Samedi 22 octobre – 14h15

Illusions d'Ivan VIRIPAEV
Comédie Dramatique par la compagnie Rhinocéros de Paris (75)
Durée : 1h45
Mise en scène : Jordan MUNOZ
Synopsis : Deux amis. Deux couples. Quatre expériences du sentiment amoureux. Quatre discours sur le sentiment amoureux. L'amour opiniâtre et responsable où l'on bâtit, difficilement, pierre après pierre, l'oubli de soi. L'amour impossible, douloureux, secret, la dévotion silencieuse, la frustration et le doute. L'amour irréfléchi, propre aux personnalités les plus tendres, celles qui se coulent docilement dans l'existence, sans éclaboussure. Et l'amour dans son plus simple appareil, sans les vêtements de l'idéologie, humble et fragile. Quatre visions de l'amour qui occupent quatre vies.
Et pour les raconter, quatre narrateurs perturbants. Qui arrivent, parlent, puis repartent sans autre forme de procès. Qui ne donnent pas d'explication et montrent peu d'égards pour le public. Qui tendent maladroitement de reproduire les codes du théâtre et desquels se dégagent finalement une certaine étrangeté. Qui servent l'histoire avec leur logique propre, impénétrable, et qui nous interroge sur le sens de la vie.
4 Comédiens

Samedi 22 octobre – 17h10

Inventaires d'après Philippe MINYANA
Comédie Dramatique par la compagnie La Réplique de Toulouse (31)
Durée : 1h10
Mise en scène : Cécile Jaquemet
Synopsis : C'est le récit de deux femmes Angèle et Barbara, qui se racontent à travers un objet personnel, familier, qui est témoin de leur vie. Pour l'une, c'est la robe de 1954, pour l'autre c'est un lampadaire d'une lumière rosée "témoin de sa déconfiture". Elles s'expriment tantôt de façon enjouée, tantôt sombre avec des mots simples et parfois crus. Ces textes illustrent une des caractéristiques des relations humaines souvent vécues rarement perçues: l'absence de dialogue.
Ce sont des vies de femmes simples, du peuple qui ont lutté pour s'élever. A travers leurs récits, on traverse des guerres, des conflits mais aussi des moments heureux trouvant leurs places dans des situations improbables. Elles touchent, elles émeuvent, font sourire et rire.
1 Comédienne



Samedi 22 octobre 2016 – 21h00

Les joueurs de Nicolas GOGOL
Comédie burlesque par le Théâtre du Beau Fixe de Toulouse (31)
Durée : 1h20
Mise en scène : Laurent BUSSON
Synopsis : Une auberge en Russie. On y joue aux cartes et on y joue même gros, jugez donc : pas de banque à moins de vingt-cinq milles roubles ! A peine débarqué de sa calèche, un nouveau venu, Ikharev, semble avoir de grandes ambitions… Trois comparses qui semblent bien se connaitre se prêtent au jeu : on se défie, on se jauge… Qui va plumer l'autre ? Et pour commencer, qui « escamote » le mieux ? Finalement, ne vaudrait-il pas mieux s'associer ?
C'est sur le mode burlesque que le théâtre du Beau Fixe s'est plu à revisiter la comédie à suspens de Gogol et c'est à la dernière carte abattue qu'on y verra clair !
6 Comédiens



Comité Théâtre Arts vivants 46

FNCTA

Renseignements : walter_cyril@yahoo.fr
06 12 51 11 60

Billetterie :
Tarif normal 9 €
Tarif réduit 6 € (mineurs et étudiants, membres de la FNCTA)
[uniquement sur présentation d'un justificatif]

Carte pass' 4 spectacles (à Gramat OU à Saint-Céré mais pas les deux)
30 €

Saint-Céré — LOT CONSEIL GÉNÉRAL — Gramat

10ÈME FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR EN LOT DU NORD

Programme



SAINT-CERE
du 22 au 24 septembre 2016
Auditorium et *MJC*

GRAMAT
du 20 au 22 octobre 2016
Salle de l'Horloge

SAINT-CERE

Jeudi 22 septembre 2016 – 21h00

Vendredi 13 de Jean-Pierre MARTINEZ
Comédie par la Troupe Les Moussaillons de Gagnac/Cère (46)
Durée : 1h10
Lieu : Auditorium
Mise en scène : Collective
Synopsis : Trois amies complètement fauchées, et qui cohabitent, invitent à dîner un couple d'amis.
Mais c'est vendredi 13 ! Tout peut arriver ? Soirée très mouvementée…
4 Comédiennes

