**Programmation Automnales 2025 – IX ième édition**

***Vendredi 10 octobre :***

**20 h 30 :** « Sarah et le cri de la langouste » de John Murell ( traducteur Georges Wilson )
par la Cie Arsenic de Toulouse (31)
1h30 – comédie dramatique- public adultes et ados-

***Résumé de la pièce :*** *Cette pièce mêle gravité et drôlerie . Sarah Bernhardt, au crépuscule de sa vie, veut écrire le deuxième tome de ses mémoires aidée par son fidèle secrétaire. Pour raviver sa mémoire qui se dérobe, elle lui demande* ***de jouer les personnages importants de sa vie***

***Samedi 11 octobre :***

***14 h 30 :*** « 7 mn » de Stéfano Massini ( traducteur PietroPizzuti )
par la Cie de L'Oiseau Moqueur de L'Union (31)

1h 30 - théâtre social – tout public à partir de 12 ans

***Résumé de la pièce :*** *Créée à la Comédie-Française, la pièce chorale de Stefano Massini interroge la maxime selon laquelle dans une entreprise comme dans la société, l'intérêt collectif n'est jamais la somme des intérêts de chacun… Inspirée du combat médiatisé des femmes de l'usine Lejaby à Yssingeaux en 2012, cette pièce nous plonge dans un huis clos où dix ouvrières élues par leurs pairs attendent dans le local du comité d'entreprise la porte-parole qui négocie leur avenir avec les repreneurs du site. À son retour, elles devront voter au nom des deux cents employées qu'elles représentent.* ***Une seule proposition leur est faite et un choix crucial doit être pris.***

***16 h 45*** *:* « L'Odyssée », création collective inspirée d'Homère
par la Cie Le Quartier Lapin de Toulouse ( 31

1 h – Théâtre clownesque – à partir de 8 ans

***Résumé de la pièce :*** *Ulysse, pas toujours aidé par ses compagnons a^provoqué la colère des dieux le propulsant dans une suite de péripéties pour rejoindre Itaque. Pénélope qui n'en peut plus de l'attendre est bien décidéeà déconstruirecet Ulysse-là ! Finalement Athéna obtiendra son retour à Itaque célébré en grande chorégraphie disco! La troupe du Quartier Lapin* ***mêlera danse , magie , dieux, monstres, marionnettes, mime et chansons*** *pour vous offir une relecture originale et pétillante de cette épopée mythologique.*

***18 h 30 - Vin d'honneur suivi du repas***

***21 h :*** « Biche Ô Labiche » d'Eugène Labiche
par la Cie Théâtre du Beau Fixe de Launaguet (31)

1h 30 - Vaudeville revisité - tout public

***Résumé :*** *Un papa gâteau désarmé par l'espièglerie de son enfant , un maire en butte aux tracasseries administratives de la fringate République – avec toutefois une nièce à marier, vaudeville oblige !* ***« Un bal en robe de chambre », « Le club champenois »****, deux pièces courtes de Labiche, un propos qui tient en deux lignes, mais là n'est pas l'essentiel ; Eugène n'a qu'un but, proclamé haut et fort,* ***divertir !*** *Et bien, allons-y, « Biche Ô Labiche ! »*

***Dimanche 12 octobre***

***14 h 30 :*** « Tranches de bar » Sketches de Gourio, Deschamps et Makeïeff
par la Cie les Z'Alambiqués de Ladevèze- Rivière (32)

1h15mn - comédie – tout public

***Résumé :*** *L'action se situe dans un bar. C'est un assemblage de sketches* ***des Deschiens et de Brèves de Comptoir****. L'action se déroule en continu.*

***16 h 30 : «*** Venise sous la neige » de Gilles Dyrek
par la Cie Le Bathyscaphe de Muret ( 31)

1h 20 - comédie – tout public

***Résumé:*** *Christophe a croisé un ancien ami de fac qui spontanément l'invite pour un dîner de retrouvailles. En chemin, Christophe et sa petite amie Patricia se disputent. Lorsqu'ils arrivent chez leurs hôtes, Jean-Luc et Nathalie, un quiproquo s'installe, entraînant une série de malentendus, à l'origine de situations farfelues, de disputes et de déclarations amoureuses.* ***La soirée vole en éclats, pour notre plus grand plaisir.***

***18 h – Vin d'honneur de clôture***