Théâtralités

Le Bulletin du Comité Départemental de la Haute Garonne

ANNÉE 2024 - NUMÉRO 137 MAI

Bulletin du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne

Directeur de Publication
Evelyne Cocault

Rédacteurs
Marie Noële Darmois
André Ruiz
Catherine Salane

Envoyez-nous
avant le 15 du mois

- articles,
- spectacles,
- retours d'évènements,
- etc…
catherine.salane@gmail.com



DANS CE NUMÉRO :

Edito	1
Nouvelles des festivals	2 3 4 5 6 7 8 7
Spectacles du mois	9 10 11
Journée du comédien	11
Programmation Pouvourville	11 12
Nouvelles des troupes	12 13
Formation	14
Petites annonces	14
Altitude FM	15

Editorial de la Présidente



Bonjour à Tous.

Le mois de Mai se compose d' un florilège de plusieurs jours fériés, de ponts, d'envie d'évasion.... il est aussi, le mois de représentations théâtrales et de festivals, alors nous vous attendons pour les Théâtrales de l'Union qui auront lieu du 24 au 26 Mai à La Salle des fêtes de l'Union.

En page intérieure vous trouverez la programmation.
D'autres spectacles tout au long du mois de Mai vous sont également, proposés.

Allez voir vos camarades et amusez vous.

N'oubliez pas que toutes les informations mises sur « Théâtralités » doivent être communiquées à tous les membres de votre troupe.

Théâtralement vôtre.
Evelyne Cocault
Présidente FNCTA Comité Départemental de la Haute-Garonne (31)



Les Théâtrales de l'Union 2024
6ème édition

du Vendredi 24 mai au Dimanche 26 mai

Programme à l'intérieur

Venez nombreux !

Nouvelles des festivals

LE CALENDRIER

2024

Comité des FÊTES de Marignac

MARIGNAC EN SCÈNE

DU 7 AU 12 MAI 2024

3 MAI
CINÉMA "PASSAGES"

5 MAI
CONFÉRENCE "MOULINS"

22 JUIN
BRANDON

23-24-25 AOÛT
FÊTE DU VILLAGE

24 NOVEMBRE
HISTOIRE DU VILLAGE



RENCONTRE
MUSIQUE ET THÉÂTRE

Organisé par le Comité des Fêtes de Marignac

TARIFS : 5€ par jour pour 2 spectacles
Gratuit pour les demandeurs d'emploi et moins de 16 ans

RENSEIGNEMENTS : 0665296263

Comité des Fêtes - Marignac 31440

Nouvelles des festivals

MARDI 7 MAI

Befana, les chansons oubliées — 21H

« Befana » : est le nom d'une vieille femme volant sur son balai, mais c'est une bonne sorcière souriante, qui porte un sac plein de cadeaux. Les cadeaux seront les #chansons qui ne passent plus sur les médias mais qui soudain réveillent nos émotions quand on les capte dans l'air.

Après Brassens et H. Aufray cette année c'est le répertoire de Guy Béart qui sera mis à l'honneur mais en y associant d'autres succès des années 60 chantés par A.Barrière, F.Deguelt, L.Escudéro, M.Amont...et beaucoup d'autres ..... ».



MERCREDI 8 MAI

15H — Hommage à la chanson française avec Carine and the singers de l'école de musique de Cierp



Les élèves des cours de chant du foyer des 2 vallées et leur professeur Carine, rendent un hommage à la chanson française d'aujourd'hui.

Louane, C. Dion, C.Capéo, F.Cabrel, P.Fiori, V.Sanson, Tal, Santa, C.Jordana, Kids, Zaz, Indila, Pink Martini, Pomme, etc...sans oublier Desireless, Jeanne Mas, Christophe, Arcadian et bien sûr Nadau.

« Le llano en flammes» de Juan Rulfo par la « Cie à 5 pattes» — 21H

Le llano en flammes met en scène des personnages en proie à des situations de tension extrême dans le Mexique des années 20. Le pays est secoué par une guerre civile opposant les paysans à l'état. Tour à tour, farces ou tragédies, les contes de Rulfo magnifient les drames et les paysages, touchent à l'universel. L'émotion nous saisit.



