LES THEATRALES DE VERFEIL (31)

Du 9 au 12 novembre 2023

31 ème édition

Centre Culturel Roger Villespy/ « En Solomiac » Verfeil (31)

Salle des fêtes de Saint Pierre (31)

Après le succès de la 30ème édition en 2022, l'essentiel du festival se déroulera cette année à Verfeil au centre culturel dans les deux salles mais 3 spectacles, une avant-première et 2 spectacles jeune public sont programmés à Saint-Pierre dans la salle des fêtes afin de pouvoir accueillir un plus large public. Merci à Mme la maire de Saint-Pierre.
Fort du succès de « Le Horla » de Maupassant, en 2022, nous avons en collaboration avec Mr le Principal, les professeurs et le comédien organisé une matinée scolaire pour les élèves du collège Jean Gay de Verfeil. Merci à tous !
Vous voulez passer une soirée de découverte de pièces de théâtre ! C'est le vendredi soir « La nuit des surprises » : 6 spectacles sont programmés à Verfeil dans les 2 salles et un pass' spécial va vous permettre d'assister à 3 spectacles au choix. Dans la programmation, vous retrouverez à partir du samedi des intermèdes gratuits qui vous permettront de patienter en attendant un spectacle. Profitez aussi de la buvette et de notre restauration rapide.
Remerciements à la municipalité de Verfeil et à tous nos financeurs.
Place à la 31ème édition ! Qu'elle soit festive et conviviale à l'image de notre festival ! Nos bénévoles vous attendent à tous les postes. Merci à eux !

Avant-Première

Samedi 4 novembre 2023

20h30 **Saint Pierre Salle des fêtes** **Participation libre** **Pas de réservation**	**Open Space, une apocalyse 2.0 (création de Aurore Nouet et Julien Guyomarch')** **Comédie dramatique et spectacle musical par « L'œil du prince » (Toulouse)** **Adultes et ados à partir de 10 ans/ 1h10** Les cinq employés de Dors Relax, une société spécialisée dans la production et la vente d'anxiolytiques, se retrouvent piégés avec un livreur au sein de leur entreprise dans un contexte pré-apocalyptique. Face à la perspective d'une mort certaine, les masques vont tomber. Entre harcèlement et manipulation au travail, histoire d'amour passionnelle, idolâtrie et tube des années 80, le huis-clos tourne à la tragédie absurde.

Ouverture officielle du festival

Jeudi 9 novembre

19h Verfeil Grande salle	**Apéritif d'ouverture** Petit changement cette année ! Ce n'est plus à la fin du spectacle mais dès 19h et jusqu'à 20h que Les bénévoles qui vont œuvrer pendant tout le festival vous accueillent dans la salle de la buvette en présence des officiels pour partager avec vous le verre de l'amitié et ses petits fours offerts par la municipalité. Après une brève présentation du programme vous pourrez assister à la première représentation dès 20h30. **Bon festival à tous !**
20h30 Verfeil Grande salle	**Une heure et demie de retard (Gérald Sibleyras et Jean Dell)** **Comédie par la Compagnie « Cœur de Violette » (Toulouse)** **Tout public/1h30** Pierre et Laurence sont invités à dîner. Rien de plus banal mais au moment de partir Laurence a besoin de parler. Ça tombe mal, c'est un dîner important. Rien à faire, Laurence est bien décidée à dire tout ce qu'elle a sur le cœur. Pierre lui laisse dix minutes…Mais Laurence déprime. Elle se sent vieille, inutile, elle a gâché sa vie en s'occupant de ses enfants dont le dernier vient de quitter la maison, elle ne voit aucune issue. Pierre comprend vite qu'ils seront plus en retard que prévu. Ils parlent de tout, de rien, de leurs trente ans de vie commune. Trente ans de vie commune, ça vaut bien une heure et demie de retard !

