Théâtralités

Le Bulletin du Comité Départemental de la Haute Garonne

ANNÉE 2025 - NUMÉRO 149 JUIN

Bulletin du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne

Directeur de Publication
Evelyne Cocault

Rédacteurs
Marie Noële Darmois
André Ruiz
Catherine Salane

Envoyez-nous
avant le 15 du mois

- articles,
- spectacles,
- retours d'évènements,
- etc…
catherine.salane@gmail.com



Editorial de la Présidente



Bonjour à Tous.

Les congés approchent mais il reste encore des pièces à voir tout le mois de Juin, information à l'intérieur.
N'oubliez pas de faire apparaître sur vos affiches le Logo de la FNCTA Haute Garonne.

Vous trouverez en page intérieure un stage pour septembre 2025, d'ores et déjà un autre stage est prévu pour novembre 2025 (voir prochain Théâtralités) et pour janvier 2026. On en reparlera.....

Feuilletez et diffusez votre Théâtralités. Il est conçu pour vous. N'hésitez pas à nous communiquer la vie de votre troupe (titre de la nouvelle pièce en préparation - vos futures représentations etc...)

Théâtralement vôtre.

Evelyne Cocault
Présidente FNCTA Comité de la Haute-Garonne (31)

DANS CE NUMÉRO :

Prochain CA	1
Nouvelles des festivals	2
Spectacles du mois	3 4 5
Nouvelles des troupes	5
Annonces	6
Formation	6
Altitude FM	7

LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA FNCTA : info

Prochain CA du CD31 :
Mercredi 10 juin 20h30
villa des Rosiers 125 avenue Jean Rieux Toulouse (31)
(accès en voiture par la rue de Limayrac en raison des travaux du métro)

Nouvelles des festivals

LES BENEVOLES DES FESTIVALS

Un beau moment de convivialité :

le repas des bénévoles des Théâtrales de Verfeil (novembre 2024)

17 mai 2025

Samedi 17 mai, Odette Miquel et Marie-Rose Gay ont convié les bénévoles de la dernière édition du festival à un repas partagé précédé d'une représentation de théâtre pour leur témoigner leur reconnaissance et leur permettre de se retrouver dans un joyeux moment de convivialité.
La compagnie Les Neauphles de Caubiac a présenté une création collective autour des personnages de George Sand, de son fils et de leur servante. La qualité de la prestation des comédiens, la finesse du texte, l'inventivité de la mise en scène ont enthousiasmé les spectateurs.
Avant le partage du repas, un apéro sous le soleil a permis à tous d'échanger leurs impressions, de faire surgir les bons souvenirs liés à leur participation commune d'un événement auquel ils sont attachés parfois, pour certains, depuis de longues années.
Le dîner a été l'occasion de parfaire encore le plaisir des retrouvailles. Nul doute que les bénévoles seront à nouveau au rendez-vous en novembre prochain.

Marie-Noële Darmois

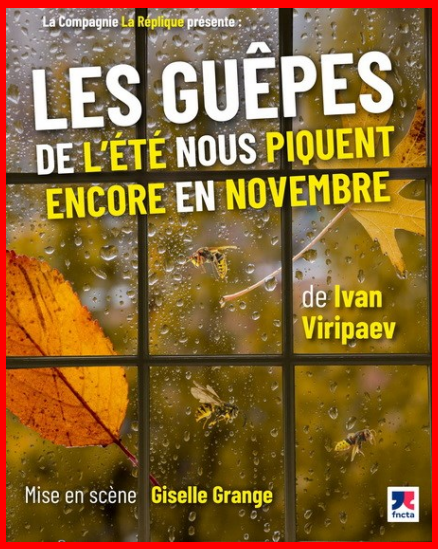


Spectacles du mois de Juin

Sauf ceux intégrés dans les programmes des festivals



Les Couleurs de la comédie
Dimanche 1er juin à 18h00
Salle des fêtes
Brassac (09)



Cie La Réplique
Jeudi 5 juin à 20h
Théâtre de la Violette
Toulouse (31)



Cie Je2scène
Vendredi 6 juin à 20h
Théâtre de la Violette
Toulouse (31)



