Programme et résumés des Pièces

Les Mascarades 2015
25 septembre et
Du 1er au 4 octobre 2015

BIENVENUE

aux

17èmes
Mascarades

d'ALBAN

BUVETTE et

RESTAURATION

Sur place

Vendredi 25 septembre 2015
20h30 - durée 1h30

Salle Rachel Biau (Ados – Adultes) – **COMEDIE**

SOIREE DES PARENAIRES OUVERTE A TOUS

« UN STYLO DANS LA TETE » de Jean Dell

Par le Théâtre de la Dec'Ouverte de Carmaux.

Victor, auteur de théâtre à succès, écrit des pièces comiques et mène la grande vie avec sa femme Adeline. Pour lui tout va pour le mieux dans le meilleur des mondes. Comme on dit « ça baigne ! » … jusqu'au jour où il choisit comme personnages de sa nouvelle pièce les amis de sa femme, qu'il ne présente pas sous leur meilleur profil : Karen avocate dépressive, Olga sœur de Karen et comédienne ratée, Raoul ex d'Adeline et employé à la CAF et Raphaël galeriste dont la famille ignore qu'il est homo.

Victor et Adeline choisissent de les inviter à un apéro, pour leur annoncer qu'ils sont les héros de la nouvelle pièce du grand hauteur, estimant que leur accord ne fait aucun doute !

Sauf que la soirée ne se déroule pas tout à fait comme prévu, et Victor qui est habitué à ce que rien ni personne ne lui résiste va s'apercevoir que là, pour le coup…

C'est pas gagné !



Vendredi 2 octobre 2015
20h30 - durée 1h10

Salle RACHEL BIAU – (Ados-Adultes) **Comédie Dramatique**

« UNE SAISON CHEZ LES CIGALES »

Par la Compagnie La Boite de Sardines de Pau (64).

Anna revient dans une cave habitée de milliers de petits drapeaux bleu-blanc-rouge où elle a vécu toute l'année, réfugiée avec son Père et sa Grand-Mère ; que veut-elle ? Une chanson suffit à faire ressurgir les fantômes du passé et les bribes de leurs secrets de cigales. Coups de pelle, chants religieux et communistes, quinte de toux et règlement de compte défilent allègrement dans cette comédie grinçante.

Trois femmes descendent vers la mer : Louise a près de 70 ans, Adèle à peine à moitié, la Proue moins de quinze. Sur une grande barque, elles descendent dans le tout petit matin une large rivière. Trois figures de femmes remettent en cause les rôles où elles ont été cantonnées avant de laisser libre cours à leur soif de liberté.



Vendredi 2 octobre 2015
20H30 - durée 1h30

Halle MOLIERE (Tout public) – **OCCITAN**

« RICOU LO JAPAIRE et l'ACTUALITAT »
d'Alban - CREATION



« LAS DARNIERAS NOVELAS » Création.
Par le Foyer Laïque de Cunac 81.

Ce dimanche semble bien tranquille pour Joseph qui va méditer sur la société en gardant ses vaches. Mais quand tout s'en mêle, la journée peut devenir pesante, et pourtant drôle.



POT DE L'AMITIE à 22h15
Offert par la Mairie d'Alban

Samedi 3 octobre 2015
16h00 - durée 0h00

Halle Molière (Ados-Adultes) – Création-Comédie

« AMOUR-AMOUR »

Par la Compagnie les Radis d'Albi

Il s'agit d'une suite de sketches drôles, mordants, parfois émouvants sur le couple dans tous ses états. Sur scène, les acteurs s'en donnent à cœur joie et leur plaisir est communicatif ! Pour parfaire le tout, il y a une bande annonce décalée avec chansons des années 80 et des scènes visuelles loufoques qui font le lien entre les sketches.



Samedi 3 octobre 2015
16h30 - durée 1h00

Auditorium (spectacle familial-enfants à partir de 3 ans)

« FABLES EN OMBRES » de Kipling et La Fontaine.

Par le Théâtre des Ombres de Toulouse.

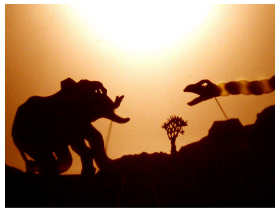
Spectacle à 5€

Représentation de 3 histoires : L'enfant Eléphant- 4 Fables de La Fontaine- Une jeune Grenouille.
La technique utilisée est celle de la tradition européenne des ombres chinoises.
D'après le conte savoureux de Kipling, au temps jadis l'éléphant n'avait pas de trompe. Il n'avait qu'un nez noiraud, courtaud, gros comme une botte, qu'il pouvait tortiller de droite et de gauche, mais pas ramasser les choses avec. Or, il y avait un enfant d'Eléphant, plein d'une insatiable curiosité qui voulut savoir ce que le crocodile avait pour diner…
Les fables De La Fontaine sont une source d'inspiration féconde parce qu'elles illustrent des situations universelles et éternelles.

Spectacle suivi d'un atelier de 45 minutes comprenant :

- **Réalisation de personnages à partir de gabarits préparés.**
- **Essais de manipulation des silhouettes réalisées par les enfants.**

Participation de 2€ sur inscription



Samedi 3 octobre 2015
17h30 - durée 1h15

Salle Rachel Biau (Ados-Adultes) – **Comédie Burlesque**

«HENRI IV : AMOUR, GLOIRE ET POULE AU POT »

Création par la Troupe les Cinq Ascètes de Toulouse.

