
17>20
MAI
2023
28e Festival
régional de
Théâtre
LE FESTIVAL DES AMATEURS DU THÉÂTRE
CAHORS
THÉÂTRE DE CAHORS
10 PIÈCES / MUSIQUE / DÉBATS
avec le soutien du
Théâtre municipal de Cahors
LE PROGRAMME

L'Edito du Maire

Lorsque le rideau d'un théâtre se lève et dévoile la scène, s'ouvre à notre imaginaire un voyage vers l'inconnu. Au fil des actes qui s'enchaînent, à la cadence des dialogues, des tirades ou des soliloques selon la pièce choisie, le spectateur est transporté dans un autre temps, un autre lieu, une autre vie. Les personnages illustres deviennent le jeu des comédiens. Au cœur de l'intrigue, les acteurs nous emportent avec eux, aidés de toute une équipe qui s'active en coulisses et sans qui le spectacle ne pourrait avoir lieu.
Moyen d'expression artistique, outil pédagogique et vecteur de divertissement, le théâtre est pluriel. Son rôle au sein de la société est essentiel, celui de porter un message, celui de nous rassembler.
Art de la scène et genre littéraire, il est également un lieu d'expression. Cahors est fière de disposer sur son territoire d'un exemple de théâtre à l'italienne.
Ecrin d'une programmation culturelle annuelle de qualité et d'évènements saisonniers tel que le festival régional de théâtre amateur, ce lieu emblématique de la vie culturelle de notre cité se dote sous nos yeux d'une façade rénovée. Une démarche qui contribuera notamment à rehausser sa visibilité.

Cette année encore, l'équipe organisatrice de ce festival nous promet de riches moments de culture, d'ouverture sur le monde et de partage.
Il nous revient désormais de faire honneur au travail réalisé et de se mêler au public pour découvrir les représentations proposées.
Sans jamais oublier que lorsque le rideau retombe, cela ne signe pas une fin pour le spectateur, mais bien une continuité, parfois un élan retrouvé, et sans aucun doute, l'envie de très vite renouer avec l'occasion de vivre, au cœur de son quotidien, cette agréable parenthèse, ce moment en aparté.

Jean-Marc VAYSSOUZE-FAURE
Maire de Cahors



Prix de la Ville de Cahors :

Composé de comédiens, metteurs en scènes, artistes ou professionnels en contact avec le spectacle vivant, le **«Jury Pro»** remettra à la compagnie lauréate le prix de la **ville de Cahors** représenté par une œuvre originale du sculpteur **Michel Zachariou.**



Prix du Jury Jeune :

En collaboration avec le Conservatoire d'Art Dramatique du Grand Cahors et le Lycée Clément Marot, les membres de **«Jury jeune»** remettront une œuvre originale de l'artiste **Muriel Rodolosse.**



Prix du public "Pierre Laroque" :

Venez nombreux et, grâce aux marguerites du festival, votez pour votre coup de coeur! La pièce la plus plébiscitée recevra le **prix Pierre Laroque**, une sculpture originale du sculpteur **Michel Zachariou.**

Selection Festhea Midi Pyrenees :

Depuis 2006, notre festival est un lieu de **sélection des compagnies de Midi-Pyrénées** pour le Festival National de Théâtre amateur de Saint-Cyr-sur-Loire près de Tours.

Présence pendant toute la durée du festival d'une croqueuse de spectacle l'artiste, **dessinatrice «Florie Martinez»** et d'une **photographe professionnelle «Fanny Lehodey»**

Billetterie en ligne : frtc.festik.net
Site : https://festivaldetheatre.wixsite.com/cahors
Tarifs : 9€/6€ (réduit*) - Gratuit moins de 12 ans.
***Tarif réduit :** Etudiants, chômeurs, RSA, - de 16 ans, adhérents FNCTA

Adresse : Théâtre municipal de Cahors
Place François-Mitterand 46000 CAHORS

Contact : 06 08 49 61 44
Uniquement pour des demandes de renseignements, pas de réservations!

