LES THEATRALES DE VERFEIL
XXIII ème EDITION
Du 10 au 15 novembre 2015

Centre Culturel Roger Villespy (En Solomiac) Verfeil (31)

Présentation

Avec l'automne et les feuilles mortes Les Théâtrales reviennent pour leur 23 ème édition, le rendez-vous incontournable de tous les amateurs de théâtre.
Cette année, le calendrier nous offre la possibilité d'un festival sur 6 jours du mardi soir 10 novembre au dimanche 15.
Ce sont 29 spectacles qui vont se succéder sur les deux scènes du Centre Culturel Roger Villespy (En Solomiac) à Verfeil (31).
Ce sera l'occasion pour le spectateur de découvrir des mises en scènes de nombreux textes d'auteurs classiques (Ionesco, Tenessee Williams, St Exupéry) ou contemporains (Dario Fo, Denise Chalem, Pierre Notte, Carole Fréchette, Léonore Cofino, Israël Horovitz...) mais aussi quelques créations originales des compagnies.
Comédies, drames, mélodrames, contes,...il y en aura pour tous les gouts.
Beaucoup de C ies programmées sont de notre département alors que d'autres viennent de plus loin, des départements voisins ou des régions voisines. C'est avec plaisir que nous accueillons la Cie du Théâtre Solaire de Montpellier, lauréat du grand prix Charles Dullin en 2014 qui nous présentera « Très Chère Mathilde » de I. Horvitz.
Cette année encore, les jeunes seront sur scène. L'atelier ado de « La Belugo » présente un émouvant spectacle sur la guerre de 14. La Cie ariégeoise Anoki nous emportera dans une épopée fantastique avec « La véritable histoire d'Aladin » et 4 jeunes de l'âge du rôle se produiront devant les élèves de 3 ème du Collège dans un spectacle qui traite de cet âge si troublant qu'est l'adolescence : « Chère Elena Sergueievna ».
Les Théâtrales n'oublient pas non plus cette année de gâter les enfants en leur proposant des spectacles jeune public ou à voir en famille en matinée.
Pour la première fois, la programmation comporte des spectacles tous public dès 10h30 le matin. Et la présence d'une petite restauration sur place séduira les personnes qui veulent profiter de la programmation de l'après-midi.
Les bénévoles sont à la préparation du festival depuis le début de l'année et redoublent d'efforts à l'approche de l'événement, impatients qu'ils sont d'accueillir public et comédiens.
Les Théâtrales, c'est avant tout une grande fête du théâtre conviviale et chaleureuse, une occasion de rencontres et d'échanges, un grand moment culturel dans un village à la périphérie de Toulouse et aux portes du Lauragais.

Le programme

Mardi 10 novembre

Ouverture officielle du festival

21h **Grande salle**	**Klaxon, trompettes et pétarades (Dario Fo)** **1h30** **Traduction : Marie France Sidet** **Quarton et compagnie** (Toulouse, 31) Comédie farce politique Tout public à partir de 12 ans *Comédie en deux actes qui repose sur le jeu des sosies : au cours d'un accident, le patron de Fiat, Gianni Agnelli est sauvé par un de ses ouvriers qui, sans le reconnaitre, le recouvre de sa propre veste et l'emmène à l'hôpital. L'administration, trouvant les papiers de l'ouvrier dans la poche de la veste d'Agnelli, croit avoir identifié le blessé défiguré. La chirurgie réparatrice fait le reste : l'industriel va sortir du coma avec le visage de l'ouvrier. Il s'ensuit une série de quiproquos familiaux et politiques dans un contexte d'attentats et de prise d'otages…*

Après le spectacle, dans une ambiance jazz Manouche, avec Olivier ROUSSEAU et Nicolas LEFEBVRE, guitaristes, la Municipalité de Verfeil vous invite à partager le verre de l'amitié