Vendredi 10 novembre

14h Verfeil Grande salle **Matinée scolaire** **Elèves du Collège de Verfeil**	**Le Horla (Guy de Maupassant)** **Adaptation de la nouvelle de Maupassant par la Cie du Théâtre Solaire (Montpellier, 34)** **Seul en scène, littérature fantastique** **Tout public/ 1h05** Beauté de l'écriture, frisson du suspense. Un homme est peu à peu persuadé qu'un être invisible vit près de lui et se nourrit de sa vie pendant son sommeil. Est-il victime d'hallucinations, devient-il fou, ou bien est-il la première victime d'un être surnaturel ? À travers son journal intime, nous rencontrons cet homme qui paraît sain d'esprit, découvrons les différents phénomènes auxquels il est confronté, suspendus que nous sommes pendant plus d'une heure à son destin, jusqu'à en découvrir l'issue… **Succès Avignon 2021**

Vendredi 10 novembre

Pass' spécial : « La nuit des surprises »
(12€ les 3 spectacles différents)
Ce pass' n'est valable que pour la soirée du vendredi. Possibilité de billet à l'unité.
Petite restauration sur place

18h Verfeil Grande salle	**Les femmes de Barbe Bleue (Juste avant la compagnie)** **Comédie dramatique par « Les folies passagères » (Toulouse)** **Adultes et ados/ 1h15** Elles sont bien là, toutes les femmes que barbe Bleue a aimées puis assassinées. Elles vont vous raconter leur histoire. Des histoires de violence et de mort, mais aussi d'amour et de désir. Quelle part d'ombre a poussé ces femmes à consentir à leur propre perte ? Elles vont, fût-ce post mortem, s'engager ensemble dans une lutte pour essayer de changer le cours de leur propre histoire…
18h15 Verfeil Petite salle	**A plein gaz (Serge Valetti)** **Comédie dramatique par « Le Bathyscaphe » (Muret,31)** **Adultes et ados (à partir de 10 ans) /1h05** Ce soir, Roland, ancien ouvrier métallo décide de régler ses comptes avec la société et de faire avec ses mots à lui quelques sombres confidences au public afin de se libérer de ce « truc » qui le taraude depuis si longtemps. A ce moment-là, vous serez peut-être dans la salle et il vaut mieux pour vous écouter son récit.

Vendredi 10 novembre (suite)

Pass' spécial : « La nuit des surprises »
(12€ les 3 spectacles différents)
Ce pass' n'est valable que pour la soirée du vendredi.
Possibilité de billet à l'unité et dans le pass' à 25€
Petite restauration sur place

20h Verfeil Grande salle	**Veillée funèbre (Guy Foissy)** **Comédie par « Les planches à l'envers » (Cépet, 31)** **Tout public/ 1h15** Neuf personnages n'ayant rien en commun entre eux en apparence sont réunis pour une veillée funèbre. La soirée s'annonce délirante, chacun et chacune ayant quelques rancunes envers le défunt et ne ménageant pas ses critiques malgré la circonstance.
20h15 Verfeil Petite salle	**Meilleurs alliés (Hervé Bentegeat)** **Pièce historique par « Le Théâtre du Triangle (Castelnau-le-Lez, 34)** **A partir de 12 ans/ 1h05** Le 4 juin 1944, Churchill convoque de Gaulle à Londres pour lui faire part de l'imminence du débarquement des troupes alliées en Normandie. De Gaulle est furieux : la France libre est écartée de la plus grosse opération militaire de tous les temps qui aura lieu sur les côtes de France. S'ouvre avec le premier ministre anglais Winston Churchill un bras de fer. Américains et anglais veulent forcer le tout nouveau chef du gouvernement à se ranger derrière eux. Ce que refuse De Gaulle. Un face à face orageux entre deux monstres de l'histoire qui éprouvent l'un pour l'autre un mélange d'estime et d'agacement, de fascination et d'exaspération.
22h Verfeil Grande salle	**La nostalgie des blattes (Pierre Notte)** **Comédie féroce par La compagnie « Accordage » (Montpellier, 34)** **Adultes et ados/1h10** Deux septuagénaires, pétillantes témoins d'une époque révolue sont assises côte à côte dans une sorte de musée où tout est lisse, sous la surveillance de drones, à la merci d'une brigade sanitaire. Devant cohabiter, elles se jaugent, s'opposent, se battent, s'apprivoisent au souvenir de ce qu'elles ont connu et qui n'est plus, s'en amusent beaucoup…pour s'affronter à nouveau au moindre écart de l'autre. Qui L'emportera ? Sélection Festhéa national 2023
22h15 Verfeil Petite salle	**Un lit parmi les lentilles (d'après Alan Benett, traduit par Jean-Marie Besset)** **Comédie, spectacle musical par les « Pourquoi nous » (Toulouse, 31)** **Adultes et ados/ 1h15** Suzanne est l'épouse désenchantée de Georges, vicaire d'une petite paroisse du nord de l'Angleterre. Elle regarde avec une irritation croissante l'agitation carriériste de son mari. Pour ne pas faire de scandale dans la paroisse, Suzanne va acheter son whisky à Leeds, la ville voisine, chez un épicier indien, Mr. Ramesh... Jeune et beau.

