Théâtralités

Le Bulletin du Comité Départemental de la Haute Garonne

ANNÉE 2026 - NUMÉRO 157 MARS

Bulletin du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne

Directeur de Publication
Evelyne Cocault

Rédacteurs
Marie Noële Darmois
André Ruiz
Catherine Salane

Envoyez-nous
avant le 15 du mois

- articles,
- spectacles,
- retours d'évènements,
- etc…
catherine.salane@gmail.com



NUMERO 157	
Édito	1
Journée mondiale du théâtre	1
Nouvelles des festivals	2 à 16
Spectacles du mois	17 à 22
Programmation Pouvourville 26-27	23
Petite annonce	23
Altitude FM	24
Info Facebook	24

Editorial de la Présidente

Bonjour à VOUS

La prochaine rencontre théâtrale TPS/31 2026 se tiendra à Roguet les 25 et 26 mars et à Pouvourville les 27-28 et 29 mars Cette rencontre vous permettra de vous de retrouver les autres compagnies et de créer des liens. Votre présence est nécessaire pour que cette rencontre soit une réussite.



RAPPEL IMPORTANT

Assemblée générale du Comité Départemental
samedi 28 mars à 10h
Maison de Quartier de Pouvourville

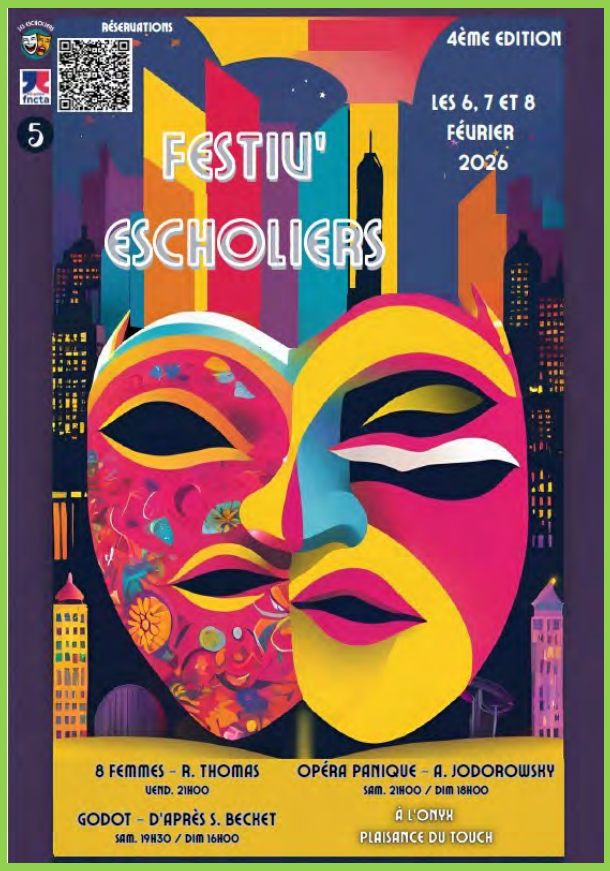
Il faut que la Présidente ou le Président des compagnies du département soient présents ou représentés. Cette A.G. est l'occasion de s'exprimer afin de prendre les décisions nécessaires à la poursuite du travail du Comité FNCTA de la Haute Garonne.

Théâtralement vôtre
Evelyne Cocault
Présidente FNCTA Comité de la Haute-Garonne (31)



Le message écrit par Willem Dafoe sera lu dans le monde entier le 27 mars 2026. Vous pouvez le trouver en suivant ce lien :
https://www.youtube.com/watch?v=gg15aPydLbE
Il sera lu à l'occasion de la rencontre TPS31 (Théâtre pour son 31) du Comité Départemental Haute-Garonne (programme de cette rencontre à l'intérieur de ce numéro).

Nouvelles des festivals
Festival des Escholiers 6 et 7 février



Retour sur le festival

Le Festiv'Escholiers a une nouvelle fois rassemblé artistes et public autour d'un week-end riche en émotions et en créativité. Organisé par l'association des Escholiers, en collaboration avec la Compagnie À 5 Pattes, la Compagnie des Escholiers et l'atelier adulte, le festival a proposé une programmation audacieuse et engagée.