JEUDI 9 MAI

15H — «Une si belle soirée » de Sylvie Richard par la Cie « Les Alouettes »



La soirée s'annonce très belle pour Manu, son mari est à sa partie de poker hebdomadaire, sa fille est occupée et ne risque pas de débarquer à l'improviste, elle va enfin pouvoir regarder le film qu'elle adore. Un plaid douillet, un verre de vin, le DVD est en place et... patatras ! Rien ne se passe comme prévu et Manu n'est pas au bout de ses surprises.

JEUDI 9 MAI

« Jusqu'à n'en plus pouvoir » de Stéphane Jauberti par la Cie « A feur de mots» — 21H



Dans cette pièce chorale, la vie se présente comme une succession de rounds au cours desquels les coups bas fusent, les perfidies sont légion... Tout cela aux dépens de l'estime de soi et du bien-être de chacun. La pièce interroge notre capacité à accepter l'inacceptable

VENDREDI 10 MAI

15H — « Un ouvrage de dames » de J-C Danaud par la Cie « Les Alouettes»



Une veuve autoritaire et machiavélique qui ne fait pas dans la dentelle...

Une femme au foyer naïve dont les nerfs ne tiennent plus qu'à un fil...

Une bigote qui rêve du grand amour mais qui fait toujours tapisserie...

Ce trio infernal va mettre du cœur à l'ouvrage pour tricoter sa revanche contre les hommes

« Un simple froncement de sourcil » de Ged Marion par « Le Bathyscaphe» — 21H



Avec un comédien « confirmé » qui suit scrupuleusement sans sourciller les consignes de son metteur en scène, un metteur en scène qui respecte à la lettre le texte de l'auteur, un auteur qui savoure discrètement la mise en œuvre de sa pièce, une répétition théâtrale ne peut que bien se dérouler, mais ....Si vous tombez sur un cabotin qui cabotine à souhait, un coach qui débloque et se bloque, un écrivain qui pète les plombs, alors là, tout dérape.

Nouvelles des festivals

SAMEDI 11 MAI

15H « On ira tous à Besançon » : création de la « Cie Raymond Crocotte »



Quoi de plus déroutant que l'absurdité de notre monde ? Mais aussi, quoi de plus drôle ?
Dans un lieu et une époque indéfinie, des situations cocasses et souvent loufoques mettent en scène des personnages atypiques qui se heurtent, impuissants, à la brutalité de notre monde moderne et à la domination de leurs semblables. Tous ces personnages sont drôles et quelque peu décalés. ... Peut-être même nous ressemblent-ils étrangement ?

« Parfum d'Arnaque » de C.Rossignol par la Cie « Emulsi'fon » **21H**



Vendre en son absence la villa d'un lord anglais à un comte russe, c'est l'arnaque qu'imagine Désiré pour solder la dette de sa sœur Vanessa et de son fiancé Julien. La situation se complique avec l'arrivée impromptue des propriétaires britanniques. Désiré est alors contraint d'utiliser son arme secrète, un parfum qui fait tourner la tête de celles ou ceux qui le respirent, déclenchant une série de catastrophes à un rythme exponentiel.

STAGES CLOWNS

VENDREDI 10 MAI & SAMEDI 11 MAI DE 10H À 12H

SPECTACLE RESTITUTION STAGE DE CLOWN AVEC REPAS PARTAGÉ

DIMANCHE 12 MAI

LES APÉRO-CONCERT

SAMEDI 4 MAI 19H	LOU CASTEU CIERP-GAUD
JEUDI 9 MAI 19H	LA GUiN'GUETTA MARIGNAC
SAMEDI 11 MAI 19H	CAFÉ SANDARAN MARIGNAC

MERCI À NOS PARTENAIRES

SODECIBA
GITE MOULIN VITAL MARIGNAC
CAFÉ SANDARAN
MARYLINE COIFFURE
COMMINGEO
VÉTÉRINAIRE CASAMITJANA
GITE LE CASTILLON
LOU CASTEU
A FLEUR DE PIQUE
INSTITUT DE BEAUTE 2M
GARAGE DE LA PIQUE
CLIN. VÉTÉRINAIRE DU PIC DU GAR
MR BRICOLAGE LUCHON
AROBATIC
GEA RENOVATION
OMYA
IMPRIMERIE L'EMPREINTE DU RENARD
PRESSE CIERP GAUD
BOULANGERIE DE LA PIQUE
RESTAURANT DU PIC DU GAR