Mercredi 11 novembre

10h45 **Grande salle**	**Amour, rapt et méchancetés (Adaptation de « Les deux orphelines » d'Adolphe Ennery et Eugène Cormon** **1h15** **Cie Les chats Laids** (Blagnac, 31) Comédie mélodramatique décalée Tout public à partir de 8 ans *Imaginez Paris, ses ruelles mal famées, ses misérables, ses salons où le vice côtoie la vertu, transposez cela au XVIII ème siècle, et vous aurez une comédie mélo dramatique, où le rire tiendra la dragée haute aux larmes.* *Deux jeunes filles arrivent à Paris. A peine le temps de s'émerveiller qu'elles croisent le chemin d'individus malintentionnés. Comment vont- elles se sortir de ce mauvais pas ?…* *Des personnages hauts en couleur : une comtesse au lourd secret et mal mariée au Comte de Linières, une famille Frochard sortie des bas fonds et qui n'a rien à envier aux Ténardier, des chevaliers valeureux et moins valeureux, un valet double jeu. Des duels, des morts, des vivants, des bons et des méchants …*
11h **Petite salle**	**Le baobab magique** **Cie Arfolie** (Labarthe sur Lèze, 31) **45 mn** Théâtre pour enfants de 4 à 12 ans " *Un village qui a faim, un singe courageux qui part à la recherche de nourriture pour tous, un baobab surprenant et généreux, une hyène machiavélique et perfide... tels sont les personnages de ce conte attachant et drôle qui traite de la solidarité et de l'égoïsme."* *Un conte issu de la tradition orale burkinabée qui met en scène les animaux pour mieux parler des hommes.*

14h45 **Petite salle**	**A cinquante ans elle découvrait la mer (Denise Chalem)** **1h10** **Théâtre de l'Ecluse** (Toulouse, 31) Drame psychologique A partir de 15 ans *« L'intention n'est pas de décrire d'une manière générale les rapports mère-fille, mais d'essayer de parler d'un héritage profond, ancestral..* *Vous êtes-vous surpris un jour à reproduire exactement les mêmes gestes que votre mère, en terminant par un tic qui lui est propre ? Une absence qui nous habite au plus profond, lorsque parfois, la nuit, les yeux sur une photo jaunie, on se souvient de son sourire »".*
15h **Grande salle**	**Quand la chine téléphonera (Patricia Levrey)** **Cie Les Santufayons** (Beauzelle,31) **1h40** Comédie de boulevard Tout public *Jeanne traduit des manuscrits tibétains. Sa sœur Aimée croit au prince charmant. Les deux sœurs foldingues reçoivent dans leur appartement Robert de Bromeuse, fils de bonne famille, dont Aimée est tombée amoureuse. S'invite aussi Paulo, un vieux copain. Ce joyeux quatuor passe une soirée trépidante et loufoque pendant laquelle surgissent un mort, un inspecteur et quelques chinois…*
17h **Petite salle**	**Jean et Béatrice (Carole Fréchette)** **Cie Histoire d'en rire (Toulouse)** **1h30** **Comédie dramatique** **Ados et adultes** **Dans son appartement au 33ème étage, Béatrice attend ; elle a placardé une affiche dans toute la ville promettant une récompense substantielle à l'homme qui saura l'intéresser, l'émouvoir et la séduire. Jean se présente, prêt à relever le défi, mais très vite Béatrice hausse les enchères ; il s'agit en fait d'inverser l'amour. L'appartement se transforme en piège, la rencontre devient duel. Suffit-il de croire à l'amour pour le faire exister ?**
17h30 **Grande salle**	**Ne t'en fais pas, je reviens vite (Texte et mise en scène de Françoise Paulais) 50mn** **Les Ados de La Belugo (Verfeil, 31)** **Drame** **Tout public** **Ils sont partis le premier dimanche de ce mois d'août de l'an 1914, Gustave, Lucien, Marcel et même le jeune Jules. Ils chantaient très fort pour se donner du courage. Ils croyaient tous revenir très vite… Mais la Grande Guerre durera… Les hommes dans les tranchées, les femmes, les enfants au village, au rythme des saisons, des lettres, des rêves de retour, se racontent…**
20h45 **Petite salle**	**Sortir de sa mère (Pierre Notte)** **1h20** **Cie Les Pourquoi Nous (Montbrun Lauragais, 31)** **Conte familial drôle et cruel** **Adultes et ados** **C'est un conte familial au rythme effréné, plutôt cruel, toujours drôle, entrecoupé de chansons. Pierre Notte nous mène au bord du précipice pour mieux retourner le truc et nous surprendre. Au bord des larmes, au bord de l'eau, au bord du rire, les relations se font et se défont, l'amour et la haine jouent au loup et nous voilà perchés à la mémoire oubliée retrouvée !**