Samedi 11 novembre

11h Verfeil Grande salle	**Je suis quelqu'un de bien, paroles d'ados (création de Fatiha Dria)** **Théâtre populaire par « les Z'énergumènes » (Toulouse)** **Tout public /1h** « Je suis quelqu'un de bien… » est le fruit du travail d'écriture, à la fois intime et collective, d'un groupe de 11 ados de 13 à 16 ans. La troupe des « Z'Energumènes » travaille cette année sur « l'estime de soi », une notion parfois (toujours !) délicate à cet âge- là. A travers l'expression de leurs peurs, de leur force, des épreuves de la vie et de leur humour, ils transforment leurs récits personnels en paroles d'ados universelles dans lesquelles beaucoup d'entre eux se reconnaîtront et dans lesquels les parents trouveront peut-être une source d'inspiration pour mieux les comprendre…
11h15 Saint Pierre Salle des fêtes	**En'Corps ! (De et par Alexandra Karsenty)** **Danse, Théâtre, Objet « Compagnie « l'Ailleurs Des Peaux Cibles » (Toulouse)** **Jeune public (à partir de 1 an) /35 mn** En'Corps! est un spectacle fantaisiste qui questionne de façon ludique et sensible le droit à la bizarrerie et au bonheur à travers l'histoire de Sacha. Elle emporte le public à bord de son bateau, de ses oiseaux, de ses raz-de-mots De sa genèse familiale décapante à sa vie d'adulte farfelue, nous voyagerons aussi au détour de la poésie des ombres de son enfance et de son imaginaire. Cette ode à la singularité se joue en mots, en objet et en corps "pour être heureux simplement comme on est / naît !"
14h15 Verfeil Petite salle	**L'inconnue du banc (Daniel Gérard Vilarino)** **Comédie dramatique par Atelier 20-21 (Port de Bouc, 13)** **Adultes et ados/ 1h15** Au bord d'un canal, assis sur un banc, un homme lit. Une femme arrive, s'assoit à côté de lui et se met à lire aussi. Ils ne se connaissent pas. Sur ce même banc, ils se retrouveront le vendredi, comme par rendez-vous épisodiques. Le hasard gouverne t'il nos vies, Lui voudrait le croire, mais c'est sans compter sur elle…
14h30 Verfeil Grande salle	**Plus on avance (création)** **Théâtre de l'absurde et burlesque par la compagnie Chaos léger (Paris, 75)** **Tout public/1h05** Une zone de transfert, des voyageurs en partance. Ils sont là, mais cherchent à aller quelque part. Lui n'est pas d'ici, mais veut bien les accompagner vers ailleurs. Ensemble ils avancent… Mais savent-ils seulement vers où ? Quelque chose ne tourne pas rond dans ce monde carré. C'est par où la sortie ? *« Plus on avance » est dans l'air du temps. Des personnages clownesques nous embarquent dans une aventure burlesque et décalée qui s'inspire de notre monde à la dérive et pointant l'absurdité des directions que prend notre société en crise, mais avec la distance, l'humour et la tendresse qu'apportent le théâtre de situation.*