Faire une Farce avec la Poule au Pot…
13 Mai 1610 au Louvre, veille de l'assassinat d'Henri IV mais personne ne le sait encore. A la cour, les courtisans courtisent, les conspirateurs conspirent, les espions espionnent, la justice se rend, et le roi se préoccupe de lui-même et de sa maîtresse du moment. Pourtant le destin avance jusqu'à l'inéluctable dénouement. Les Cinq Ascètes bousculent à nouveau l'Histoire pour livrer une version franchement décalée de cette journée particulière.



Samedi 3 octobre

à la Halle Molière

19h30 – Apéro concert ?

Samedi 3 octobre 2015
21h30 - durée 1h30

Halle Molière (Ados – Adultes) - **COMEDIE**

« POUIC-POUIC » de Jean Girault

Par la Troupe Harmonies Théâtre de Villaudric.

« Léonard Monestier est un industriel tout fier de sa réussite et a l'œil rivé sur son compte en banque. Pour l'anniversaire de son mari, Cynthia Monestier pense avoir trouvé le cadeau idéal : une concession pétrolière sur les bords de l'Orénoque…
Mais ce choix, partant d'une bonne intention, va entraîner Léonard et ses proches dans un tourbillon burlesque tout à fait inattendu. »



Dimanche 4 octobre 2015
10h45 - durée 1h00

Salle Rachel Biau (Ados-Adultes) **Drame**

« DERRIERE LA PORTE » de C. Broussouloux

Par la Compagnie du Strapontin de Verfeil (31).

Ils sont mariés depuis plusieurs années. Un jour, en rentrant chez eux, ils aperçoivent un jeune homme assis dans le jardin qui disparaît peu après. Plus tard, des bruits inquiétants se font entendre. Viennent-ils de la cave ? L'intrus s'y est-il introduit ? La femme est prise d'une peur panique. Elle veut se barricader, s'armer. Connait-elle le visiteur ? Qu'a-t'elle à craindre de lui ? Comme un thriller, une pièce est construite sur le retour et la répétition d'un passé meurtrier.

Dimanche 4 octobre 2015
12h00 - durée 35'

Devant la Halle Molière (Tout Public)

« LE PROCES DE RENART » de P. ST Cloud

Par l'Atelier théâtre de Mauvezin (32).

Renart le Goupil espiègle et rusé est jugé à la cour de Noble de Lion, il est accusé de Mille maux par les plaignants que sont Ysengrin, Brun de l'ours, Dame Pinte et la mésange et Tiécelin le corbeau. Le trompeur universel réussira-t-il à sortir sain et sauf de ce mauvais pas. « Le roman de Renart » est un récit destiné à faire rire, point de moralité comme dans les « fables » mais du divertissement.

APERITIF A LA HALLE MOLIERE

Dimanche 4 octobre 2015
14h30 - durée 1h20

Halle Molière (Ados-Adultes)- Comédie

« CHAT EN POCHE» de Georges Feydeau

Par la Compagnie Crécelle de Toulouse.

Riche industriel, Pacarel souhaite donner un peu de lustre à son nom en faisant jouer l'opéra Faust de Gounod réécrit par sa fille. Il décide alors d'engager le fameux ténor Dujeton. Commence alors la ronde des quiproquos car Dufausset, venu faire ses études de droit à Paris, est pris pour le ténor et obtient les faveurs des trois femmes de la maison, bien qu'il soit persuadé de n'en courtiser qu'une seule. La mécanique infernale de Feydeau se met en place autour des huit personnages, les entraînant dans une course folle de malentendus et de situations frôlant l'absurde.



Dimanche 4 octobre 2015
16h15 - durée 0h45

Halle Molière (Ados-Adultes) – THEATRE DANSE

« LEAR UN CONTE DE WILL »

Par le groupe de Création Danse Théâtre du Centre Culturel de Ramonville Saint Agne. Création dirigée par la Cie Entresort Théâtre.

« Il était une fois au royaume de Grande Bretagne, un souverain dont le nom était Lear. Ce roi avait trois filles : Goneril, Réjane et Cordélia. Le vieux roi épuisé par l'âge et les corvées du gouvernement, décida de ne plus prendre part aux affaires de l'Etat et c'est dans cette intention qu'il avait convoqué ses trois filles, afin de savoir de leur propre bouche laquelle l'aimait le mieux, de sorte qu'il pût diviser son royaume entre elles dans les proportions que leur affection à son égard semblait mériter… »



Dimanche 4 octobre 2015
17h15 - durée 0h45

Salle Rachel Biau (Ados-Adultes) **– COMEDIA DEL'ARTE**

« ETRE OU NE PAS ETRE» Luca Franceshi

Par le TBR de Toulouse.

Un comédien décide de réaliser le rêve de sa vie : écrire et interpréter un monologue. Il se donne le pari de rassembler en une seule écriture une quinzaine de monologues des grands héros de l'œuvre de Shakespearienne. Il trouve un personnage qui réussit à le fasciner par son enthousiasme, son ironie, sa sympathie, auquel il n'arrive tout de même pas à donner un nom et qui restera dans son esprit, et dans le nôtre, tout simplement : le personnage.
Mais celui-ci, chargé d'angoisse et poussé par le désespoir, décide de kidnapper le comédien…



Toute l'équipe organisatrice du 17° festival de théâtre « les Mascarades » vous remercie de votre participation.

EXPOSITION
de l'Atelier de Dessin de la MJC Des Monts d'Alban.
Halle Molière