Récit de Théramène

Bulletin associatif de l'Union Régionale de la FNCTA Midi-Pyrénées
Ariège Aveyron, Gers, Haute-Garonne, Lot, Hautes Pyrénées, Tarn, Tarn-et-Garonne

HORS SERIE

Pour en savoir plus sur le théâtre: http://theatrepassion.free.fr

Février 2009

EDITORIAL

JE GUEULE

"Je passe mes après-midi avec les volets fermés, les rideaux tirés, et sans chemise, en costume de charpentier. JE GUEULE! Je sue! C'est superbe! Il y a des moments où décidément c'est plus que du délire."

Gustave FLAUBERT

Gustave FLAUBERT détestait les compléments de noms et il essayait d'en utiliser le moins possible dans son œuvre.

Pour les traquer il montait dans son grenier qu'il appelait son *Gueuloir*, et il lisait ses textes à haute voix. Il lui semblait plus facile de repérer ainsi les compléments de nom qui le chagrinaient tant.

Il fut très embêté quand il s'entendit prononcer: "SA COURONNE DE FLEUR D'ORANGER", deux compléments de nom à la suite pour décrire la coiffe de mariage d'Emma Bovary.

Il eut beau "gueuler et regueuler" plusieurs fois sa phrase, impossible d'y échapper.



LE GUEULOIR DE POCHE

SAMEDI 7 FEVRIER à 15hOO
au THEATRE DE POCHE
dans le cadre du FESTIVAL THEATRES D'HIVERS

ATELIER DE DECOUVERTE ET DE MISE EN VOIX

Dans le cadre des THEATRES d' HIVERS, festival de théâtre amateur se tiendra le GUEULOIR DE POCHE .

Nous pourrons découvrir les textes suivants :

- SUB-VOCALISE de Paul-Aubry POMIERS
- LE VIOLONCELESTE de Guy CIARAVOLA
- MADO de Christian CHAMBLAIN
- LE BON DIEU S'APPELLE PAS DE CHANCE... de Benoît BOURBON

Le temps de lecture sera de quinze minutes. Les quatre auteurs proposeront un passage de leur choix et fourniront autant de textes que de rôles qui seront lus par les participants de l'atelier.

A tous les amoureux du Théâtre contemporain, comédiens, auteurs, associez-vous à ces découvertes théâtrales et littéraires.

images en scène THEATRE DE POCHE

FNCTA

LE GUEULOIR DE POCHE, UN EVENEMENT LITTERAIRE

En juin 1998, des pièces de théâtre écrites par des inconnus sont découvertes par **Roland Murat,** alors Président de la Région FNCTA Midi-Pyrénées dans une caisse endormie dans un coin d'une bibliothèque de prêt.

Parmi celles-ci, il y avait un tapuscrit, ***Orbe,*** de **Joël Fauré**, auteur Toulousain rencontré l'année précédente lors du festival de Châtillon sur Chalaronne.

Il n'en fallait pas plus pour créer un événement littéraire.

« Le Gueuloir de poche » est né en référence à Flaubert et grâce à la collaboration entre la FNCTA Midi-Pyrénées, **Joël Fauré**, **Didier Albert**, auteur et metteur en scène professionnel, Directeur du Théâtre de Poche à Toulouse, et **Pierre Bruel**, journaliste radio.

L'objectif essentiel du « Gueuloir de Poche » est de faire sortir de l'anonymat des œuvres dramatiques contemporaines régionales et de favoriser un élargissement du répertoire des comédiens en encourageant ces derniers à monter ces œuvres.

En amont, **Didier Albert** du Théâtre de Poche effectue un choix de textes parmi des manuscrits et tapuscrits qui lui sont adressés par des auteurs dramatiques. Le répertoire comporte des textes en prose ou en vers qui traitent des sujets les plus divers.

À partir de cette sélection de textes, on organise « Le Gueuloir de Poche » un atelier de découverte et de lecture à voix haute qui réunit des auteurs et des comédiens. Les auteurs y parlent de leur parcours personnel et de leur pièce, puis, les extraits qu'ils ont choisis (environ quinze minutes) sont lus par des comédiens participant à l'atelier. À chaque séance quatre à cinq textes sont ainsi présentés.

À ce jour, parmi les pièces découvertes par le « Gueuloir de Poche » certaines sont, soit en représentation, soit en chantier, soit en projet.

La FNCTA Midi-Pyrénées est le détenteur de la propriété intellectuelle de cet événement littéraire, elle le protège pour pérenniser sa singularité.

Les textes étant envoyés par les auteurs, ceux-ci renoncent à leurs droits moraux et patrimoniaux

Contacts

Roland MURAT 14, rue Paul Dupin 31 500 Toulouse Tél: 05 61 48 61 98
Mel: roland.murat@orange.fr
Didier ALBERT Théâtre de Poche 10, rue d'El Alamein Tel. 05 61 48 25 52
Mel : theatredepochetoulouse@tiscali.fr