21h **Grande salle**	**Le repas des fauves (Vahé Katcha)** **1h40** **Cie Le théâtre du Grimoire (Launaguet,31)** **1h40** **Comédie dramatique** **Tout public** **En 1942, dans une ville de la banlieue parisienne, Victor a réuni des amis pour fêter l'anniversaire de sa femme Sophie malgré les restrictions de l'occupation nazie. La soirée conviviale est brutalement interrompue par des coups de feu au dehors. Deux officiers allemands sont abattus. Le commandant SS Kaubach surgit dans l'appartement et exige deux otages pour suppléer les coupables en fuite. Les convives disposent de deux heures pour les choisir parmi eux…**

Jeudi 12 novembre

20h30 **Petite salle**	**La vie révée d'Eugénie Hugo (Luc Tallieu)** **1h15** **Monsieur Amélie Productions** (Toulouse, 31) Théâtre historique Tout Public *Eugénie est la première des filles de Victor Hugo, née d'une mère inconnue, qui mourra en couche en lui donnant la vie... Elle apprendra lentement à trouver sa place aux côtés du Grand Homme et sous l'ombre pesante de ses soeurs...* *Léopoldine mourra accidentellement à 19 ans, mais écrasera de sa présence Eugénie et aussi Adèle, plus fragile qui sombrera doucement dans la folie, pour s'y abandonner complètement 40 ans de sa vie...* *Eugénie partage, avec humour et passion, ses joies, ses jalousies, ses tristesses, ses amours avec Hector Berlioz, ses frustrations de fille illégitime...Elle raconte le génie, l'oeuvre, le courage et les blessures de son Père..., sauf que Victor Hugo n'a pas eu d'autre fille... !*
21h **Grande salle**	**Pouic-Pouic (Jean Girault et Jacques Vilfrid)** **1h30** **Cie Harmonies Théâtre** (Villaudric, 31) Comédie Tout Public *Pour l'anniversaire de son mari, Cynthia Monestier pense avoir trouvé le cadeau idéal : une concession pétrolière sur les bords de L'Orénoque…*

Vendredi 13 novembre

14h30 **Grande salle**	**(représentation réservée aux collégiens de Verfeil)** **Chère Elena Serguievna (Ludmilla Razoumoskaia)** **1h15** **Théâtre du Beau Fixe** (Launaguet, 31) Comédie dramatique A partir de 14 ans *Pacha, Vitia, Lialia et Volodia, quatre lycéens de rendent après leur épreuve de baccalauréat chez leur professeur de mathémathiques, Elena Serguievna, pour lui souhaiter un bon anniversaire. La chère Elena, peu habituée à de telles attentions, est très touchée mais le sourire se crispe quand elle réalise que ses chers élèves sont venus lui demander « un petit service »…* *Cette pièce, écrite au début des années 80 en URSS témoigne de la déliquescence du système soviétique, mais elle nous parle surtout de cet âge si troublant qu'est celui de l'adolescence.* Avec 4 adolescents de l'âge du rôle.
20h30 **Petite salle**	**Petits crimes conjugaux (Eric- Emmanuel Schmitt)** **1h20** **Cie Flou Artistique** (Toulouse, 31) Comédie dramatique Adultes et ados *1 couple, 15 ans d'amour, 15 ans de passion.* *1 accident, 1 amnésie, 15 jours d'hôpital.* *1 enquête.* *On repart à zéro ? Et si la réalité dépassait la fiction ? Avec "Petits Crimes Conjugaux", laissez- vous entraîner dans l'univers d'un couple, avec sa passion, ses secrets, ses croyances, ses manipulations…Ouvrez les yeux, les oreilles et découvrez qui manipule qui ? Une réflexion sur l'amour, le mariage, la jalousie...*
21h **Grande Salle**	**Chère Elena Serguievna (Ludmilla Razoumoskaia)** **1h15** **Théâtre du Beau Fixe** (Launaguet, 31) Comédie dramatique A partir de 14 ans Voir détails vendredi 12 à 14h30 La pièce a été jouée au Théâtre de Poche Montparnasse (saison 2014-15), mise en scène de Didier Long avec Myriam Boyer dans le rôle titre et François Deblock dans le rôle de Volodia pour lequel il a obtenu le Molière de la révélation masculine.