Samedi 11 novembre

16h **Verfeil** **Gratuit**	**Intermède** **« En attendant La Fontaine » par la troupe des 7 enfants de Mauvezin (32)** **Tout public/15 mn** Petit voyage du côté des fables : conflit déclaré entre la cigale et la fourmi, rébellion du corbeau très attaché à son fromage mais encore un peu trop naïf face au renard…
16h45 Verfeil Petite salle	**Pantoufle (Alan Ayckbourn traduit par Eric Kahane)** **Comédie par la troupe de l'Oiseau Moqueur (L'Union, 31)** **Tout public à partir de 15 ans/1h30** Grégoire, très épris de Julie, rêve de l'épouser Cependant, Julie a un amant avec lequel elle veut rompre au préalable, ce que Grégoire ignore. Elle informe Grégoire qu'elle préfère d'abord parler mariage à son père qui habite en province. En fait, le père n'est autre que l'amant, lui-même marié à Sheila. Grégoire va secrètement suivre Julie…. Les quiproquos se succèdent et chacun frôle en permanence la catastrophe.
17h Verfeil Grande salle	**Une fleur sur les ruines (Olivier Jolivet)** **Comédie par Les Comédiens au Chariot (Rodez, 12)** **A partir de 10 ans/ 1h10** Nous sommes en mai 1944 à Angers. Ils sont huit... Ils sont voisins de palier... Ils se détestent... Ils ne se supportent même pas. Mais, après le bombardement de la ville, ils se retrouvent ensemble bloqués sur le palier de leur immeuble. Coupés du monde extérieur, ils vont devoir apprendre à vivre ensemble. Commence alors la plus cocasse des aventures durant laquelle chacun apprendra à regarder l'autre, au-delà des apparences.
20h30 Verfeil Grande salle	**Le tour du monde en 80 jours (Azzopardi et Danino)** **Comédie par « La Clémentine » (Saint clément de Rivière, 34)** **Tout public/1h30** Une adaptation désopilante du roman de Jules Verne. Pour faire le tour du monde en 80 jours en 1872 et gagner son pari, Phileas Fogg et son domestique Passepartout devront user de patience et d'astuce pour déjouer tous les pièges tendus et arriver à bon port.
20h45 Verfeil Petite salle	**En murmurant votre nom (Création à partir de textes de Barbara)** **Lectures « agitées » (mis en scène, en voix et en sons) par Mercijosiane (Toulouse)** **Tout public/1h** Quand l'univers de MerciJosiane croise celui de Barbara, les textes restent, le contexte bouge pour les faire résonner à nouveau, autrement. Avec la mise en voix, en sons, en espace et la singularité des lectures agitées, nous avons le plaisir de retrouver l'esprit de la Longue Dame brune... *Ils /elles en ont dit : « Un immense merci pour ce spectacle, c'était extraordinaire de justesse et d'émotion » » Sobriété et intensité. Tout Barbara » « Parfois déboussolée sur des chansons qui me font d'habitude pleurer* »

Dimanche 12 novembre

11h15 **Saint Pierre** **Salle des fêtes**	**Jean de la lune (d'après Tomi Ungerer)** **Un spectacle de la compagnie « Toi-Même » (Toulouse)** **Jeune public (à partir de 4ans) / 45 mn** Le Professeur Ekla des Ombres, vieux génie loufoque et passionné, adore partager sa science mais aussi raconter des histoires oubliées. Sa préférée : L'aventure de son ami Jean De La Lune qui, se sentant seul sur son astre, décide d'explorer notre planète. Mais le Président de la Terre, avide de pouvoir et de conquêtes le désigne comme l'envahisseur et le pourchasse… Une fable cosmique en lumière noire, pour un castelet, une comédienne et des marionnettes, d'après l'auteur des « Trois Brigands », Tomi Ungerer.
11h Verfeil Grande salle	**La vie va (Didier Larnaudie)** **Théâtre contemporain par la compagnie Papillons (Arvieu, 12)** **Adultes et ados à partir de 10 ans/1h20** Et si une rencontre ébranlait votre vie…Un SDF rugueux et bienveillant, un paumé des beaux quartiers redécouvrant la vie, une gardienne de parc gouailleuse et rêveuse, une belle des bois endormis, tous se rencontrent et bouleversent leur vie. C'est une histoire de rencontres, de partages, de souvenirs, de nostalgie, de légèreté, de profondeur, d'amour, d'humour, de détresse, de tendresse et d'espoir. Les rires succèdent aux larmes et les moqueries ne sont que des préludes à la bienveillance. Des rencontres qui laissent un goût amer ou au contraire d'autres qui subliment : la vie quoi.
14h Verfeil Petite salle	**Entre deux (création de la troupe)** **Théâtre clown poético-burlesque par la compagnie « Eclair de lune » (Toulouse)** **Tout public à partir de 10 ans/45 mn** Pépite, ange 3ème brigade, matricule 647, redescend sur Terre le temps d'une mission. Caspier erre dans son quotidien ordinaire sans savoir que la mission... c'est… LUI.
14h30 Verfeil Grande salle	**L'avide homme (création)** **Théâtre gestuel burlesque et poétique par le duo Double mètre & Contre-mètre de la Compagnie « Théâtre du 22 » (Aubière, 63)** **A partir de 8 ans/1h** Deux improbables compères parcourent la steppe. Ils chassent mais ils loupent pitoyablement les proies. C'est désopilant et parfois trash, toujours dérisoire. Le drame s'étale : la course à la jouissance se prend les pieds dans la toundra. L'un fuit l'amour, l'autre l'appelle. Cela les (mal)mène jusque dans l'espace... Mais de quoi ont-ils donc faim ? Quelle faim pour quelle fin ? certains y verront une réflexion à la Pouchkine sur la taille d'un ventre et la destinée d'un homme. Spectacle burlesque, tout public. Un soupçon de mime. Sans paroles, enfin presque… « L'avide homme », spectacle muet, burlesque et poétique pour les enfants de 8 à 108 ans. **Sélection Festhéa Auvergne 2023**
15h45 Verfeil Petite salle	**Etat sauvage (Stéphane Jaubertie)** **Comédie dramatique, théâtre engagé par Le Théâtre de la Brunante (Oissel, 76)** **Adultes et ados/1h05** Deux hommes dans un parc. Rencontre banale à la tombée de la nuit. Peu à peu, l'espace devient plus sauvage lorsque l'un pousse l'autre dans ses retranchements. Un duo tragi-comique qui pointe nos forces et nos faiblesses. Un duo haletant et inquiétant