La Compagnie À 5 Pattes a présenté, le samedi et le dimanche, Opéra panique de Alejandro Jodorowsky, une œuvre intense, dérangeante et profondément humaine, qui a captivé le public par sa force et son absurdité maîtrisée.

De son côté, la Compagnie des Escholiers a proposé Godot ou le trouble de l'attente, cas expérimental, une création librement inspirée de l'univers de Samuel Beckett et de sa célèbre pièce En attendant Godot. Une revisite sensible et contemporaine qui a su interroger avec finesse le thème de l'attente et du temps suspendu.

Quant à l'atelier adulte, il a présenté 8 Femmes, une réécriture mêlant l'œuvre théâtrale originale de Robert Thomas et son adaptation cinématographique réalisée par François Ozon. Un travail collectif salué pour son énergie, son engagement et la qualité de son interprétation.

Avec plus de 480 spectateurs au rendez-vous sur l'ensemble du week-end, le festival a confirmé son succès grandissant. Une ambiance des plus conviviales, des échanges chaleureux après les représentations et une véritable effervescence artistique ont marqué cette édition, faisant du Festiv'Escholiers un moment fort de partage et de passion théâtrale.

Les Escholiers

Journée mondiale du théâtre
TPS31 Théâtre pour son 31



THEÂTRE POUR SON 31

Espace Roguet

INFORMATIONS PRATIQUES

Renseignements

evelynecocault@gmail.com

06 40 73 63 09

Site URMP : www://fncta-midipy.fr

ESPACE ROGUET

Et Maison de Quartier de Pouvourville

4, Impasse des Sarrangines

31400 TOULOUSE

Retrouvez-nous le mercredi à 12h30
dans l'émission « Théâtralités »
sur ALTITUDE FM 93.5
L'émission qui parle du Théâtre Amateur

Journée Mondiale du Théâtre
World Theatre Day
Dia Mundial del Teatro

MERCREDI 25 MARS

20h00 Ouverture des Rencontres Théâtrales

20h30 : MEURTRE AU MANOIR
de Gilbert KELNER
par les Marcheurs de Rêve



Quelque part dans une ile sauvage du nord de l'Ecosse, dans un château isolé lors d'une tempête, la mort suspecte d'une célèbre et richissime écrivaine londonienne

1 H 30 Comédie policière à partir de 12 ans

JEUDI 26 MARS

20h30 : UNE VISITE INOPPORTUNE
de COPI par les Pourquoi nous?



1987. Dans sa chambre d'hôpital parisien, Cyrille, comédien égocentrique et capricieux, se meurt d'une maladie « sublime et scandaleuse». Les visites se succèdent à son chevet : infirmière, médecin, ami fidèle, journaliste discret et Diva flamboyante. Tous transforment la chambre d'hôpital en scène de théâtre tapageuse : il s'agit de jouer, jusqu'au bout, pour le Grand Final.

1h30 Comédie tragique - Adultes et ados

ESPACE ROGUET en partenariat avec
le Conseil Départemental
de la Haute-Garonne
9 rue de Gascogne 31300 TOULOUSE
Entrée Libre sans réservation

THEÂTRE POUR SON 31

Maison de Quartier Pouvourville

VENDREDI 27 MARS

20 H 00 : Lecture de la lettre de la Journée Mondiale

20 H 30 : LA DERNIERE NUIT DU MONDE de Laurent GAUDE par le Bathyscaphe



Le monde est sur le point d'abolir le sommeil. L'activité des hommes va pouvoir prendre possession de la nuit et tout envahir. Lors de la grande fête au cours de laquelle l'humanité dit adieu au vieux monde, Gabor risque de perdre la femme qu'elle aime. Commence alors pour elle une longue errance dans un monde qui ne s'arrête jamais. 1 h - Dystopie - Adultes et ados

SAMEDI 28 MARS

10H00 : AG FNCTA CD31



14H00 : *JEANNE DE CASTILLE*
de Christine WYSTRUP
par les Santufayons

. Dans l'Espagne de l'Inquisition, la Reine Jeanne, enfermée pendant 48 ans par son père Ferdinand d'Aragon, puis par son fils, reste un des destins de femmes les plus exceptionnels de l'Histoire. Aujourd'hui plus que jamais, dans cette folle passion étouffée par le pouvoir politique et religieux, son cri résonne comme celui des femmes opprimées, bafouées, sacrifiées. 1H05. Pièce Historique. A partir de 12 ans

