



Bulletin
du Comité Départemental
FNCTA
de la Haute Garonne

Directeur de Publication
André Ruiz

Rédacteurs

Marie Noële Darmois

André Ruiz
andre.ruiz0001@orange.fr

*Envoyez-nous avant le
15 de chaque mois vos
articles, les retours
d'évènements, l'annonce
de tous vos spectacles et
toutes vos informations.*

DANS CE NUMÉRO :

Editorial du
Président |

Nouvelles
des Festivals |

Petites For-
mes et Cies 2

Spectacles
du mois 3

Petites an-
nonces 3

Les Théâtra-
les de Verfeil 7

CD31
Formation 8

Théâtralités

ANNÉE 2014 - NUMÉRO 27

OCTOBRE

Editorial du Président

Bonjour,

Dimanche dernier, s'est déroulée, avec succès, la Journée de rencontre des « **Petites Formes et Cies** » au cours de laquelle les troupes ont eu l'occasion de se présenter et d'échanger. Certaines d'entre elles ont donné un aperçu de leurs talents au travers des extraits de leurs productions ou de lectures. Une excellente après midi de théâtre et de convivialité.

Octobre commence avec le grand évènement du festival « **Bellevue en Scène** » qui aura lieu du 3 au 5 octobre à

Montberon avec la participation de 21 troupes qui présenteront des spectacles divers et variés, toujours de grande qualité. Vous avez pu prendre



Petites Formes et Cies 2014

connaissance du programme du festival dans le précédent numéro de septembre. Dans celui de

ce mois-ci, vous en trouverez un nouveau car le mois prochain, autre grand évènement aura lieu : les **XXIIèmes Théâtrales** ouvriront leurs portes à **Verfeil** du 7 au 11 novembre : 5 jours de théâtre dans les 2 salles du Centre Culturel En Solomiac.

Entre temps, le CD31 poursuit son travail au service du théâtre amateur. Le Conseil d'Administration de dimanche dernier a décidé la mise en place de stages de formation en collaboration avec l'Union Régionale. Vous en trouverez les informations dans ce numéro.

Bon théâtre à tous.

Nouvelles des Festivals

BELLEVUE EN SCÈNE : du 3 au 5 octobre :
dépêchez-vous, il ne reste plus que quelques places pour
la soirée de samedi.

THEÂTRALES DE VERFEIL : du 7 au 11 novembre :
recherche des bénévoles - réunion le lundi
6 octobre à 20h30 à En Solomiac-Verfeil

THEÂTRAL'UNION : du 22 au 25 janvier :
recherche des bénévoles - Réunion le vendredi
10 octobre à 20h30 à la Salle des Fêtes de l'Union
L'appel à candidatures va être lancé
dans les prochains jours.

ESTIVADES DE COLOMIERS :
Assemblée Générale le 8 octobre à 20h30
à la FAC de Colomiers.

La Troupe de Théâtre d'Aucamville « Les Cinq Pas » présente

3^e FESTIVAL DE THEATRE AMATEUR
**Les Théâtrales
d'Automne
d'Aucamville**
6 COMÉDIES • 6 TROUPES
DU 24 AU 29 NOV 2014
SALLE GEORGES BRASSENS

« Le squat » de Jean-Marie Chevret - « Ne nous laissons pas abattre » d'Isabelle Ollivier
« La chambre maudite » de Robert Thomaz - « La bonne adresse » de Marc Camoletto
« Tante Olga » de Michaël Heim - « Toc toc » de Laurent Baffie

Petites Formes et Compagnies 2014



La journée « Petites Formes et Compagnies », organisée par le Comité Départemental et les « Santufayons », s'est déroulée ce dimanche 28 septembre au Pigeonnier des Arts à Beauzelle. Cette manifestation de rencontre des passionnés de théâtre a réuni comédiens, auteurs, metteurs en scène, techniciens, programmateurs et spectateurs, des troupes de théâtre amateur de la Haute Garonne.

Après le petit café d'accueil, la « conférence » de Michel Alagnol a séduit l'auditoire par son approche unique du théâtre, richement illustrée de ses intéressantes expériences ardéchoises et columériennes, et nourri le débat qui s'en est suivi avec les participants.