Dimanche 12 novembre

16h **Verfeil** Gratuit	**Lecture de textes d'auteurs contemporains sur le thème de la vie au travail par le groupe « Direlire » de la FNCTA (Toulouse)** De Vos, Buzzati, Marie N'Daye… **Tout public/ 30 mn**
17h Verfeil Grande salle	**Venise sous la neige (Gilles Dyreck)** **Comédie par « Le Bathyscaphe » (Muret, 31)** **Tout public/1h30** Christophe a croisé un ancien ami de fac, qui spontanément l'invite pour un dîner de retrouvailles. En chemin, Christophe et sa petite amie Patricia se disputent. Lorsqu'ils arrivent chez leurs hôtes, Jean-Luc et Nathalie, un quiproquo s'installe, entraînant une série de malentendus, à l'origine de situations farfelues, de disputes et de déclarations amoureuses. La soirée vole en éclats, pour notre plus grand plaisir.
17h15 Verfeil Petite salle	**Doute (John Patrick Shanley traduit par Dominique Hollier)** **Comédie dramatique par la compagnie « Arsenic (Toulouse)** **Adultes et ados/1h30** Années soixante. Dans une école catholique du Bronx à New York, un soupçon plane sur un prêtre apprécié de tous : aurait-il des relations coupables avec les enfants ? ou est-ce sa façon moderne de vivre sa religion qui dérange ? La suspicion est-elle justifiée ? Jusqu'où ira-t-elle ? Quatre personnages vont se positionner, chacun à sa façon, et selon sa relation personnelle à ce prêtre. Le spectateur, témoin d'une situation qui va se tendre de plus en plus, se forgera sa propre conviction.

Sous réserve de modification de dernière minute

Renseignements et réservations

Téléphone : 06 86 96 14 75

E-mail : contact@lestheatralesdeverfeil.fr

Site : **www.lestheatralesdeverfeil.fr**

Réservation en ligne fortement conseillée pour la petite salle (50 places)

Tarifs

- **En vente sur place ou sur notre site internet**

9€ /Tarif normal

6 € / Tarif réduit : (demandeurs d'emploi, RSA, ados de 12 à 18 ans, étudiants, carte FNCTA)

6€ / Tarif unique pour les spectacles jeune public

12€ / Pass' : « la nuit des surprises » (3 spectacles au choix le vendredi soir) Ce pass n'est valable que pour le vendredi.

- **En vente uniquement sur internet :**

25€ / Pass' 5 spectacles (nominatif) valable pour toute la programmation du festival du 9 au 12 novembre à réserver uniquement en ligne

- **En vente uniquement sur place :**

Carte de 5 entrées non nominative : 5€ le spectacle

Gratuit / jusqu'à 12 ans (sauf spectacles à destination du jeune public) et intermèdes

Billetterie sur place (Carte Bleue acceptée)

Restauration rapide sur place midi et soir du vendredi au dimanche :
Le comptoir de Rosemonde (spécialités africaines)