Nouvelles des festivals



LES TH

VENDREDI 24 Mai

SALLE DES FÊTES

20h **OUVERTURE DU FESTIVAL**

en présence de Monsieur le Maire de L'Union
vin d'honneur offert par la mairie

Intermède par *le Strapontin de La Belugo*

21h **C'est pas le moment !**

de Jean-Claude Islert
par la Cie les Couleurs de la Comédie



Matthieu, viré par son patron sans scrupule se retrouve SDF. Et quand ce même patron le renverse avec sa voiture, la vie peut tourner au cauchemar. Trop sûr de lui face à un homme assoiffé de vengeance, mentant sans vergogne à sa femme en lui faisant croire qu'il passe sa soirée avec un homme d'affaires suisse pour vendre sa société alors qu'il est avec sa maitresse, enchainant les mensonges, Frédéric se trouve rapidement dans une situation inextricable. Et ce n'était vraiment pas le moment !

Avec : Guylaine Boyo, Francis Daguier, Corinne Farrère, Philippe Heuzard, Roby Lubespère T
Technique : **Philippe Lagarde**

Mise en scène : **Francis Daguier**

Durée 1h 35 Comédie Tout public

Nouvelles des festivals

ATRALES DE L'UNION

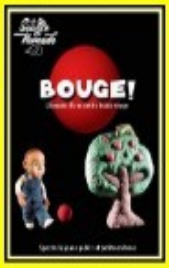
6ème édition

SAMEDI 25 Mai

SALLE DES FÊTES

11h **BOUGE!** **spectacle jeune public**

Par la compagnie le souffle nomade



Une petite boule rouge part à la découverte du monde. Elle cherche sa place : est-elle une pomme ? Un nez de clown ? Un pompon de marin ? La cerise sur le gâteau ? Elle embarque le jeune spectateur dans un voyage en quête d'identité, de liberté et de partage avec les autres.

Durée :35 'à partir de 3 ans

CAFE CULTUREL

11h 45 **Lectures théâtralisées sur le thème de la rencontre**

par le groupe ***Direlire***

Durée 30'

14h **Pink Paradise**

par la Cie Le vestiaire des filles



Quand les mots sont jeux et que l'écriture rencontre nos vies de femmes, cela donne naissance à Pink-Paradise. Un portrait en rose et noir de notre société entre humour et autodérision. Un strip-tease de mots qui vient titiller vos émotions.

Textes écrits et joués par **Sylvie Piotet**

A partir de 14 ans *Durée 1h*

SALLE DES FÊTES

15h 15 **Nanaqui Danse/théâtre**

par la Cie Tràfec Teatre (troupe Catalane)



Il s'agit d'un projet théâtral physique et visuel qui s'articule autour des derniers moments de vie d'Antonin Artaud, de fragments de sa vie et d'une réflexion sur la santé mentale. Nous sommes tous, à un moment donné Antonin Artaud.

Avec : **Lydia Canals, Montse Grifoll, Iris Hojosa, Aida Zumajo.**

Mise en scène : **Lydia Canals**

Tout public Durée 1h 10

SAMEDI 25 Mai

CAFE CULTUREL

16h 45 **L'Ouest , le vrai**

de Sam Shepard

par la Cie Les Marcheurs de rêves



L 'Ouest, le vrai, met en scène la guerre des frères, Austin, un scénariste de cinéma et Lee son frère ainé, un voyou qu'il n'avait pas revu depuis 5 ans. Ils se retrouvent dans la maison de leur mère. Les rôles s'inversent, et la guerre ne fait que commencer.

Avec : **Didier Uzon-Milleret, Albert Novelli, Isabelle Pastissier, Pascal Gabriel Petit**

Mise en scène : **Gilbert Kelner**

SALLE DES FÊTES

20h **Invité d'honneur : Thierry Crouzet**

romancier, dramaturge il écrit sa première pièce à 17 ans, a fait des seuls en scène , des mises en scènes et obtenu le grand prix du roman en 2022 de l Académie des livres de Toulouse pour son premier roman ***Tour d'abandon . La Cage*** *est une de ses pièces les plus lues*

Lecture d'un extrait de « La Cage »

21h **DOUTE** **de John Patrick Shanley**

par la Cie Arsenic



Années 60 dans une école catholique de New York, un événement va faire naître un doute. Au fur et à mesure de la pièce, une tension monte qui va bouleverser les relations entre les personnages jusqu'au dénouement final

Avec : **Olivier Chartier, Catherine Frayssinet, Joëlle Weber**

Nouvelles des festivals

DIMANCHE 26 Mai

SALLE DES FÊTES

14h30 **La chambre mandarine**

de Robert Thomas

par la Cie Clair de scène



Une chambre couleur mandarine dans le quartier des Batignolles, devient le théâtre de situations cocasses, un tourbillonnant ballet de tranches de vie rythmées par un garçon d'étage et une soubrette débutante. Des clients venus d'horizons différents deviennent les acteurs involontaires de scènes rocambolesques.