16H00 MA PLACE ? de Léa SEBASTIEN
par Les Salmigondis



Chercher, trouver, prendre sa place dans le monde, telle est l'ambition de cette pièce absurdo-tragi-comique. Du lieu de naissance au lieu de mort, La Place interroge les lieux que l'on traverse tout au long de notre vie, au-travers des dialogues entre les passagers d'un train allant vers l'inconnu. 1H10. Comédie absurde. Tout Public.

THEÂTRE POUR SON 31

Maison de Quartier Pouvourville

18 H 00 : VARIATIONS ENIGMATIQUES

de Éric Emmanuel SCHMITT par Flou Artistique



Qui aime-t-on quand on aime ? Autour de ces éternels mystères du sentiment amoureux, deux hommes s'affrontent : Abel Znorko, prix Nobel de littérature qui vit loin des hommes sur une ile perdue de la mer de Norvège, et Erik Larsen, journaliste qui a pris prétexte d'une interview pour rencontrer l'écrivain. Mais pour quel motif inavoué ? L'entrevue se transforme en un jeu de la vérité cruel et sinueux, rythmé par une cascade de révélations que chacun assène à l'autre au fil d'un suspense savamment distillé. - 1 H 15 . Comédie Dramatique . Adultes et Ados.

20 H 30 : PARFUM ET SUSPICION

de *Bruno DRUART par la Troupe du Venerdi*



Peu de temps après un retour remarqué dans sa ville natale la sulfureuse Irma Santos est retrouvée assassinée de deux balles dans la nuque. Dans le creux de sa main, un papier griffoné sur lequel est inscrit le mot : Martin oriente les soupçons du commissaire Berthoumieu vers les cinq sœurs Martin: cinq femmes à la réputation sans faille où presque mais surtout sans alibi. - 1h30. Comédie Policière . Tout Public .

DIMANCHE 29 MARS

15Hoo: LA FEMME PERPLEXE

de Gérard LEVOYER par Histoire d'En Rire



Quand son homme est complexé, son chien dépressif et son portable indomptable, un seul remède pour Béatrice : son placard, son isoloir, son refuge. Elle y accroche tous les soucis de sa vie, les trucs gluants qui lui collent à la peau et lui bloquent le cœur, prend une respiration et attend son prince charmant. 1 H 10 . Comédie . Tout public à partir de 10 ans

THEÂTRE POUR SON 31

Maison de Quartier Pouvourville

17H 00 : UN AN DANS LA CHAMBRE

de Gérard LEVOYER *par Cœur de Violettes*



Un an dans la chambre 202 d'un hôtel de Limoges qui voit défiler son lot de personnages atypiques, employés ou voyageurs : Femmes de chambre survoltées, couples coquins, ceux qui viennent au tribunal pour enfin divorcer, celle qui a (presque) gagné au loto, celui qui est à la rue mais n'est pourtant pas un clochard, des amoureux attendrissant... 1 H 30 Comédie. Tout public à partir de 12 ans

TARIFS

Billetterie
avant chaque spectacle à l'entrée de la salle des Fêtes de Pouvourville

Le spectacle

Plein tarif 9 € / tarif réduit* 6 €

*Etudiants, Chômeurs, RSA, Licenciés FNCTA, - de 12 ans
Paiements chèques ou espèces ou carte bleue

Les mesures sanitaires en vigueur seront appliquées

Réservations
par téléphone ou par mail :
Evelyne Cocault : 06 40 73 63 09
evelynecocault@gmail.com

Maison de Quartier de Pouvourville
4, Impasse des Sarrangines
31400 TOULOUSE
BUS 54 - Arrêt Eglise Pouvourville 23


les théâtrales de l Union
8 ème Edition
des clowns
du rire
de la comédie
du drame
Salle
des Fêtes
Foyer
de la
Grande Halle
DU 10 AU 12 AVRIL 2026
RÉSERVATIONS 06 40 73 63 09
LESTHEATRALESDELUNION@GMAIL.COM
fncta