Parmi les Compagnies présentes, Abisto Cie, Les Zoubadours, Quart'on et Cie, Les Marcheurs de Rêves, Les Escholiers, Le Stapontin, le Théâtre Chipolinelle, La Cie Oc'Thalie, Acte d'Eux, Les Têtes de Mules, Harmonies... ont présenté ensuite des extraits de leurs spectacles et des lectures de textes d'auteurs divers : Albar, Dubillard, Fo, Williams, Tsetaieva,, Broussouloux, Bellon, Confino, Durif, Tardieu, Girault, Wilfrid, Motton,... qui ont mis en lumière les talents des comédiens et metteurs en scènes. Ils ont échangé des informations avec, en particulier les organisateurs de festivals qui ont présenté leurs projets.

Une bonne et belle journée qui s'est terminée en présence du Maire et du Conseil Municipal de Beauzelle, par un apéritif festif et convivial.

Merci à tous les participants et les Compagnies présentes. Merci à Michel Alagnol pour sa verve savoureuse et instructive ainsi qu'à la troupe des Santufayons et Isabelle Dieudé-Mauras, pour leur chaleureux et amical accueil. A.R.



Merci à tous les participants et les Compagnies présentes. Merci à Michel Alagnol pour sa verve savoureuse et à la troupe des Santufayons et Isabelle Dieudé-Mauras, pour leur chaleureux et amical accueil.



Spectacles du mois

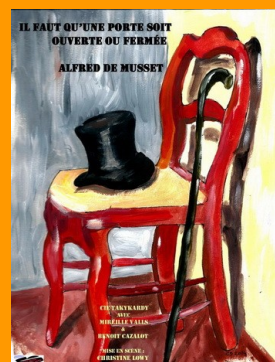


CIGALON : les samedi 21h :
4 octobre 21h à Dun (09)
18 octobre à Montesquieu Volvestre
par les Blouses en Scène

BLUSH
PAR LA CIE BLOUSES EN SCÈNE
23 OCTOBRE - 21H30
24 OCTOBRE - 20H00
AU THÉÂTRE 57
57 BULEVARD DES MINIMES
31200 TOULOUSE
TARIFS : 8 / 30 EUROS
RESERVATIONS : WWW.La57.COM

La Cie «les Phénomènes» présente
LA CHAMBRE MANDARINE
D'après l'oeuvre de Robert THOMAS
Mise en scène de Valérie BLANCO

vendredi 17 et samedi 18 octobre
20h 30 Centre Culturel
Yves Montand à St Alban



Vendredi 10 octobre 21h
à la Péniche Didascalie

LA COMPAGNIE LA RÉPLIQUE présente :
Le MANÈGE de SGANARELLE
L'opéra Comique de Molière
Mise en scène GISELLE GRANGE
VENDREDI 10 OCTOBRE
CENTRE CULTUREL DES MINIMES
6, RUE DU CAILLOU-GRIS - 31200 TOULOUSE
21h
Réservation : 05 61 22 9171

LA COMPAGNIE CLARKE SÈZE présente
TANTE OLGA
UNE COMÉDIE DE MICHEL HEIM
Mise en Scène par André RUIZ
Avec Michel BARRE, René BERTHOLIN, Erick NEYPAUD, André RUIZ, Christine SOUVIGNELLE
Rois SINGET LAMBERT, Chantal FELDMAN - Décors : Michel BARRE

Vendredi 3 octobre 21h
Salle Laurier-Montech



LE MOCHE : Vendredi 10
octobre à Portet sur Garonne
20h 30 (maison des associa-
tions) Cie Le Batiscaphe

LE SQUAT
HISTOIRE D'EN FIERE présente
une comédie de J.M CHEVRET
avec Pierre BÉGINNARD, Charles MATHON,
Jeanne SÉBASTIEN, Estienne POLASTRON
et Lionel BRUNO

vendredi 10 octobre 20h30
SDF Labège Village
lundi 13 octobre 20h 30
Ciné 113 Castanet

Pour plus d'infos : <http://fncta-midipy.fr>

Petites Annonces

Bonjour à tous!

Un petit mémo pour les ateliers d'octobre!

Vendredi 3 octobre: Atelier d'écriture - apéro dinatoire de 18h à 21h pour les Grands!!

Dimanche 5 octobre: Atelier d'écriture-goûter de 14h à 17h pour les 10-15ans!!

