ÉDITO DU MAIRE

C'est déjà la 7ème édition du Festival de Théâtre Amateur qui s'annonce à La Baleine. Une pérennité qui traduit l'intérêt que porte le public au théâtre, ainsi qu'une volonté pour la Ville d'Onet le Château de soutenir la pratique amateur. Le festival continue son ascension et gagne en attractivité auprès des compagnies amateurs qui sont nombreuses, au-delà des frontières régionales, à vouloir être programmées sur le festival. Comme l'an passé, les troupes seront en lice pour décrocher le Prix de la Ville d'Onet le Château. A la clé, une semaine de résidence artistique au sein de La Baleine. Les vainqueurs de l'édition précédente seront d'ailleurs présents en ouverture de festival pour présenter « Carapaces, ou le mentaliste amoureux », pièce mise en scène à l'occasion de cette même résidence. Un moment de partage auquel je ne saurais que vous conseiller d'assister.

Très beau festival à toutes et à tous...

Jean-Philippe KEROSLIAN,
Maire d'Onet le Château

L'EXPOSITION DU FESTIVAL AU KRILL

Christine Barrès,

du 20 au 30 mai, Vernissage le 20 mai à 18h30



Une série de portraits à l'huile de la coloriste Christine Barrès, illumineront le Krill le temps d'une exposition du 20 au 30 mai 2015. Née en Aveyron, l'artiste peintre se passionne depuis plus de 30 ans pour les grands aplats de couleurs qu'elle peint au couteau. De ses expositions dans les grandes métropoles (New York, Shanghai ou Abu Dhabi), elle n'a eu de cesse de peindre le monde urbain d'un point de vue enchanteur. Elle se tourne aujourd'hui vers le portrait avec la même fougue qui la caractérise.

« *Libre de toute influence, je peins comme je suis. Je suis profondément liée à la couleur, je la consomme sans modération. Elle est force et sensibilité à la fois, elle est généreuse, elle est ma vie* ». Christine Barrès.

TARIFS DU FESTIVAL

Pass Soirée plein tarif : 8€
Pass Soirée carte Culture* : 5€

Pass Festival plein tarif : 25€
Pass Festival carte Culture* : 15€

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

05 65 77 68 00

reservation@la-baleine.eu

www.la-baleine.eu (Vente en ligne)

Horaires d'ouverture de la billetterie
- Mercredi : 10h-12h et 13h-18h
- Jeudi : 14h-18h
- Vendredi : 14h-19h
Samedi 23 Mai : 10h-18h

Billetterie ouverte 2h avant le début de chaque spectacle

LE KRILL : CAFÉ CULTUREL

Restauration tous les soirs de spectacles

Horaires d'ouverture du krill
- Mercredi-Jeudi-Samedi : 10h-18h
- Vendredi : 10h-22h

LA BALEINE 25, place des artistes 12850 Onet-le-Château

*Carte Gratuite pour les personnes justifiant d'un domicile sur Onet-Le-Château

Licence : 1-1081800/2-1081801/3-1081802 /// Design/illustration : Samuel Lefebvre
Impression : Grapho 12 /// Ne pas jeter sur la voie publique

PREMIER ACTE-SCÈNE VII

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

DU 26 AU 30 MAI 2015

À LA BALEINE



Mardi 26 Mai à 20h30



CARAPACES, OU LE MENTALISTE AMOUREUX

Comédie-Divinatoire de Christian Siméon

Cie Les Enfants Terribles - Perpignan (66)

Lauréat 2014 du prix de la Ville (hors compétion)

La pièce présentée ici est un incroyable numéro de mentaliste. Celui du Mage, l'homme qui voit tout, qui ressent tout. Mais rien ne va se passer comme prévu, car ce soir le danger est là : le Mage a rêvé de Mathilda, cette femme qu'il a tant aimé, qui l'a quitté sans un regard et pour laquelle il a failli mourir. Alors pour noyer son chagrin, le Mage a bu. Et quand le Mage a bu, il devient dangereux et s'empare de l'esprit des spectateurs pour dévoiler leurs secrets les plus intimes. Pour corser le tout, ce soir, dans la salle, Mathilda s'est assise. Mais ça, le Mage ne le sait pas encore…