VENDREDI 10 Avril

SALLE DES FÊTES

20h OUVERTURE DU FESTIVAL

en présence de Monsieur le Maire de L'Union

Vin d'honneur offert par la mairie

20h 30 COMPLOT A VENISE

librement adapté de « Volpone » de Ben Jonson

par la Compagnie Mur Blanc (Toulouse)

Venise, ville des secrets, des illusions,,, et de l'argent, Dans son palais, le richissime Stanley Fox a échafaudé un scenario pour tester la cupidité d'anciennes connaissance. L'affrontement commence alors entre les invités, aussi avides et hypocrites les uns que les autres. A la façon d'un huis clos d'Agatha Christie, la pièce devient un véritable jeu d'échecs humain, où chaque personnage dissimule des motivations secrètes, jusqu'à une fin aussi ironique qu'inattendue, qui, parmi les imposteurs présents, gagnera cette partie mortelle dont les règles sont le mensonge et la manipulation



Comédie policière Tout public Durée 1h

Samedi 11 Avril

SALLE DES FÊTES

11h La dernière tasse de Pierre Roudy

par le théâtre d'à côté (Colomiers)



Années 70 entre deux parties de cartes, des amies s'accordent une pause et prennent une collation jusqu'au moment où une révélation va les surprendre, Et où l'une d'elles va décider de ce moment pour régler quelques comptes....

Comédie policière - à partir de 10ans Durée 1h

14h 30 De l 'autre côté de la route

de Clément Koch *par la Cie Clair de scène*



Dans une maison de retraite en Suisse où elle s'est retirée, Eva une ancienne chercheuse en physique moléculaire s'entraine à mourir aidée en cela par Andrée sa voisine de couloir C'est alors que surgit Michèle, une jeune journaliste qui enquête sur les effets secondaires d'un médicament produit par le laboratoire Lexo et sur lequel Eva a construit sa carrière, elle va bouleverser les plans funèbres des deux dames

Comédie drôle -Tout public Durée 1h30

FOYER DE LA HALLE

16h 15 SARAH de John Murell

par le théâtre de l'écluse (Toulouse)



Août 1922. Retirée dans son manoir de Belle-Ile-en-mer, Sarah Bernhard n'est plus qu'un astre finissant, Elle sait qu'elle va mourir bientôt mais ne peut s'y résigner, Afin de redonner vie à son passé glorieux de « monstre sacré », elle dicte ses mémoires à Georges Pitou, son dévoué secrétaire, confident et souvent souffre-douleur,

Tout public à partir de 10 ans Durée 1h 30

Samedi 11 Avril

SALLE DES FÊTES

18h La peau d'Elisa de Carole Fréchette

par le théâtre du travers (46)

« Une femme, des femmes racontent des histoires d'amour, l'amour comme remède, l'amour qui peut sauver du temps qui passe, Ces multiples voix qui n'en sont qu'une nous racontent avec poésie, humour, passion et tendresse des moments volés d'émotion pour lutter contre l'oubli et l'effacement.



Comédie dramatique - Adultes et ados Durée 1h15

FOYER DE LA HALLE

19h30 Godot ou le trouble de l'attente

Cas expérimental inspiré de Beckett *par la Cie les Escholiers*



Dans un espace hors du temps, quatre femmes vivent confinées dans un centre psychiatrique, Elles s'appellent Didi, Gogo et plus tard apparaissent Pozzo et Licky, deux autres pensionnaires. Jour après, jour, elles attendent un certain Godot, un être qu'elles espèrent voir venir, sans jamais vraiment savoir qui il est, ni pourquoi elles l'attendent.

Théâtre de l'absurde – comédie Tout public Durée 1h00

SALLE DES FÊTES

21h Comment le grand cirque Traviata se transforma en un joli petit navire

de Jean Paul Alègre

par la Cie Cour et Jardin (Figeac 46)



Le grand cirque Traviata a du mal à survivre. Entre chaque numéro, les huissiers viennent saisir le matériel, Ils iront jusqu'à voler les couleurs du cirque, Alors pour Mr Loyal, les clowns et les autres artistes que reste-t-il comme solution ?