Les Têtes de mule
Samedi 7 juin à 20h
Théâtre de la Violette
Toulouse (31)

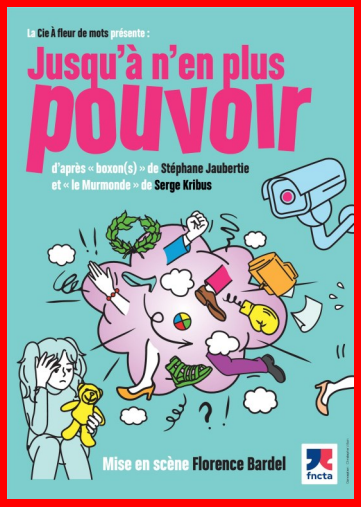
Spectacles du mois de Juin



Le Bathyscaphe
Samedi 14 juin à 17h
Scènes solidaires
Empaux (31)



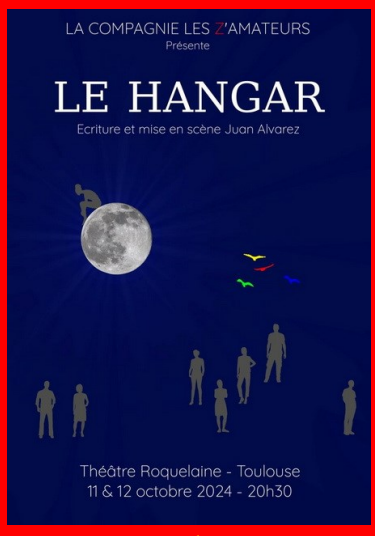
Cie Coup de théâtre
Samedi 14 juin à 20h00
Dimanche 15 juin à 16h
Salle des fêtes
Mons (31)



Cie A Fleur de Mots
Samedi 14 juin à 20h30
Empaux (31)

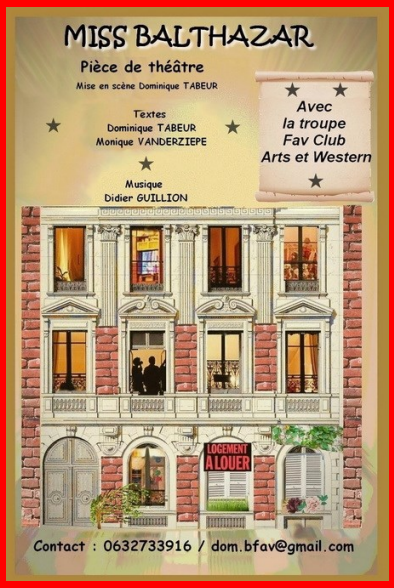


Association Salmigondis
Jeudi 19 juin à 20h
Théâtre de la Violette
Toulouse (31)



Cie Les Z'amateurs
Mardi 24 juin à 20h30
MJC Ancely
Toulouse (31)

Spectacles du mois de Juin



Cie Fav club A&W
Samedi 21 juin à 20h00
Théâtre de la Violette
Toulouse (31)



Théâtre Récréations
Samedi 28 juin à 21h
Salle Robert Gary à Vacquiers (31)

Nouvelles des Troupes

STAGE LE 21 - 22 JUIN 2025

La troupe **Antrop'fil** organise un stage animé par Gilles Lacoste, professeur de théâtre diplômé, comédien professionnel, metteur en scène confirmé révisera les fondamentaux du jeu sur scène. Ouvert à tous les comédiens, adultes, sans niveau requis. Acquérir ou revoir : la découpe d'un texte, le silence, la respiration, sa bibliothèque émotionnelle, la profondeur, l'écho, l'ancrage…



Chaque participant apportera un texte, d'une dizaine de lignes, qui sera soit échangé avec un autre stagiaire, soit travaillé, de préférence non appris !

Le stage se déroulera dans une salle à Léguevin de 9h30 à 17h ! Possibilité d'une journée ou de deux selon disponibilité et si intention d'approfondir les acquis de la veille.