Avec : **Véronique Ayala, Marc Bianchini, Philippe Cavagné, Philippe Merlane, Eric Neyraud, Isabelle Pancé-Morency, Christine Souverville.**

Mise en Scène : **Philippe Merlane**

Durée : 1h35 *Tout public a partir de 10 ans*

CAFE CULTUREL

16 h 15 **Moi je crois pas**

de Jean Claude Grumberg

par la Cie La Boite à sardines (64)



Monsieur ne croit à rien, Madame veut croire à tout. Jour, soir, nuit, ils s'affrontent, s'opposent pour imposer à l'autre son dérisoire point de vue. Et la vie même passe ... au point que Monsieur ne se souvient plus de ce à quoi il ne croyait pas et que Madame a oublié ce à quoi elle croyait.

Avec : **Catherine Mazereau et Michel Petit**

Mise en scène : **Elise Touchon**

Durée : 1h *Tout public*

SALLE DES FÊTES

17h30 **La porte d'à côté**

de Fabrice Roger-Lacan

par la Compagnie du Mont Beron



Elle est psy. Il est chef de produit chez Yoplait. Ils sont voisins de palier et n'ont absolument rien en commun. Ils se détestent cordialement et comme des millions de célibataires, explorent les sites de rencontre à la recherche de l'amour. Lorsqu'enfin ils trouvent chacun l'âme sœur, ils ne résistent pas au plaisir de se l'annoncer. Histoire de s'engueuler encore une fois. La dernière ???

Avec : **Eric Floquart, Doriane Geslot**

Mise en scène : **Christophe Guillamet**

Durée : 1h 20 *Tout public*

TARIFS

BILLETTERIE

Avant chaque spectacle à l'entrée de la Salle des fêtes

RESERVATION CONSEILLEE

06 40 73 63 09

ou lestheatralesdelunion@gmail.com

TARIF POUR UN SPECTACLE

PLEIN TARIF : 9 € REDUIT : 6 € *

ENFANTS : - de 12 ans : gratuit

Pass pour 5 spectacles : 30€

TARIF MATINEE ENFANTS

5 € un enfant et un adulte

*Tarif réduit: enfants -de 12 ans et sur présentation de leur carte : Étudiants, adhérents FNCTA, chômeurs

Les spectacles ont lieu

dans la Salle des Fêtes
6 bis av. des Pyrénées à L Union

et au Café Culturel
au bout de l av. des Pyrénées

L9 terminus ou bus 73, 76 station Grives

Le festival est organisé par l'association:
« Les Théâtrales de L'Union »
composée des troupes unionaises le Théâtre de l'Olivier, la Troupe de l'Oiseau Moqueur et du Comité 31 de la FNCTA,
avec l'aide et le soutien de la Mairie de L'Union
afin de vous offrir un festival de qualité

Partenaire :

Rappel : appel à candidature

Les Théâtrales de Verfeil (31) 32 ème édition

Du 8 au 11 novembre 2024

La sélection se fera courant juin et les troupes seront averties fin juin, début juillet de leur sélection ou de leur mise en liste d'attente. Aussitôt avertie la troupe sélectionnée devra confirmer sa participation si elle est d'accord avec la proposition. La programmation définitive se fera début septembre. **Date limite de candidature : 14 juin 2024**

Renseignements : contact@lestheatralesdeverfeil.fr; 06 86 96 14 75
Consultez le site : www.lestheatralesdeverfeil.fr
Site de la FNCTA Midi Pyrénées : fncta-midipy.fr

Festival Labastide-Beauvoir (31)

du vendredi 15 au dimanche 17 novembre 2024 !

Labastide en coulisses est un festival de théâtre amateur organisé par le Foyer Rural de Labastide Beauvoir. Il se déroule sur un week-end de novembre et propose entre 4 et cinq spectacles variés.

