupes jouent ...

alter&c°

Nos prochains rendez-vous auront lieu dans la calor de l'été…

''Ceux d'en haut'' une comédie dramatique de Marie-Cécile Fourès avec l'auteur (Rose), Marc Momy (Martin) & Éric Ducroz (le Petit).
Durée 1 h
Public à partir de 12 ans
Une ferme... peu importe où... peu importe quand... Martin, Rose et le Petit, deux frères et leur sœur, semblent figés là, rien ni personne ne semblant les appeler ailleurs... Qu'est-ce qui peut bien les retenir ? C'est peut-être cela que l'on appelle le destin. Il règne une atmosphère lourde, presque suffocante, dans cette cour de ferme où même les poules ont un drôle d'air… Lorsque Rose décide de quitter la ferme pour épouser le Roland, Martin et le Petit échafaudent un plan pour la retenir...
Trois âmes liées... Inséparables.

****SAMEDI 1er JUILLET à 15 h** au cœur des Estivades de **Colomiers**

****VENDREDI 4 AOÛT à 21 h** au cœur des Théâtrales de **Rieux-Volvestre**

****SAMEDI 30 SEPTEMBRE** au cœur des Automnales de **Valence-sur-Baïze** (horaire à préciser, dans l'après-midi)

Puis nous nous retrouverons dès l'automne avec…

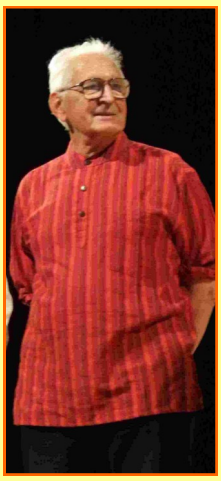
''Cravate Club'' de Fabrice Roger-Lacan avec Éric Ducroz & Marc Momy au Théâtre de Poche du mercredi 20 au samedi 23 septembre
''Libre(s)'' de Marie-Cécile Fourès avec l'auteur & Christophe Blanchet (dates à venir)

Péniche Didascalies : Candidatures 2017-2018



Dans le cadre du partenariat entre la FNCTA Midi Pyrénées et la Péniche Didascalie, amarrée dans le parc technologique de Ramonville St Agne, 6 rue Hermès à deux pas du Bikini, un appel à candidatures est lancé pour les dates suivantes : les vendredi 20 octobre et 24 novembre 2017, les 12 janvier, 9 mars et 4 mai 2018.

Travail de Recherche Universitaire



Pionnier du théâtre amateur, ancien président fondateur des instances départementales et régionales FNCTA, depuis 2004 Roland Murat arpente les champs de « l'émotion au théâtre », pour lequel il a soutenu un mémoire et obtenu avec mention très bien, un Master 2 des « Arts de la Scène » en juin 2017, à la Faculté Jean Jaurés Toulouse.

Toutes nos félicitations à Roland

LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE

FEDERATION NATIONALE

DES COMPAGNIES DE THEÂTRE AMATEUR

Prochain CA CD31: Dimanche 24 septembre 2017 au Pigeonnier des Arts, rue de la Marquette Beauzelle

Envoyez vos nouvelles à
andre.ruiz0001@orange.fr

SACD : Nouveaux tarifs

Tarif SACD : Nouvelle grille tarifaire à la rentrée

Au 1er septembre, la SACD effectue un ajustement des conditions financières applicables aux représentations de théâtre amateur.

Après la mise en place d'un **Forfait lecture** réduit (27.77€ HT par séance) il y a quelques mois, la SACD a créé de nouveaux barèmes pour :
- **les petites jauges :** inférieures ou égales à 50 places ;
- **les grandes jauges :** jauge de 301 à 400 places et jauge supérieure à 400 places.

Les tarifs pour les jauges comprises entre 51 et 300 places ne changent pas.
Vous trouverez ci-joint le récapitulatif des barèmes SACD applicables au 1er septembre 2017.

Pour mémoire, sur la notion de jauge (*extrait de la FAQ de la SACD*) :

- Quel nombre de places de la salle dois-je indiquer ? Que faire si je joue dans une salle de capacité bien supérieure au nombre de spectateurs attendus ?
Vous pouvez indiquer le nombre de billets du spectacle mis en vente. Si la compagnie met en vente 100 billets, elle indiquera ce nombre de places même si la salle pouvait accueillir 400 personnes.

- Quel nombre de places retenir pour les spectacles qui se tiennent en plein air, sans installation de siège ?
Le nombre de places se calcule de la façon suivante : 1m2 = 1 place.

Le portail SACD est accessible à cette adresse :
http://espace-utilisateur.sacd.fr/autorisation/amateur

Sophie Gascon est à votre disposition pour toute question et assistance téléphonique au 01.45.23.36.46 du lundi au vendredi de 9h00 à 13h00.

FNCTA - Siège fédéral
12, rue de la Chaussée d'Antin
75009 PARIS
Tél : 01 45 23 36 46
Fax : 01 47 70 17 00
Email: contact@fncta.fr