A bientôt!!
Les Mots à Coullisses

ATELIER ADULTE

Vendredi 12 septembre
Vendredi 3 octobre
Vendredi 14 novembre
Vendredi 19 décembre
18H00-21H00

10 places sur inscription : 06 23 98 61 09

Tarif : 12 euros (animation, 1boisson, grignotage)

Le coin bar restera à votre disposition
Comme à la Maison

42, rue Victor Hugo
31330 GRENADE
La Cie des Mots à Coullisses
17, rue Pérignon
31330 GRENADE

Recherche comédiens ; homme de 50 à 55 ans plutôt physique sérieux et jeune femme 35 ans plutôt décontractée, désinhibée pour spectacle à monter.

Appelez Gisèle Grange au
0685592903



LES THÉÂTRALES DE VERFEIL

La XXII^{ème} édition des THEATRALES DE VERFEIL

sous l'égide de la FNCTA se déroulera

du 7 au 11 novembre 2014

En voici le programme

VENDREDI 07 NOVEMBRE 2014 (Soirée)

Ouverture officielle de la XXII^e édition des Théâtrales de Verfeil

21h Grande Salle : Les joueurs (Nicolai Gogo) traduction : Jarry et Busson
Cie du théâtre du Beau fixe (Toulouse,31)
Comédie grinçante



SAMEDI 08 NOVEMBRE 2014 (matinée)

10h30 Grande Salle : Fables en ombres de Kipling et la Fontaine
Cie Le théâtre des ombres (Toulouse, 31)
Spectacle familial **0h50**

14h15 Petite Salle : Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée
(Alfred de Musset)
Cie Takykardy (Toulouse, 31)
Comédie
A partir de 15 ans **0h40**

14h30 Grande Salle : Le plancher des vaches (Eugène Durif)
Cie Les Têtes de Mules (Castanet-Tolosan, 31)
Théâtre contemporain
Tout public à partir de 8 ans **1h30**

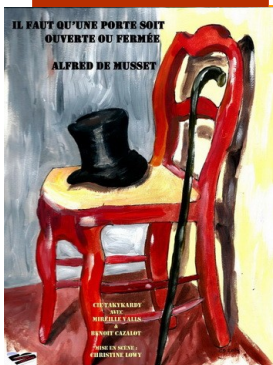
15h45 Petite Salle : Derrière la porte (Claude Broussouloux)
Cie Le Strapontin (Verfeil, 31)
Drame
Pour adultes, déconseillé aux enfants **0h55**

16h15 Salle de la Buvette (Gratuit) : Intermède
Ados et adulte **0h15**

17h00 Grande Salle : Funérailles d'hiver (Hanoch Levin)
in Théâtre Choisi IV, Comédies grinçantes (2006). Editions Théâtrales, éditeur et agent de l'auteur.
Traduction : Laurence Sendrowicz
Cie A fleur de mots (Aucamville,31)
Comédie
Tout public à partir de 10 ans **1h10**



17h30 Hall d'entrée Petite salle (Gratuit) : Intermède
Ados et adulte **0h15**



Venez nombreux
soutenir vos
camarades!

LES THÉÂTRALES DE VERFEIL (Suite)

17h45 Petite Salle : Funerarium (Nathalie Albar)

Cie Abisto (Toulouse, 31)

Comédie

A partir de 10 ans 1h20

SAMEDI 08 NOVEMBRE 2014 (soirée)



20h45 Petite Salle : Combien de nuits faudra-t-il marcher dans la ville (Catherine Anne)

Cie La Réplique (Toulouse, 31)

Comédie dramatique

A partir de 12 ans 1h10

21h00 Grande Salle : Le gout des autres

(adapté du scénario d'Agnès Jaoui et JP Bacri)

Cie de L'Olive (Toulouse, 31)

Drame, comédie, théâtre engagé

Tout public 1h40

DIMANCHE 9 NOVEMBRE 2014 (Matinée)

10h45 Petite Salle : Machao ! Tellem Chao !