Vous pouvez dès à présent nous envoyer vos dossiers de candidature pour nous proposer une ou plusieurs pièces que vous aimeriez jouer sur notre petite mais chaleureuse scène, devant un public très amateur de théâtre.

Informations et inscriptions :
https://labastidebeauvoir31.foyersruraux.org/actu-du-foyer-rural/festival-theatre/

Nouvel appel à candidature



Pour tout complément d'information, vous pouvez contacter Karine au 06 83 67 10 39

ou la contacter par mail : lesimposteurs@yahoo.com

Spectacles du mois de mai



Éclair de lune

Vendredi 3 mai à 20h30
Centre culturel des Minimes
Toulouse (31)



Les Am'acteurs

Vendredi 3 et Samedi 4 mai
à 20h30
Halle aux grains
Labastide Beauvoir (31)



Les Semelles de plumes

Samedi 4 mai à 19h30
Dimanche 5 mai à 17h
Café-théâtre la Diligence
Nuces (12)



Cœur de violette

Samedi 4 mai à 20h30
Dimanche 5 mai à 20h30
Petite scène
Toulouse (31)



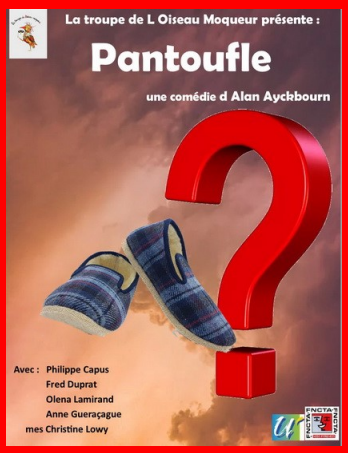
Cie de Pourquoi pas

Samedi 4 mai à 20h30
Salle des fêtes
Saverdun (09)

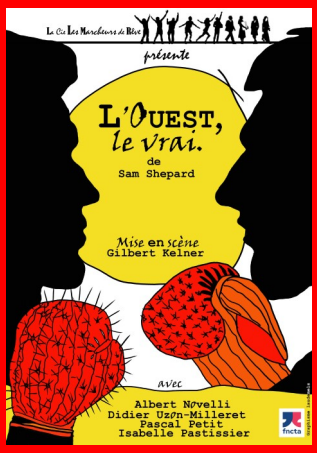
Spectacles du mois de mai



Le Strapontin de la Belugo
Samedi 4 mai à 20h30
Dimanche 5 mai à 17h
En Solomiac
Verfeil (31)



L'Oiseau moqueur
Samedi 4 mai à 20h30
Théâtre le Surcouf
Toulouse (31)



Les Marcheurs de rêve
Samedi 4 mai à 21h
Espace Job
Toulouse (31)

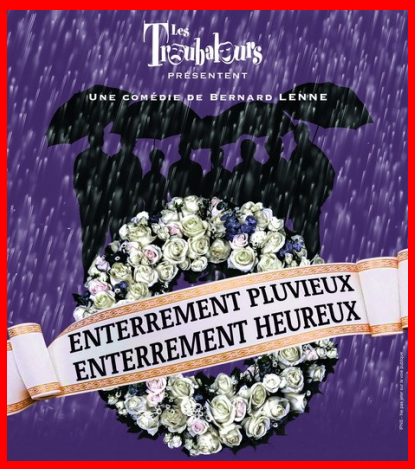


Cie Horizon scène
Vendredi 17 mai à 20h30
Centre Culturel A. Lescure
Le Bourg (46)



Les Gal'abrials
Samedi 18 mai à 20h30
Salle des fêtes
Villemur sur Tarn (31)

Spectacles du mois de mai



Les Troubalours
Samedi 18 mai à 21h
La Gravette
Saint-Lys (31)



Cie la Réplique
Mercredi 22 et Jeudi 23 mai
à 20h30
Théâtre de Poche
Toulouse (31)

Journée du comédien
Journée de rencontre et d'échange entre troupes
Dimanche 6 octobre 2024

Maison de quartier de Pouvourville Toulouse (31)

Le CD31 a coutume de démarrer l'année théâtrale par la manifestation qui vise à permettre aux troupes de Haute-Garonne de passer une journée ensemble pour échanger sur des problématiques liées à leur pratique et, pour quelques-unes, de montrer un extrait de leur travail en cours. Détail de la prochaine Journée du comédien dans le Théâtralités de juin.