Mercredi 27 Mai à 20h30

LA NONNA

Comédie-Dramatique de Roberto Cossa

Cie La Troupe en Boule - Cahors (46)



La Nonna, est une centenaire qui vit chez son fils Carmelo. Ce dernier, père de famille d'émigrants italiens, a beau faire ses comptes, il ne bouclera pas la fin du mois si tout le monde ne se met pas au travail pour nourrir la Nonna. Attachante et saugrenue, c'est aussi une véritable ogresse, version de Pantagruel et Gargantua réunis, s'exprimant auprès de son entourage uniquement pour son besoin primaire : «mangiare». Dévorant tout sur son passage, elle n'a conscience ni du bien ni du mal et fait des ravages autour d'elle... On est en plein drame et pourtant on rit jusqu'au bout de cette fable grotesque.

Jeudi 28 Mai à 20h30

LA VÉRITÉ

Comédie-Mensongère de Florian Zeller

Cie Théâtre Toulousain Pop'Hilare - Toulouse (31)

Michel est un menteur invétéré ; sa maîtresse est la femme de son meilleur ami Paul, et menace de révéler leur liaison. Paul, lui, se confie à son ami car il craint d'être trompé. Quant à Laurence, la femme de Michel, elle veut lui faire croire qu'elle lui est infidèle, nourrissant elle-même des soupçons sur son mari… Au prix de beaucoup d'efforts et de mauvaise foi, Michel parvient à convaincre chacun des inconvénients de dire la vérité et des avantages de la taire. Mais cette vérité, la connaît-il vraiment ?



Vendredi 29 Mai à 20h30

LA BONNE ADRESSE

Comédie-Boulevard de Marc Camoletti

Cie Les Couleurs de la Comédie - Rouffiac Tolosan (31)

Quatre femmes habitent le même appartement : la propriétaire, une ancienne star du music-hall ; sa bonne ; ainsi qu'une artiste peintre et une pianiste louant chacune une chambre. Toutes les quatre vont sans le savoir, passer le même jour une petite annonce : la propriétaire veut louer son appartement afin de se retirer à la campagne, la bonne voudrait trouver un fiancé, la pianiste recherche des élèves et la peintre un modèle pour poser nu. Quatre hommes vont alors se présenter un par un… Moralité de cette comédie : ce que l'on peut trouver n'est pas forcément ce que l'on cherchait !



Samedi 30 Mai

Un billet pour deux spectacles

17h30 / BAROUFE A TOLOSA



Comédia dell'arte de Carlo Goldoni

Cie des Chercheurs d'Etoiles - Toulouse (31)

Les hommes de Tolosa sont partis sur la Garonne gagner leur croûte, tandis que les femmes sont restées au village, occupées à coudre, broder, teindre. Cependant ces dernières sont plus promptes à rouméguer, colporter, s'insulter et se battre qu'à travailler sur leur tambour. C'est autour de l'absence des hommes que le baroufe commence. A la fois désirés et rejetés, ils alimentent les commérages, et c'est pour eux qu'on se jalouse, se chamaille ou se castagne. Une pièce qui dépeint les relations homme-femme dans un langage truculent et coloré.

19h00 / COCKTAIL DU FESTIVAL AU KRILL

20h30 / LE BOURGEOIS GENTILHOMME



Comédie-Disco de Molière

Cie L'Un dit, l'Autre répond - Bordeaux (33)

C'est dans une version «disco» que l'on retrouve M. Jourdain, ce riche bourgeois qui, oubliant son origine obscure, enrage de ne pas être gentilhomme. Tentant par tous les moyens d'avoir l'air distingué pour faire partie des «gens de qualité», il monte une mascarade que tout son entourage remarque… ! Dans cette interprétation, la compagnie remplace les ballets de Lully du XVIIème par de la « musique pop » des seventies… tout un programme !

22h00 / REMISE DES PRIX DU FESTIVAL AU KRILL