Cie Chipolinelle (Miélan, 32)

Conte de tradition orale

Enfants à partir de 4 ans 0h40

Tarif unique : 3 €

11h00 Grande Salle : Les oiseaux (Adaptation de la pièce d'Aristophane traduit et adapté par G.Hubert-Richou)

Classe Molière du collège Jean Gay (Verfeil, 31)

Comédie

Tout public 0h45

Tarif unique : 3 €

14h30 Grande Salle : La Nonna (Roberto Cossa)

Cie La troupe en Boule (Cahors, 46)

Comédie dramatique (tout public) 1h15

14h45 Petite Salle : Nirvana (Philippe Absous)

Cie Ni queue ni tête (Lalbenque, 46)

Burlesque (tout public) 1h10



16h00 Salle de la Buvette (gratuit) : Intermède

Ados et adultes 0h15

17h00 Grande Salle : Le partage (Miguel Fallabella traduit par Lucia Mamos-Moreaux)

Cie Les Escholiers (Plaisance du Touch, 31)

Comédie dramatique (Adultes et Ados) 1h 20

17h00 Hall d'Entrée Petite Salle (gratuit) : Intermède

Ados et adultes 15 mn

17h15 Petite Salle : Vilmouth-loin de Vitry (Serge Valetti)

Cie Les Tréteaux du Charrel (Aubagne, 13)

Fiction (adultes et ados à partir de 12 ans) 0h50

LES THÉÂTRALES DE VERFEIL (suite)



18h45 Salle de la Buvette (gratuit) : Intermède
Ados et adultes 0h15

DIMANCHE 9 NOVEMBRE 2014 (soirée)

20h45 Petite Salle : Tu as bien fait de venir Paul (Louis Calaferte)
Cie A la fin de l'envoi (Toulouse, 31)
Comédie dramatique (tout public) 1h10

21h00 Grande Salle : Le bourgeois gentilhomme (Molière)
Cie L'un dit, l'autre répond (Bordeaux, 33)
Comédie en musique (tout public) 1h10

LUNDI 10 NOVEMBRE 2014 (matinée)

Matinée réservée aux scolaires (collège de Verfeil)

14h00 Grande Salle : Le bourgeois gentilhomme (Molière)
Cie L'un dit, l'autre répond (Bordeaux, 33)
Comédie en musique (tout public) 1h10

LUNDI 10 NOVEMBRE 2014 (soirée)

20h45 Petite Salle : Le voyage de Victor (Nicolas Bedos)
Cie Victoria Regia atelier amateur (Toulouse, 31)
Comédie dramatique (adultes et ados) 1h10

21h00 Grande Salle : Cigalon (Marcel Pagnol)
Cie Les Planches à l'envers (Cépet, 31)
Comédie (tout public) 1h30



MARDI 11 NOVEMBRE 2014 (matinée)

10h30 Petite Salle : La terrine du chef (Raymond Cousse)
Cie L'Asse du Coin (Estoublon, 04)
Comédie « lapinicole » (jeune public) 1h00 **Tarif unique : 3 €**

11h00 Grande Salle : Ficelles et merles chanteurs (Françoise Pillet)
Atelier Les Ados de La Belugo **Tarif unique : 3 €**
Comédie poétique ; Musique de Boris Laget-Paulais (tout public) **0h50**

14h15 Petite Salle : Tante Olga (Michel Heim)
Cie clair de scène (Toulouse, 31)
Comédie (pour adultes et ados) 1h40

« A Verfeil, on
monte sur les
planches pour le
plaisir des
comédiens et du
public... »



LES THÉÂTRALES DE VERFEIL (suite et fin)

14h30 Grande Salle : Kvetch (Steven Berkoff)

Cie Stimuli Théâtre (Toulouse,31)

Comédie grinçante (à partir de 12 ans)

1h30

16h45 Petite Salle : Du moment qu'on n'est pas sourd (d'après les Diablogues de Roland Dubillard)

Théâtre du Soupe Tard (Toulouse,31)

Comédie, théâtre de l'absurde (tout public)

1h20

17h00 Grande Salle : Roméo + Juliette (D'après W. Shakespeare, traduit et adapté par Christophe Cauvin)

Atelier Art-en-Ciel (Montrabé, 31)

Drame mêlant théâtre et cinéma (pour ados et adultes)

1h15

Programme sous réserve de modifications de dernière minute

Tarif normal : 8 € -

Forfait 6 spectacles : 25 € -

Tarif réduit : 5 € (demandeurs d'emploi, RMI, ados de 12 à 18 ans, étudiants, carte FNCTA)

Gratuit : enfants (jusqu'à 12 ans) sauf spectacles jeune public

Tarif unique pour les spectacles jeune public : 3 et 5 €

Renseignements : 06.86.96.14.75 contact@lestheatralesdeverfeil.fr

Programme et réservations en ligne : www.lestheatralesdeverfeil.fr

Réservation conseillée pour la petite salle (50 spectateurs)