Samedi 14 novembre

11h **Petite salle**	**Fantaisies Gourmandes (florilège d'auteurs)** **1h10** **Théâtre d'à coté** (Colomiers, 31) Comédie gastronomique A partir de 11 ans *Un spectacle issu d'un florilège d'auteurs avec un menu riche en couleurs et une palette d'émotions. Crustacés, asperges, fraises des bois, entremet grec, tomates, agrumes et dessert. Il y en aura pour tous les gouts.* A la sortie du spectacle, un apéritif vous sera offert par les comédiens !

11h15 **Grande salle**	**Alice a disparu** **45 mn** **Cie Art Maniac** (Toulouse, 31**)** **Spectacle de théâtre et cirque interactif pour enfants de 3 à 11 ans** Enquête policière sur la planète enchantée *Alice a disparu !!!Monsieur Lapin, détective privé de la planète enchantée mène l'enquête. Il doit interroger des témoins tous plus farfelus les uns que les autres... Jack le pirate, le charmeur de serpent, la terrible Miranda. Arrivera t-il à la retrouver ??? Bien sûr, mais avec l'aide des enfants !* ***Tarif unique : 5 €***
14h15 **Grande salle**	**Le Roi se meurt (Eugène Ionesco)** **1h20** **Théâtre en Plain Chant** (Péchabou, 31) Comédie dramatique A partir de 15 ans *Le roi Béranger 1er vit depuis 400 ans. Son royaume est en pleine déliquescence et il apprend un beau matin qu'il va mourir incessamment. Il s'y refuse et évoque avec sa reine favorite tous les moments heureux de sa vie.*
14h45 **Petite salle**	**Un ouvrage de dames (Jean- Claude Danaud)** **1h30** **AFTAC** (Association Frontonnaise Théâtre Art et Comédie)Fronton, 31 Comédie Adultes et ados *Une veuve sarcastique, Sophie, la naïve femme au foyer et Mlle Petitpas, vieille fille : ce trio infernal va mettre du cœur à l'ouvrage pour tricoter da revanche contre les hommes…*
16h **Grande Salle**	**Facéties maintenant… ou jamais (création de Guillaume Malagnoux)** **45 mn** **La Sauce Théâtre** (Mérignac, 33) Comédie Tout public *Débarquant de nulle part, deux personnages étranges et bariolés se lancent le défi de vous divertir. Ils useront un temps de leurs cocasses inspirations mais également du contenu hétéroclite de leurs besaces…au milieu desquelles d'étonnants pantins plus vrais que nature viendront à la rescousse des facétieux marionnettistes.*
17h30 **Grande Salle**	**Célébration (Harold Pinter)** **1h25** **Les Marcheurs de Rêve** (Revel,31) Comédie anglaise A partir de 15 ans *Un restaurant. Trois couples. Deux tables voisines. On célèbre un anniversaire de mariage. Le répliques fusent, s'entrecroisent et dérapent, impeccable mécanique de concision percutante et d'ironie acerbe. La dernière pièce d'Harold Pinter, prix Nobel de littérature mort en 2008, déploie son incomparable capacité à cerner des personnages intenses à travers l'apparente banalité d'échanges quotidiens.*

20h45 **Petite salle**	**Variations énigmatiques (Eric- Emmanuel Schmitt)** **1h35** **Atelier 20 21 (Martigues, 13)** **Comédie dramatique** **Adultes et ados** **Abel Znorko, prix Nobel de littérature vit, reclus, sur une île en mer de Norvège. Il a accepté, contrairement à ses habitudes, de recevoir le journaliste Erik Larsen. De cette rencontre pleine de rebondissements houleux naîtra peut-être la vérité.**
21h **Grande salle**	**Très chère Mathilde (Israël Horovitz)** **1h35** **Adaptation française de Michèle Fitoussi** **Théâtre Solaire (Montpellier, 34)** **Comédie dramatique** **Tout public à partir de 10ans** **Mathias, un américain fauché, arrive à Paris pour vendre un appartement dont il vient d'hériter. Surprise, il découvre que son père lui a légué l'appartement en viager, occupé par Mathilde, octogénaire rusée et Chloé, sa fille. La cohabitation ne sera pas de tout repos. Mystères et histoires seront dévoilés quand les événements du passé viendront hanter le présent. Un drame à la fois comique, poignant et touchant.** **Prix d'interprétation masculine 2012 (festival national 2012 à Tours)** **Lauréat grand prix Charles Dullin 2014**