Comédie dramatique, théâtre familial Durée 80 mn

DIMANCHE 12 Avril

FOYER DE LA HALLE

11h L'ange Zia part en mission

création *par la Cie Eclair de lune*



Zia, ange fraichement pourvue de ses ailes, redescend sur terre le temps d'une mission. Caspier vit son petit quotidien ordinaire fait de chapardages et pitreries ! Il ne se doute pas que la mission de Zia.... c'est lui !Leur rencontre se révèlera pleine de surprises et de malice.

Théâtre Clown a partir de 6 ans Durée 40 '

SALLE DES FÊTES

15h l'affaire de la rue Lourcine

de Eugène Labiche *par la Cie I (Toulouse)*

Pièce qui met en scène un bourgeois, Lenglumé, qui se réveille un matin dans les vapeurs de l'alcool, après une nuit des plus festives, Mais qui ronfle dans son lit ? Où donc est le fameux parapluie vert qu'on lui avait prêté ? Que font ces noyaux de cerise et morceaux de charbon dans ses poches ?



Vaudeville burlesque Tout public Durée 1h

FOYER DE LA HALLE

16h 30 Fausse Note

de Didier Caron *par la Cie Nouvel Acte (13)*



Dans la loge d'un chef d'orchestre de renommée internationale, A la fin d'un de ses concerts, le maître est importuné à maintes reprises par un admirateur quelque peu envahissant, Plus l'entrevue se prolonge et plus le comportement de ce visiteur devient étrange et oppressant, Qui est-il vraiment ? Quelle est la véritable raison de sa visite ?

Comédie dramatique –à partir de 12 ans ***Durée 1h15.***

SALLE DES FÊTES

18h Les amis du placard de Gabot Rassov

par le théâtre Crécelle (Toulouse)

Un couple s'ennuie, Passage à vide – Régulier. Pour chasser cette monotonie, ils décident de louer un couple, Lu dans un magazine ! Incroyable ! Si par contre déçu, c'est non remboursable



Tragique- Comique – Adultes et ados Durée : 1h15

TARIFS

BILLETTERIE

Avant chaque spectacle à l'entrée de la Salle des fêtes

RESERVATION CONSEILLEE

06 40 73 63 09

ou : lestheatralesdelunion@gmail.com

TARIF POUR UN SPECTACLE

Règlement par chèque, espèces ou carte bleue

PLEIN TARIF : 9 € Solidaire* : 6 € *

ENFANTS : - de 12 ans : gratuit

Pass : 30€ pour 5 spectacles

Pass : 50€ pour 10 spectacles

TARIF MATINEE ENFANTS

6 € un enfant et un adulte

*Tarif solidaire: enfants -de 12 ans et sur présentation de leur carte : Étudiants, adhérents FNCTA, chômeurs

Les spectacles ont lieu

dans la Salle des Fêtes
6 bis avenue des Pyrénées L'Union
et
dans le Foyer de la Grande Halle
rue Somport l'Union
L9 terminus ou bus 73, 76 station Grives

Le festival est organisé par l'association:

« Les Théâtrales de L'Union »

composée des troupes unionaises, la Troupe de l'Oiseau Moqueur et le Théâtre de l'Olivier, ainsi que du Comité 31 de la FNCTA, avec l'aide et le soutien de la Mairie de L'Union

Partenaire :

Appel à candidature
Festival de Montberon (31)

1er FESTIVAL LEVER DE RIDEAU à MONTBERON 2026
Du 2 au 4 octobre 2026



Date Limite de réponse : 15 février 2026
Fiche de Lever de Rideau à Montberon 2026

Il est ouvert aux troupes de théâtre amateur (adolescents ou adultes), adhérentes à la FNCTA. Elles devront présenter un spectacle abouti, joué depuis plusieurs représentations.