Mercredi 17 Mai

AU THÉÂTRE ⏭17h — TOUT PUBLIC

> gratuit mais participation libre au chapeau

LE SOULIER DE SATIN

HORS CONCOURS

De Paul Claudel

Drame // 45 min

Elèves de Terminales en spécialité théâtre au lycée Clément Marot
Cahors (46)



© DR

Montage d'extraits réalisé par les quinze élèves du lycée Clément Marot de Cahors suivant l'enseignement de théâtre - art dramatique.
« La scène de ce drame est le monde » : nous serons transportés sur tous les continents, au cœur de tensions géopolitiques, amoureuses et métaphysiques, dans un mélange de sublime et de grotesque, de tragédie et de bouffonnerie. « Écoutez bien, ne toussez pas et essayez de comprendre un peu. C'est ce que vous ne comprendrez pas qui est le plus beau, c'est ce qui est le plus long qui est le plus intéressant et c'est ce que vous ne trouverez pas amusant qui est le plus drôle. »

AU FOYER DU THÉÂTRE ⏭18h30 — OUVERT À TOUS

Ouverture du festival autour d'un apéritif dînatoire

AU THÉÂTRE ⏭21h — TOUT PUBLIC

CENDRILLON

SÉLECTION FESTHÉA

De Joel Pommerat

Comédie dramatique // 1h30

Cie Les mots sur Pattes
Cahors (46)



© DR

A la mort de sa mère, la jeune Sandra ne peut se résoudre au deuil et doit faire face à un nouvel univers. Son père, insignifiant et centré sur son propre bonheur, emménage chez une femme habitée par une angoisse obsessionnelle de la vieillesse. Sandra se voit contrainte de partager son quotidien avec cette femme possessive et ses deux filles aussi stupides que cruelles et enfermées dans la névrose de leur mère. Mené par des personnages loufoques et un texte délirant, ce spectacle nous fait passer du rire aux larmes pour découvrir, au fil de rencontres insolites, le secret de la résilience.

Jeudi 18 Mai...

AU FOYER DU THÉÂTRE ⏭10h30 — ENTRÉE LIBRE

Les rencontres de l'avant-scène : débats entre jurys pros, troupes amateurs et public

AU THÉÂTRE ⏭14h — PUBLIC À PARTIR DE 14 ANS

MAL A DIRE

Création

Drame moderne // 1h

Cie Les Petits Maux en Bulle
Bordeaux (33)



© DR

« Plongez au cœur du quotidien de jeunes vivant avec un trouble mental... Allez à la rencontre de leurs pensées, de leurs doutes... Partagez leurs peurs, et leurs réussites... Faites face, avec eux, aux difficultés qu'ils rencontrent... Accepter ses troubles... Perdre espoir... Retrouver la joie, le bonheur et le désir de vivre... Un spectacle rempli d'amour et d'espoir qui vous fera immanquablement vivre et ressentir. »

AU THÉÂTRE ⏭17h — TOUT PUBLIC

IL EST BIEN TARD MONSIEUR LAUTREC

SÉLECTION FESTHÉA

De Pierrette Dupoyet

Comédie dramatique // 1h10

Cie Les Emporte Pièces
Mauvezin (32)



© DR

Le Moulin Rouge, Montmartre. Le Chat Noir, le Divan Japonais autant de noms évocateurs en ce tout début du 20 ème siècle à Paris. Le Moulin Rouge et ses danseuses: la Goulue,Jane Avril, ses chanteuses Yvette Guilbert et aussi Valentin le désossé. Et puis il y a Monsieur Lautrec, celui qui comprend tout, celui qui pardonne tout, celui qui peint la Goulue, même quand elle a l'chignon d'travers, celui qui peint Jane Avril sortant seule du Moulin Rouge, celui qui peint les longs bras gantés de noir d'Yvette Guilbert.... «Mais il est tard Monsieur Lautrec, ne restez pas là affalé sur une table, vous allez vous faire mal. Vous n'en avez pas eu assez de mal comme cela?»

...Jeudi 18 Mai

DEVANT LES TERRASSES DU THÉÂTRE ⏭19h — GRATUIT

Apéro-concert :
Restaurants La Comédie et Le Gambetta

Groupe EDEN, *musique rock, festive et conviviale avec des reprises revisitées et quelques compositions originales.*



© DR

AU THÉÂTRE ⏭21h — PUBLIC À PARTIR DE 10 ANS

LE TEMPS N'EXISTE PAS

Création

Émotion // 1h15

SÉLECTION FESTHÉA

Cie Théâtre pour demain et après
Rodez (12)

« Un vieil homme. Une jeune fille. Deux univers. Deux mondes. Et les espace-temps qui se frôlent pour que surgissent les émotions».