Spectacles à programmer

Programmation mensuelle de Pouvourville 2024-25 : candidature

Date limite de réponse : **19 mai 2024**
Date de la sélection : avant le **31 mai 2024**

Spectacles à programmer

Les dates :
12 octobre 2024
16 novembre 2024
14 décembre 2024
18 janvier 2025
03 mai 2025
31 mai 2025

Vous pouvez vous positionner sur deux ou trois dates.
Une fois les dates établies et programmées sur le flyer nous vous demandons de bien vouloir vous y tenir pour le confort de TOUS.

Informations à donner :
Nom de la troupe ou compagnie
Titre de la pièce
Durée de la pièce
Genre et Public concernés

Demande à adresser à Evelyne Cocault evelynecocault@gmail.com

Nouvelles des Troupes

Le vestiaire des filles : une compagnie qui favorise le lien humain à travers des textes connus et inconnus
« De la poésie déjantée, du théâtre face à face, des rendez-vous urbains ou campagnards, c'est ce que propose Le Vestiaire des filles depuis 2010 » comme le définit Sylvie Piotet initiatrice de la troupe avec Cathy Thoury.



La troupe est née d'une rencontre entre filles, ses deux protagonistes, à l'occasion d'un travail sur un spectacle qui n'a jamais pu aboutir. Elles ont eu envie de continuer à travailler ensemble pour porter le théâtre au plus près des gens dans les lieux les plus divers et inattendus : ateliers, cabanes de chasse, salons de particuliers, cafés associatifs, entreprises mais aussi dans des centres culturels, des MJC, des salles de spectacles, des festivals…



La première création , *Vol en intérieur*, un montage de textes de Roland Dubillard, Raymond Devos, Karl Valentin, Molière, Jean Teulé a été rapidement suivie par une pièce de Claude Cohen (le président du Printemps du rire) *À ta santé Hubert*. Une comédie qui ne laisse personne de marbre dans laquelle deux veuves pas franchement éplorées échangent sur les petits tracas de la vie quotidienne. Celle-ci a été jouée avec succès, environ 130 fois, dans les lieux les plus divers. Elle sera jouée pour la dernière fois le 27 avril en Ariège.

Nouvelles des Troupes

La troupe s'est alors lancée dans sa propre création, un texte burlesque, avec *Crime capillaire*. Mais Sylvie et Cathy n'ont pas prolongé la présentation estimant qu'il manquait l'œil d'un metteur en scène.



Ayant remarqué sur internet un texte d'Hugues de Rosamel , *2 Folies en faux-semblants* elles ont contacté l'auteur qui leur a accordé les droits pendant un an. Cette pièce écrite initialement pour deux hommes sous un autre titre a été transposée pour deux femmes et mise en scène par Christian Padie. Leur rencontre insolite dans une salle d'attente démarrée sur le mode d'une conversation hésitante va peu à peu se déchaîner en un tourbillon de folie. Montée avec difficultés pendant la période Covid, elle aura été beaucoup jouée ensuite. Récemment elle a été présentée à Agen dans le cadre du festival des Sassafras dans une salle magnifique à l'acoustique exceptionnelle, une ancienne chapelle désacralisée. Elle le sera encore en juillet prochain dans un château près de Caen.

A suivi *Pink Paradise* un texte écrit et interprété par Sylvie Piotet dans une mise en scène de Cathy Thoury, qui entraîne dans des univers tantôt légers, tantôt graves, une photographie en noir et blanc de notre siècle. Cette pièce connaît une actualité certaine puisqu'elle sera jouée aux Théâtrales de l'Union le samedi 25 mai, à Toulouse au Théâtre de la Violette jeudi 13, vendredi 14 et samedi 15 juin et vendredi 22 et samedi 23 novembre à Toulouse encore, au Centre culturel des Minimes.



Plus récemment, Sylvie et Cathy sont deux femmes SDF qui se disputent un bout de trottoir dans une nouvelle pièce de Claude Cohen *Les Encombrants*, pièce mise en scène par Christian Padie. La pièce a été présentée lors de la Montée aux Estives du festival de Colomiers le 19 avril 2024 avec beaucoup de succès.
Sylvie Piotet aime voir les pièces évoluer, gagner une fluidité d'interprétation dans la durée.