Vendredi 23 septembre 2016 – 21h00

Nous les Héros de Jean-Luc LAGARCE
Comédie Grinçante par la Troupe en Boule et Zabrecourt de Cahors (46)
Durée : 1h55
Lieu : Auditorium
Mise en scène : Sébastien BOURNAC
Synopsis : Lorsqu'ils sortent de scène, les acteurs de la troupe commencent leurs vies, leurs vraies vies. Ils sont à nouveau eux-mêmes, c'est ce qu'ils veulent croire. Comme chaque soir, toutes ces dernières années, cela ne s'est pas très bien passé. Ils sont fatigués, épuisés, déçus de la vie qu'ils mènent et peut-être devraient-ils renoncer ou partir vers de plus grandes villes pour tenter, à nouveau, sans les autres, une nouvelle aventure. Carrière solitaire. Mais nous fêtons un évènement important, cette soirée est une soirée particulière. La fille aînée des patrons de la troupe se fiancera, dans les coulisses, avec le jeune premier de la fin de l'acte un. Elle l'épousera, ils seront chefs du théâtre, ils joueront le répertoire de la compagnie, contre tous les aléas de l'existence, les hôtels mal chauffés, le petit personnel agressif des salles des fêtes de province et l'indifférence narquoise du public et des enfants imbéciles. Demain, nous fuirons, mais ce soir encore, nous faisons semblant puisque nous ne savons rien faire d'autre.
10 Comédiens



Samedi 24 septembre 2016 – 14h30

Amour de Cendres de Philippe GAGNERET
Drame par la compagnie de l'Ellibore de Plaisance-du-Touch (31)
Durée : 1h10
Lieu : MJC
Mise en scène : Sylvaine CHAUVIN
Synopsis : A Dux, dans la bibliothèque d'un château perdu dans les neiges, Casanova, vieil homme aigri, attend le dernier coup de minuit de la nuit de la Saint-Sylvestre 1799 pour tirer sa révérence au monde.
Pendant cette dernière heure, il se remémore sa vie passée, si différente de sa vie actuelle faite de brimades, d'insultes… Mêmes ses dernières conquêtes féminines ne lui ont laissé qu'un goût amer.



Alors, pour partir en paix, il va s'inventer un dernier amour, surgi des cendres des lettres de femmes qu'il vient de brûler, amour idéal qui lui permettra d'affronter sereinement les derniers instants de sa vie.
1 Comédien

Samedi 24 septembre 2016 – 17h00

Derrière La Porte de Claude BROUSSOULOUX
Comédie dramatique par le Strapontin de la Bélugo de Verfeil (31)
Durée : 1h00
Lieu : MJC
Mise en scène : Odette MIQUEL
Synopsis : Ils sont mariés depuis plusieurs années. Un jour, en rentrant chez eux, ils aperçoivent un jeune homme assis dans leur jardin. La femme s'inquiète de cette présence. Elle finit par demander à son mari d'aller voir si l'homme est toujours là. Par chance, il a disparu. Des bruits inquiétants se font entendre. Viennent-ils de la cave ? La femme est prise de panique. Elle veut se barricader, s'armer. Connaît-elle le visiteur ? La vérité paraîtra au cours d'une montée dramatique aux conséquences tragiques. Comme un thriller, cette pièce est construite sur le retour d'un passé meurtrier qui va se répéter pour qu'enfn se révèle la vérité.
2 Comédiens

Samedi 24 septembre 2016 – 21h00

Ouvrage De Dames de Jean-Claude DANAUD
Comédie satirique par le Théâtre du Grimoire de Launaguet (31)
Durée : 1h15
Lieu : Auditorium
Mise en scène : Eric ABRIAL
Synopsis : Une veuve machiavélique, une femme au foyer candide et une bigote rêvant au grand amour tricotent leur revanche sur les hommes. Satire féroce qui passe du rire au fantastique sur comment se débarrasser de son mari!
3 Comédiens



GRAMAT
SALLE DE L'HORLOGE

Jeudi 20 octobre 2016 – 21h00

Georges est à la noce, sur des textes de Georges BRASSENS
Comédie divertissante par le *Théâtre du Travers* de Pradines (46)
Durée : 1h10
Mise en scène : Jean-Claude CARON
Synopsis : Georges Brassens a été et continue d'être l'un des artistes français les plus aimés. Son répertoire impertinent mais jamais provocateur trace un portrait de ses contemporains, sans pitié mais avec tendresse. Ses chansons sont reprises par des artistes du monde entier et ses textes étudiés dans les écoles et les universités. Mais, Brassens adapté au théâtre... pourquoi pas! C'est le défi relevé par Jean-Claude Caron et la Troupe du Théâtre du Travers : L'idée initiale d'une lecture de textes a évolué très vite vers un projet théâtral ; on allait s'exprimer en "BRASSENS". Le thème de la noce fut évident dans l'esprit créateur de l'homme de théâtre, de cinéma et de télévision qu'est Jean-Claude CARON.
Et maintenant, avec Georges, toutes et tous à la noce !
9 Comédiens



Vendredi 21 octobre 2016 – 21h00

Jean et Béatrice de Carole FRECHETTE
Comédie Dramatique par la compagnie *Histoire d'En Rire* de Toulouse (31)
Durée : 1h25
Mise en scène : Brigitte PARQUET
Synopsis : Dans son appartement au 33ème étage d'une tour moderne, Béatrice attend l'homme qui la délivrera de sa solitude. Elle a placardé dans toute la ville une affiche promettant une récompense substantielle à celui qui pourra l'intéresser, l'émouvoir et la séduire.
Un homme se présente, Jean, chasseur de prises expérimenté, prêt à se soumettre aux trois épreuves par appât du gain.
Mais Béatrice hausse les enchères ; il s'agit en fait d'inventer l'amour. L'appartement se transforme en piège, la rencontre devient duel…
Mais suffit-il de croire à l'amour pour le faire exister ?
2 Comédiens