Candidature sur le site https: //fncta-midipy.fr/
Dossier de candidature à retourner à l everderideaumontberon@gmail.com

Appel à candidature
Festival de Verfeil (31)
6 au 11 novembre 2026



La scène est ouvertAe à toutes les compagnies de théâtre amateur adultes et ados (affiliées ou non à la FNCTA) qui présentent un spectacle abouti. Aucun genre théâtral n'est exclu. La programmation se veut la plus variée possible afin de s'adapter à tous les publics. Chaque année le festival ouvre la scène à de jeunes talents. Le festival se déroule dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

Fiches et dossier d'inscription sont à envoyer à :
Les Théâtrales de Verfeil
Chez Odette Miquel
87, route de la gare
31380 Roqueserière
Ou par mail en pièce jointe : contact@lestheatralesdeverfeil.fr
Renseignements : 06 86 96 14 75/
www.lestheatralesdeverfeil.fr

Appel à candidature
Festival de Fenouillet (31)
12 au 14 novembre 2026

Le Festival Coup de théâtre est issu de la collaboration entre la Ville de Fenouillet et la Troupe
“ Les Imposteurs”.
L’humour est le positionnement choisi par ses organisateurs et les spectacles devront s’adresser à un
public assez large et varié.
Les comédies comiques, vaudevillesques et policières seront privilégiées.
Sont recherchés, des spectacles aboutis qui ont déjà été joués.
Ne seront sélectionnés que les spectacles qui auront pu être vus en conditions réelles de
représentation ou en répétition générale avec décor

Appel à candidature
Festival de Labastide en coulisses (31)
13 au 15 novembre 2026

Vous avez une super pièce à nous proposer, comique, dramatique, tout public, pour adultes ou pour enfants ? Vous pouvez candidater dès maintenant et jusqu’au 1er juin 2026. Le plus tôt sera le mieux si vous jouez quelque part d’ici fin mai, que nous puissions venir vous voir sur scène (ou éventuellement lors d’une répétition si vous l’acceptez).

Formulaire en ligne à l’adresse suivante :
https://forms.gle/WFBuTkLRwkvY4r3X9

Appel à candidature
Ados sur scène
Samedi 23 et dimanche 24 mai 2026



5ème édition de la Rencontre jeunes

organisée par l'Union Régionale FNCTA Midi-Pyrénées

au Théâtre Surcouf à Toulouse (31)

Soucieuse de la jeune génération L'Union Régionale organise pour la cinquième année une rencontre intitulée « **Les ados sur scène** « dédiée aux ados de 12 à 18ans. Elle est ouverte aux adhérents et non adhérents. Cette rencontre se veut être une fête théâtrale mais aussi un moment de confrontation avec le public, autre que les parents ou les copains. Occasion pour les comédiens âgés de 12 à 18 ans de se retrouver pour une journée festive, formatrice et artistique qui ne se veut ni une compétition, ni un festival mais une rencontre.

C'est pourquoi la journée commence par deux ateliers de formation, animés par des professionnels dans lesquels les troupes de la journée sont mélangées, ce qui leur permet d'avoir d'autres liens avec ceux qui passeront ensuite sur scène et de se confronter à des pratiques théâtrales qu'ils ne connaissent, en général, pas. Cette année il y aura un atelier danse et un atelier clown, mime.
Il leur est ensuite offert un repas, autre moment convivial qui leur permet et de faire plus ample connaissance et de confronter leur point de vue sur ce qu'ils viennent de vivre. L'après midi est consacrée aux représentations.
Les troupes auront été auditionnées et sélectionnées dans le lieu où elles joueront de façon à ce qu'elles le connaissent et jouent en confiance.

Règlement de la rencontre et fiche de candidature sur le site en suivant ce lien
https://fncta-midipy.fr/ados-sur-scene-2026-candidatures/

Date limite de dépôt des candidatures : 10 mars 2026

Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



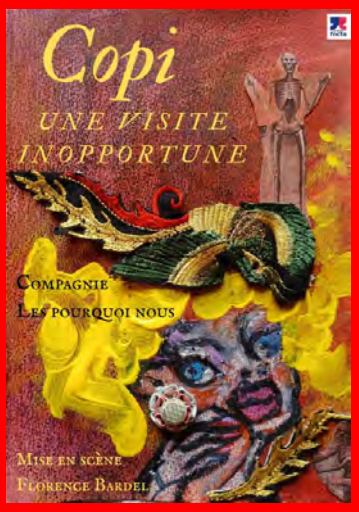
Troupe des Respounchous
Vendredi 6 mars à 20h30
Salle Allegora
Auterive (31)



Cie La Réplique
Vendredi 6 mars à 20h30
Théâtre de Poche
Toulouse (31)