CONTACT/ renseignements : 06.07.02.33.94 Pascale Baraffe Présidente de la CIE ANTROP'fil
50 € pour une journée, 80 € pour deux jours

Nouvelles des Troupes

RECHERCHE troupe qui joue Jean-Paul Alègre

Y a t -il une troupe qui prépare une pièce de Monsieur J.P. ALEGRE . Si oui m'adresser un mail evelynecocault@gmail.com

QUELQUES DATES IMPORTANTES

Journée du comédien Maison de Quartier de Pouvourville Toulouse (31)
5 octobre 2025

Rencontres Théâtre Pour Son 31 (TPS31) Du 27 au 29 mars 2026

Festival Les Théâtrales de L'Union Du 10 au 12 avril 2026

Formation

Incarner un personnage

Animé par Emmanuel Ducluzeau

20 – 21 SEPTEMBRE 2025

9 H 30 – 12 H 30 et 14 H – 18 H TOTAL 14 heures

7 bis rue Cécile Brunschvicg 31 200 Toulouse (BUS 15 arrêt ZAC Ponts-Jumeaux)

Donner vie à son personnage. Ne plus jouer. Incarner son personnage avec authenticité et clarté. Pour le comédien, cela signifie prêter son identité, son corps, sa voix à une personne qui n'existe au départ que sur le papier. Mais comment donner vie à ce personnage? Quelle couleur donner à son caractère? Comment faire passer l'intention qui donnera la justesse de ton? Comment ne pas surjouer et donner au public l'impression que ce personnage existe à part entière ? Voilà une problématique à laquelle beaucoup de comédiens amateurs sont confrontés. N'ayant pas bénéficié d'une formation d'acteur, ils tombent fréquemment dans le piège de « montrer » plutôt qu' « être », alourdissant malgré eux le personnage et empêchant le public de « plonger » dans l'histoire. Ce stage pratique de 2 jours propose de répondre à cette problématique en invitant le comédien à incarner son personnage. Du travail à la table jusqu'à la mise en situation, les participants exploreront à travers des exercices pratiques le cheminement à suivre pour donner vie à leur personnage..

INTERVENANT :

Emmanuel Ducluzeau est Coach professionnel certifié RNCP, formateur à la prise de parole en public et comédien-metteur en scène. Formé à l'école Florent ainsi que par Raymond Acquaviva, il a joué dans de nombreuses pièces, notamment « Bel Ami » au théâtre Antoine aux cotés de Macha Méril, Geneviève Casile et Pierre Cassignard .

Informations auprès d'Evelyne COCAULT evelynecocault@gmail.com
Fiche d'inscription sur le site fncta midi-pyrénées

Radio « Théâtralités »

Calendrier des émissions du mois de Mai

Date	Contenu	Invités
04/06/2025	Yasmina Khadra	Véronique MAUMY (comédienne et lectrice)
11/06/2025	Maurice Leblanc : Arsène Lupin (1) L'Evasion d'Arsène Lupin	Françoise BENARD/Philippe MERLANE
18/06/2025	Maurice Leblanc ; Arsène Lupin (2) L'Aiguille Creuse	Françoise BENARD/Philippe MERLANE
25/06/2025	Maurice Leblanc : Arsène Lupin (3) Arsène Lupin contre Herlock Sholmes : La Dame Blonde	Françoise BENARD/Philippe MERLANE

Vous souhaitez parler à la radio de votre troupe, de vos projets, d'un(e) auteur(e), d'une pièce, d'un(e) comédien(ne) ou bien de lire des textes, sketches, poésies etc.. n'hésitez pas à me contacter : **andre.ruiz0001@orange.fr**

Retrouver les podcasts sur **le site d'Altitude FM** : *https://www.altitudefm.com*
Ou sur le site **https://fncta-midipy.fr/theatralites-sur-radio-altitude/**

N'oubliez pas d'écouter « Théâtralités » Chaque mercredi à 12h30
sur ALTITUDE FM 93.5
https://ww.altitudefm.com

Qui a tué Richard Warwick ?

d'après l'œuvre **d'Agatha Christie**

Présenté par André Ruiz
et l'équipe de comédiens de "*Théâtralités*" radio
podcast sur le site fncta de midipyrénées
https://fncta-midipy.fr/qui-a-tue-richard-warwick/

