Jeudi 16 Octobre – 21h00

Fin de partie de **Samuel BECKETT,** par ***Causse Toujours Compagnie*** de Belaye (46) – **Comédie Absurde** – Tout Public
Mise en scène: Collective – Durée : 1h35'



Sujet : Hamm, aveugle et paralysé, est tyrannique : il se délecte des souffrances qu'il inflige à ceux qui l'entourent. Clov a été recueilli et élevé par Hamm ; il est devenu son souffre douleur ; ses jambes le font souffrir et l'empêchent de s'asseoir. Ces deux personnages répètent devant nous une journée habituelle, faite de hargne et de blagues potaches. Ce couple infernal est doublé par celui que forment Nagg et Nell, les parents de Hamm : culs de jatte à la suite d'un « accident de tandem », ils finissent leur vie dans des poubelles. Ils y meurent tout doucement et apparaissent parfois pour évoquer un vieux souvenir ou réclamer un peu de tendresse. Ces quatre personnages sont enfermés dans leur « fortin », leur « refuge » cerné par un univers de fin du monde : ciel gris, flots de plomb, mer vide… « Il n'y a plus de nature », déclare l'un des protagonistes.
(4 comédiens)

Vendredi 17 Octobre – 21h00

La Nonna de **Roberto COSSA** par ***La Troupe en Boule*** de Cahors (46) – **Comédie Dramatique** - Tout Public
Direction et scénographie: Michel BRISSAUD – Durée : 1h10'



Sujet : La Nonna est une centenaire qui vit chez son fils Carmelo. La langue qu'elle parle n'est qu'un sabir basé sur la nourriture. On ne communique avec elle qu'en utilisant les mots-clefs de la « bouffe »: pane, vino, fromaggio... La Nonna est une pièce qui nous fait vivre l'envahissement d'une grand-mère vorace et insatiable et les tribulations d'une famille d'émigrants italiens dans un quartier populaire. L'auteur installe les personnages, confrontés aux appétits démesurés de leur Nonna, dans des situations qui mêlent, réalisme, comique, drame et démesure.
La pièce est un drame ordinaire traité sur un mode non-expressionniste.
(6 comédiens)

Samedi 18 Octobre– 15h00

Funérarium de **Nathalie ALBAR** par ***La Compagnie Abisto Théâtre*** de Toulouse (31) – **Comédie Burlesque** – Tout Public
Mise en scène : Nathalie ALBAR – Durée : 1h20'
Sujet : Cinq personnages vont passer la nuit dans le salon des lucioles au funérarium de Saint-Martin-D'auxigny : Paul, l'employé des pompes funèbres de service, reçoit ce soir la visite intempestive de sa cousine Maria Carmen en crise et en pleine rupture amoureuse. Sasha et Hadrien se retrouvent et se revoient autour d'un homme mort qu'ils ne connaissent pas. Qui est-il ? La voisine de l'homme décédé débarque au milieu de la pièce… Un jeu de dupe dans un huis clos insolite !
(5 comédiens)

Samedi 18 Octobre– 21h00

La Bonne Adresse de **Marc CAMOLETTI** par ***Les Couleurs de la Comédie*** de Balma (31) – **Vaudeville** – Tout Public
Mise en scène: Michèle HUET – Durée : 1h30'

Sujet : Une ex star de music-hall loue des chambres à des étudiantes. Désirant se retirer à la campagne, elle met une petite annonce pour louer son appartement ; sa locataire pianiste cherche des élèves ; l'artiste-peintre des modèles pour poser ; la bonne un fiancé.
Quatre annonces partent avec un dénominateur commun : PPS.
Quatre hommes se présentent. Quiproquos en série !
Moralité : Ce n'est pas forcément celui que l'on cherche que l'on trouve.
(8 comédiens)



NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Contacts et renseignements:

Cyril WALTER
walter_cyril@yahoo.fr
06-12-51-11-60

Billetteries:

Normal: 10,00

Réduit: 6,00 [pour les mineurs, étudiants et adhérents F NCTA (*sur présentation d'un justificatif uniquement*)]

Gratuit : pour les enfants âgés de 6 ans et moins *(uniquement sur présentation d'un justificatif)*

Pass festival (4 spectacles) à 30 (en vente sur place le premi er soir).

LOT CONSEIL GÉNÉRAL

Gramat

Comité Théâtre Arts vivants 46

FNCTA

Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation

Gramat Animation Culturelle

Le Théâtre *EVASION*, avec le soutien du GAC (Gramat Animation Culturelle), présente le:

3e Festival de théâtre amateur de GRAMAT

Jeudi 16 Octobre à Samedi 18 Octobre 2014

A la *Salle de l'Horloge*

PROGRAMME

NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE