Sujet : La lettre théâtre & animation / Appels à candidatures des manifestations nationales de la FNCTA
De : FNCTA<newsletter@fncta.fr>
Date : 26/09/2025, 12:47
Pour : pierre.lowy@fncta-midipy.fr

Si vous ne visualisez pas correctement cette lettre, cliquez ici

La lettre théâtre & animation
Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur

La lettre théâtre & animation / Appels à candidatures des manifestations nationales de la FNCTA

Candidatez à une manifestation nationale de la FNCTA :

Grand Prix Charles Dullin
Festival national de théâtre amateur de Marseille
Festival national de théâtre contemporain amateur de la Dombes
Festival national de théâtre amateur de Narbonne

Grand Prix Charles Dullin

Les 27 et 28 novembre 2026, au Théâtre du Casino Grand Cercle d'Aix-les-Bains (73)

Candidatures ouvertes jusqu'au 15 février 2026.

Le Grand Prix Charles Dullin

Organisé en alternance avec le Masque d'Or, le Grand Prix Charles Dullin est la plus haute distinction décernée à un spectacle amateur par un jury composé de professionnels et par un jury de jeunes comédiens et comédiennes amateurs. Il s'inscrit dans le cadre de la Biennale Charles Dullin et du Festival de Théâtre Amateur d'Aix-les-Bains, à l'initiative conjointe de la FNCTA et de l'Association Charles Dullin en Savoie.
Le Grand Prix Charles Dullin est bien plus qu'un concours : il a pour objectif de valoriser et promouvoir le théâtre amateur en France, dans un cadre festif et prestigieux. Il met en lumière la créativité, l'engagement et la qualité des troupes adhérentes à la FNCTA, avec un esprit de partage et de reconnaissance artistique.

Une sélection en plusieurs étapes

- Les spectacles candidats doivent avoir été



présentés en langue française lors de festivals régionaux ou nationaux. Chaque troupe ne peut proposer qu'un seul spectacle réunissant au minimum deux comédiens ou comédiennes amateurs, avec une durée optimale de quatre-vingt-dix minutes et une installation technique cadrée.



- **Les candidatures peuvent être déposées en ligne jusqu'au 15 février 2026.** Le règlement et le formulaire de candidature sont disponibles **en cliquant ici**.
- Dix spectacles seront alors présélectionnés par le Bureau de la FNCTA, puis étudiés par une commission mixte FNCTA/Association Charles Dullin en Savoie qui retiendra les trois finalistes.
- Ces derniers se produiront à Aix-les-Bains, les 27 et 28 novembre 2026, au Théâtre du Casino Grand Cercle. Au terme de ces représentations, le Grand Prix Charles Dullin sera décerné au meilleur spectacle, tandis que les deux autres recevront un trophée de participation. Le jury « jeunes » attribuera également son propre prix.

Contact : contact@fncta.fr / 0145233646

Candidatez en cliquant ici.

27e Festival national de théâtre amateur de Marseille

Du 3 au 11 avril puis du 21 au 31 mai 2026, dans les théâtres de Marseille et alentours (13)

Candidatures ouvertes jusqu'au 1er octobre 2025.

Le festival

Organisé par le **Comité FNCTA des Bouches-du-Rhône**, ce festival national permet aux troupes de théâtre amateur sélectionnées de se produire dans les plus grands **théâtres professionnels** de Marseille et du département puis de favoriser les échanges entre les amateurs provenant de toute la France et les **publics de tous âges**, fidèles au rendez-vous.



La sélection

- Les candidatures sont ouvertes aux troupes de toute la France, adhérentes à la FNCTA pour la saison 2025-2026.
- La qualité des représentations est la condition primordiale de la sélection des spectacles.
- Les spectacles à distribution nombreuse sont privilégiés (minimum trois comédiens ou comédiennes).
- La troupe candidate doit fournir une captation intégrale de son spectacle, un résumé de la pièce et une affiche comportant le logo FNCTA actuel.
- Pour lire l'intégralité de l'appel à candidatures, cliquez ici.

Contact : fnctacd13@gmail.com / 0491611537

Candidatez en cliquant ici.

38e Festival national de théâtre contemporain amateur de la Dombes

Du 13 au 17 mai 2026, dans les lieux culturels de Châtillon-sur-Chalaronne et Saint-André-de-Corcy (01)

Candidatures ouvertes jusqu'au 1er décembre 2025.

Le festival

Organisé par **Théâtre Contemporain en Dombes**, ce festival national, toujours soutenu par les collectivités locales, met l'accent sur la rencontre entre les auteurs et autrices, les troupes et le public. Des **lectures** d'inédits en partenariat avec les Journées de Lyon des Autrices et Auteurs de Théâtre, des **débats**, des ateliers, des stages et master-class sont aussi programmés. Il est le seul festival national de la FNCTA **consacré exclusivement au théâtre contemporain (pièces francophones écrites après 1968)**.



La sélection

- Les candidatures sont ouvertes aux troupes de toute la France, adhérentes à la FNCTA pour la saison 2025-2026.
- La qualité des représentations est la condition primordiale de la sélection des spectacles.
- La troupe candidate doit fournir une captation intégrale de son spectacle, un résumé de la pièce et une présentation de la troupe.
- Pour lire l'intégralité de l'appel à candidatures, cliquez ici.

Contact : candidatures@tced01.com

Candidatez en cliquant ici.