L'Oiseau moqueur
Samedi 7 mars à 14h
Théâtravallon
Marcillac Vallon (12)



Les Pourquoi nous
Samedi 7 mars à 17h
Théâtravallon
Marcillac Vallon (12)

Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



Cie Ni queue ni tête
Dimanche 8 mars à 14h
Salle des fêtes
Payrac (46)



Clair de scène
Dimanche 8 mars à 16h
Salle des fêtes
Ordan Laroque (31)



Cie Acte d'eux
Dimanche 8 mars à 16h
Festival Scène magique
Mirande (32)



Cœur de violette
Vendredi 13 mars à 20h30
Théâtre Molière
Launaguet (31)

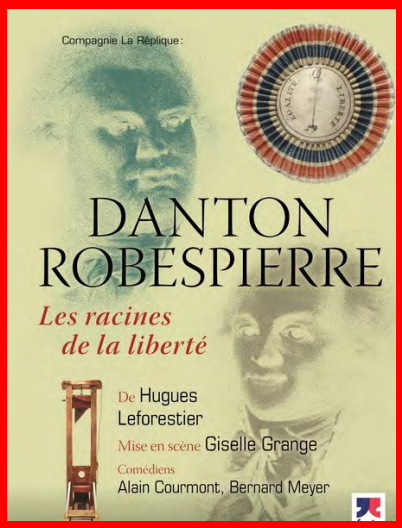
Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



Théâtre En Plain chant

Samedi 14 mars à 20h30
Salle Molière
Launaguet (31)



Cie La R'éplique

Vendredi 20 mars à 21h
Centre culturel des Minimes
Toulouse (31)



Les Neauphles

Vendredi 20 mars à 20h30
Théâtre Roquelaine
Toulouse (31)



Les Couleurs de la comédie

Vendredi 20 mars à 20h30
Audotirium à Blagnac (31)
Samedi 28 mars à 21h
Salle des fêtes à Grenade (31)

Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



Cie de l'Olive

Samedi 21 mars à 21h
Salle des fêtes
Pujaudran (32)



Théâtre Récréations

Samedi 21 mars à 21h
Salle des fêtes
Fendaille (11)



Association Salmigondis

Mardi 24 mars à 20h30
Café-théâtre Le 57
Toulouse (31)



Cie Deux filles en aiguille

Vendredi 27 et samedi 28 mars à 21h
Dimanche 29 mars à 16h et 19h
Théâtre Molière à Launaguet (31)

Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



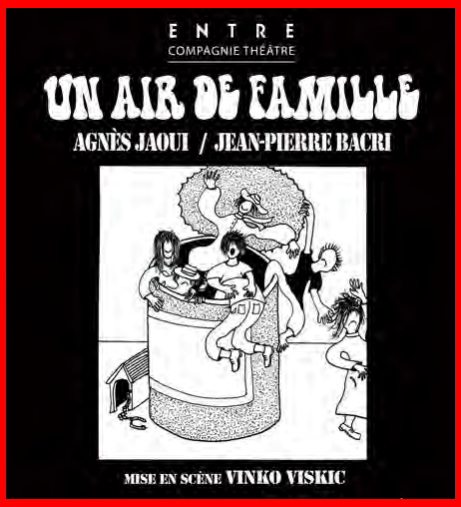
Saltimbanques de la Seillonne

Vendredi 27 mars à 20h30
Salle des fêtes
Castelmaurou (31)



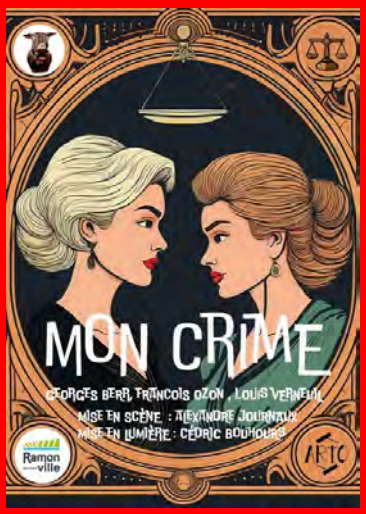
Cie de Mont Beron

Samedi 28 mars à 20h30
Salle des fêtes
Giroussens (81)



Entre compagnie théâtre

Samedi 28 mars à 20h30
Salle des fêtes
Castelmaurou (31)