Dimanche 15 novembre

11h **Petite Salle**	**Les étoiles savent rire (Jeff Flâm d'après « Le petit prince » de Saint Exupéry) 50 mn** **Cie Chipolinelle** (Miélan, 32) Conte Tout public à partir de 6 ans *Encore gamin, dans la bibliothèque de grand père, j'ai rencontré le petit prince. Une révélation…un enchantement…du rêve. Regarder le ciel…découvrir mon étoile…ma rose. Contempler les champs de blé mûrs et dorés et apprendre à m'apprivoiser... Alors, toi, public viens me retrouver. Je t'apprivoiserai en l'espace d'un conte. Je te dessinerai une caisse avec trois trous d'aération. Tu me répondras : « c'est tout à fait comme ça que je le voulais mon mouton ». Je serai un peu triste quand tu me quitteras mais je garderai de toi l'image d'un grelot qui sait rire dans mon ciel de conteur.* ***Tarif unique : 5 €***

11h15 **Grande salle**	**La véritable histoire d'Aladin (création de Lauriane Marcelo)** **1H** **Cie Anoki** (Freychenet, 09) Epopée fantastique et comique Spectacle familial à partir de 6 ans *Deux histoires parallèles. D'un côté, l'enfance d'Aladin, d'abord marchand d'oranges avec son frère, qui deviendra riche commerçant grâce au génie de la lampe magique. De l'autre, l'histoire de Jasmine qui voudrait se marier alors que sa grande sœur Aliah ne le souhaite pas et défend d'autres idées : protéger la liberté de son peuple, car, toutes deux ont hérité, à la mort de leurs parents, de la ville la plus forte et stratégique aux portes du désert. Le méchant sultan Piment aidé de son génie maléfique voudrait bien s'accaparer cette ville et est prêt à toutes les ruses pour cela. Que se passera-t-il lorsque le génie maléfique et le gentil génie se rencontreront ?*

14h30 **Grande salle**	**Le renard du Nord (Noëlle Renaude)** **1h30** **Les Bigs** (Saint Géniès Bellevue, 31) Comédie tragique Adultes et ados à partir de 13 ans *Maxime fuit, il cavale sous les étoiles, oublié par son père, poursuivi par sa mère. Il se pendra le jour du retour de son père. Poupette guette l'amour tandis que chez les Kühn, le mari, la femme, l'amant et la bonne nouent et dénouent des intrigues amoureuses. Quant à Angelo, l'homme sans beauté, il attend son heure.*
15h **Petite salle**	**Le long séjour ininterrompu (Tenessee Williams)** **45 mn** **Cie Histoire d'eux** (Albias, 82) Drame Tout public *C'est un huis clos. L'action se passe aux Etats Unis, dans le Sud, Dans les années 50. Un couple Héberge Tante Rose, sexagénaire et le père impotent de la jeune femme. Tante Rose rate le diner qu'elle a préparé et provoque un règlement de compte familial. La pièce interroge le statut de la parole ; une parole triomphante qui séduit et qui tue.*
16H30 **Petite salle**	**Burlingue (Gérard Levoyer)** **Cie Le Bathyscaphe** (Pins Justaret, 31) **1h15** Comédie Tout public à partir de 10ans *A une époque où l'on clique sur « copier-coller » deux employés de bureau se disputent pour une gomme et cela va complètement dégénérer. L'un et l'autre iront à la limite de leur résistance pour faire flancher l'autre. Une comédie sur les relations inhumaines au travail.*
17h15 **Grande salle**	**Building (Léonore Cofino)** **1h20** **Cie Acte D'eux** (Lévignac, 31) Comédie Tout Public à partir de 10 ans *Du tragique à l'absurde, de l'ascension à a dégringolade, une vision vertigineuse, décapante et néanmoins hilarante du monde de l'entreprise.*

Tarif normal : 8 € -
Forfait 6 spectacles : 25 € -
Tarif réduit : 5 € (demandeurs d'emploi, RMI, ados de 12 à 18 ans, étudiants, carte FNCTA)
Gratuit : enfants (jusqu'à 12 ans) sauf spectacles jeune public
Tarif unique pour les spectacles jeune public : 5 €

Renseignements : 06.86.96.14.75 ***contact@lestheatralesdeverfeil.fr***

Programme et réservations en ligne : www.lestheatralesdeverfeil.fr

Réservation fortement conseillée pour la petite salle (50 spectateurs)

Les places réservées non payées seront remises en vente ¼ h avant le début du spectacle