Désireuse de faire entrer des garçons dans ses créations, Sylvie Piotet a créé une nouvelle troupe, petite sœur de celle du Vestiaire des filles, Horizon Scènes avec Christian Padie pour un style théâtral différent. Leur première production en 2023, *Baignades interdites* écrite par Sylvie Piotet et mise en scène par Christian Padie est une pièce faite de répliques acérées, de coups de gueule, de cris du cœur, une baignade interdite dans les flots émotionnels du présent quand l'avenir se dérobe.

Plus récemment encore, une nouvelle pièce de Sylvie Piotet mise en scène par Christian Padie *Sous Contrôle* a été présentée dans le cadre de Théâtres d'hivers au Centre culturel des Minimes. Sous le regard vigilant des caméras citoyennes, un square, trois personnages. Elle sera donnée au festival de Saint-Céré le 19 mai et à la rentrée à nouveau au Centre culturel des Minimes.

Deux compagnies très productives, dont on attend la suite avec impatience.

Marie-Noële Darmois

Formation

Proposition de stage Voix en résidence

du mercredi 16 octobre 2024 au soir au dimanche 20 octobre 2024

à Revel au bord du lac de Saint Ferréol

stage proposé par l'Union Régionale et le CD 31

animé par Karolina Popczyk, chef de chœur

Frais pédagogiques 60€ pour les adhérents – 120 € pour les non adhérents
Frais de résidence en pension complète en chambre de 4 : 200€
Si demande de chambre individuelle ajouter 40€

Les places étant limitées, si vous êtes intéressé(e) préinscrivez-vous auprès de christine.lowy@fncta-midipy.fr ou evelynecocault@gmail.com en précisant vos nom, prénom, troupe

PETITES ANNONCES et ANNONCES

Auteur cherche comédienne

En tant qu'auteur de théâtre toulousain, je suis à la recherche, pour une seule en scène, d'une comédienne âgée de 60 à 70 ans sachant prendre **l'accent pied-noir** et qui habiterait la région toulousaine dans sa globalité.

Contact : Claude Cohen
http://claude-cohen.fr/ ou : ccohen@live.fr

Atelier d'écriture par la cie des Mots à coulisses

En mai, exprime-toi comme il te plaît
Viens partager un atelier d'écriture-apéro dinatoire en toute convivialité
Le vendredi 3 mai de 18h31 à 21h29
au CALM, 22 rue Teisseire à Grenade

Inscription par texto au 06.23.98.61.09
20 euros, une boisson offerte.

Lettre d'information du Plateau

La compagnie Le Plateau publie une lettre d'information
si vous êtes intéressés, la demander à leplateau31@mailo.com

Radio « Théâtralités »

Calendrier des émissions du mois de mai

01/05/2024	Pas d'émission Radio en congé pour jour férié du 1er mai	Pas d'émission Radio en congé pour jour férié du 1er mai
08/05/2024	Pas d'émission Radio en congé pour jour férié du 8 mai	Pas d'émission Radio en congé pour jour férié du 8 mai
15/05/2024	Antoine de Saint-Exupéry (1) : Courrier Sud/Vol de nuit	Françoise BENARD/Philippe MERLANE
22/05/2024	Les Théâtrales De L'Union 2024	Evelyne COCAULT/ Éric FLOCART (Cie du Mont Beron)
29/05/2024	Antoine de Saint Exupéry (2) Terre des Hommes	Françoise BENARD/ Muriel MURARD (les Cinq Pas)

Attention : en raison des jours fériés du mois de mai, l'émission « Théâtralités » ne sera pas diffusée les mercredis 1er et 8 mai 2024. Elle reprendra à partir du 15 mai

Vous souhaitez parler à la radio de votre troupe, de vos projets, d'un(e) auteur(e), d'une pièce, d'un(e) comédien(ne) ou bien de lire des textes, sketches, poésies etc.. n'hésitez pas à me contacter : **andre.ruiz0001@orange.fr**

Retrouvez les podcasts sur le site de l'Union Régionale *https://fncta-midipy.fr/* À la rubrique du CD31

N'oubliez pas d'écouter « Théâtralités » Chaque mercredi à 12h30
sur ALTITUDE FM 93.5
https://ww.altitudefm.com



Evelyne Cocault, Eric Flocart et André Ruiz pour l'Emission :
"Les Théâtrales de l'Union 2024"