Les Têtes de mules

Samedi 28 mars à 20h30
Théâtrales des Volcans
Vic-le-Comte (63)

Spectacles de mars

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals Haute-Garonne



Théâtre de Soupe tard

Dimanche 29 mars à 16h
Scène culturelle
Labarthe-sur-Lèze (31)



Les Neauphles

Dimanche 29 mars à 17h
Auditorium
Balma (31)



Théâtre de Travers

Mardi 31 mars à 20h30
Salle des fêtes
La Prades (31)

Spectacles à venir
Appel à candidature

Programmation 2025-2026
Maison de quartier de Pouvourville

Dans le cadre du Partenariat CD31– CLSP Pouvourville, Il est fait appel à candidatures pour la programmation 2026-2027 de la maison de quartier de Pouvourville à Toulouse les samedi :

- 10 octobre 2026
- 21 novembre 2026
- 12 décembre 2026
- 13 mars 2027
- 22 mai 2027
- 12 juin 2027

Il est possible de se positionner sur deux ou trois dates.

Indiquer :
Nom de la troupe ou compagnie
Titre de la pièce
Durée de la pièce
Genre et Public concernés

Date limite de réponse : 19 mai 2026
Date de la sélection : avant le 31 mai 2026
Impression des flyers : courant juin 2026

Candidatures à envoyer à Evelyne Cocault : **evelynecocault@gmail.com**
Informations sur https://fncta-midipy.fr/?s=programmation+pouvourville+candidature

Petite annonce

La troupe de L'Oiseau Moqueur cherche une comédienne

Notre spectacle, 7 minutes, Comité d'usine de Stefano Massini, ayant encore des dates à la rentrée 2026 et une de nos comédienne ne souhaitant pas poursuivre pour raisons de santé, nous recherchons dès maintenant une comédienne pouvant la remplacer

Contact : **Christine Lowy** tél : **06 20 91 17 86**
mail : **christine.lowy@free.fr**

Radio « Théâtralités »

Calendrier des émissions du mois de mars

Date diff	Contenu	Invités
04/03/2026	Éric-Emmanuel SCHMITT (4) : Le Visiteur	Philippe MERLANE/Bernard WIN
11/03/2026	Association Salmigondis : Ma Place ?	Léa SEBASTIEN (Comédienne et autrice) /Nicolas STERN (comédien Salmigondis)
18/03/2026	TPS31 2026	Evelyne COCAULT/Jean-Pierre BERNIER (comédien Troupe du Venerdi)
25/03/2026	Diderot/Dickens/Delherm ou Comment faire de la littérature une œuvre vivante	Véronique MAUMY (comédienne et lectrice)

En raison des travaux actuels d'Odyssud (rehaussement et mise aux normes de la cage de scène) le studio sera fermé du 12 au 29 janvier 2026 mais les émissions continueront d'être diffusées sur Altitude FM 93.5.

Retrouver les podcasts sur **le site d'Altitude FM** : *https://www.altitudefm.com*
Ou sur le site **https://fncta-midipy.fr/theatralites-sur-radio-altitude/**

Vous souhaitez parler à la radio de votre troupe, de vos projets, d'un(e) auteur(e), d'une pièce, d'un(e) comédien(ne) ou bien de lire des textes, sketches, poésies etc.. n'hésitez pas à me contacter : **andre.ruiz0001@orange.fr**

N'oubliez pas d'écouter « Théâtralités » Chaque mercredi à 12h30
sur ALTITUDE FM 93.5
https://ww.altitudefm.com

La FNCTA 31 est sur les réseaux sociaux !

La FNCTA Haute-Garonne est présente sur Facebook et Instagram
Suivez-nous pour retrouver toute l'actualité théâtrale du département :
- **les événements organisés par la FNCTA 31**
- **les festivals**
- **les stages et formations**
- **les rendez-vous du théâtre amateur en Haute-Garonne**

Rejoignez-nous et restez informés de tout ce qui fait vibrer le théâtre près de chez vous
fcntacd31 sur Instagram
FNCTA CD31 sur Facebook
⇨

Site de la FNCTA niveau national

Le site fait peau neuve.
Si vous souhaitez vous y rendre taper : www.fncta.fr