Les places réservées non payées seront remises en vente ¼ h avant le début du spectacle

VERFEIL, 1993... 2014, une longue histoire

En 1993, Odette Birebent (présidente de l'association culturelle locale La Belugo et à l'origine de la Cie du Strapontin) et Roland Murat (président de la FNCTA) créent, avec l'aide de la municipalité de Verfeil, LES THEATRALES DE VERFEIL dans le but d'offrir aux troupes de théâtre amateur une occasion de se produire devant un public. Fort du soutien de la municipalité, le festival n'a cessé d'attirer de plus en plus de compagnies et de public qui viennent en période automnale les uns pour le plaisir de jouer et les autres pour participer à une manifestation culturelle incontournable dans un village à la périphérie de Toulouse et aux portes du Tarn.

En 2012, le festival a fêté ses 20 ans et continue grâce au bénévoles de La Belugo, de la Cie du Strapontin et de La FNCTA.

A Verfeil, depuis 1992, les troupes reçoivent un accueil chaleureux, se rencontrent, échangent leurs expériences

A Verfeil, on monte sur les planches pour le plaisir des comédiens et du public...

Pas de prix, pas de classement, pas de récompense... Seulement des applaudissements.

A Verfeil, le public ne cesse d'être au rendez-vous.

A Verfeil, acteurs et spectateurs partagent l'amour du théâtre.

A Verfeil, le Centre Culturel respire la passion du théâtre en novembre.

7 - 11 nov.
2014 : 22^e ANNÉE

LES THÉÂTRALES
de VERFEIL

Verfeil (31)
Centre culturel En Solomiac
www.lestheatralesdeverfeil.fr
06 86 96 14 75





**LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE
FEDERATION NATIONALE
DES COMPAGNIES DE THEATRE AMATEUR**

Calendrier des prochaines réunions du Comité Départemental 31

CA : 4 novembre 2014 à 20h30 au VAUX

CA : mercredi 3 décembre 2014 à 20h30 – Local L'AROEVEN, rue Pierre Larousse - TOULOUSE

CA : jeudi 5 février 2015 à 20h30 -

Assemblée Générale : Samedi 28 février 2015 à 17h au Pigeonnier des Arts – BEAUZELLE

Envoyez vos nouvelles à
andre.ruiz0001@orange.fr

Formation

CD 31 ET URMP

Le CD 31 et L'Union Régionale Midi Pyrénées ont mis en place en partenariat, les projets de deux stages de formation :

1 – Stage « **Mener un atelier Jeunes** » animé par Patrick Séraudie, basé sur l'étude de textes contemporains, qui s'adresse en particulier aux animateurs d'ateliers mais aussi à toute personne intéressée.

Les dates arrêtées sont les 14, 15. et 16 novembre, 14 Bd de la Gare, Pour l'instant il y a encore des places.

2 – Stage sur les « **Fondamentaux du théâtre** », en fonction des besoins exprimés par les troupes, animé par Jean François Roustan, de la Cie Ccédille, bâti sur un cursus de 3 regroupements dont les dates

fixées sont les 28, 29 et 30 novembre 2014, les 17 et 18 janvier 2015 pour les deux premiers regroupements, dans la salle de l'Echangeur , 270 avenue de Muret (Arrêt du Tram : Cavail-lé). Il y a pour l'instant encore des places. Le 3^{ème} et dernier se tiendrait le 27, 28 février et 1^{er} mars 2015 à la salle des fêtes de l'Union.

Site de L'URMP :
<http://fncta-midipy.fr>

CD 31

Le CD 31 proposera un stage d'une journée, animé par Sylvain Calmels, de l'APAVE, et expert technique des spectacles vivants, à la Salle des Fêtes de L'Union,

Chaque module correspond à une session de 2 heures

- La scénographie, comment faire " une boîte noire " à l'Italienne ou à l'allemande, à quoi sert la boîte noire, le langage de la scène ...
- L'éclairage scénique, types de lumière, genres de projecteurs, l'accroche de projecteurs, les puissances électriques...
- La technique du spectacle vivant, raccordements, montages, mise en scène technique
- La sécurité d'un lieu de spectacle, réglementation des ERP, le code du travail, les règles de sécurité pour que le spectacle reste une fête ...

La date sera fixée dans les prochains jours et toutes les informations seront communiquées aux compagnies et publiées sur le **site de L'URMP**