© DR

DEVANT LES TERRASSES DU THÉÂTRE ⏭22h30 — GRATUIT

Soirée-concert :
Restaurants La Comédie et Le Gambetta

Groupe EDEN, *musique rock, festive et conviviale avec des reprises revisitées et quelques compositions originales.*



© DR

Vendredi 19 Mai...

AU FOYER DU THÉÂTRE ⏭10h30 — ENTRÉE LIBRE

Les rencontres de l'avant-scène : débats entre jurys pros, troupes amateurs et public.

AU THÉÂTRE ⏭17h — TOUT PUBLIC

LE HORLA

De Guy de Maupassant

Adaptation littéraire fantastique // 1h05

Cie Théâtre Solaire
Montpellier (34)



© DR

Un homme est peu à peu persuadé qu'un être invisible vit près de lui et se nourrit de sa vie pendant son sommeil. Est-il victime d'hallucinations, devient-il fou, ou bien est-il la première victime d'un être surnaturel ?
À travers son journal intime, nous rencontrons cet homme qui paraît sain d'esprit, découvrons les différents phénomènes auxquels il est confronté, suspendus que nous sommes pendant plus d'une heure à son destin, jusqu'à en découvrir l'issue...

DEVANT LES TERRASSES DU THÉÂTRE ⏭19h — GRATUIT

Apéro-concert :
Restaurants La Comédie et Le Gambetta

Lune d'Elles, duo piano-chant, humour et tendresse au rendez-vous.



© DR

...Vendredi 19 Mai

AU THÉÂTRE ⏭21h — PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

DES GENS INTELLIGENTS

SÉLECTION FESTHÉA

De Marc Fayet

Comédie conjugale // 1h30

Cie Scena Spectabilis
Colomiers (31)



© DR

La vie de couple est un sport cérébral.
David voudrait quitter Chloé, qui va se confier à Gina, qui va mettre en doute la fidélité de son Thomas, qui est tout l'opposé de son ami Alexandre, qui est malmené par Marina qui elle, comprend les intentions de David...
Des couples qui s'entendent à merveille mais qui cogitent ; des amis qui s'interrogent mais qui se soupçonnent ; des gens qui doutent mais qui sont intelligents, et c'est ce qui les sauvera... peut-être !

DEVANT LES TERRASSES DU THÉÂTRE ⏭22h30 — GRATUIT

Soirée-concert :
Restaurants La Comédie et Le Gambetta



Lune d'Elles, duo piano-chant, humour et tendresse au rendez-vous.

© DR

Samedi 20 Mai...

AU FOYER DU THÉÂTRE ⏭10h30 — ENTRÉE LIBRE

Les rencontres de l'avant-scène : débats entre jurys pros, troupes amateurs et public.

AU THÉÂTRE ⏭14h — TOUT PUBLIC

DIRECTION CRITORIUM

De Guy Foissy

SÉLECTION FESTHÉA

Comédie grinçante // 1h10

Cie Théâtre du Travers
Pradines (46)



© DR

Dans cette société toute proche, vraiment toute proche, nul n'a le droit de crier ou de manifester ses émotions en dehors du cadre donné : LE CRITORIUM.
Trois femmes, qui ne se connaissent pas, attendent le bus pour s'y rendre. Mais le bus n'arrive pas... et l'envie de crier monte...
L'auteur, Guy Foissy, nous offre un texte piquant et drôle qui n'en laisse pas moins circonspect quant à l'étonnante capacité humaine à « faire avec », à accepter ce qu'on lui impose parce que « si tout le monde fait comme ça, c'est que c'est bien. Sinon, on ne ferait pas comme ça ».

AU THÉÂTRE ⏭17h — TOUT PUBLIC À PARTIR DE 12 ANS

ROMANCERO GITANO

De Fédérico Garcia Lorca

HORS CONCOURS *> spectacle en espagnol surtitré en français*

Oeuvre éclectique où se mêlent poésie, danse et théâtre // 1h10

Cie Carasses Teatro de Elda
Valence (Espagne)



© DR

Spectacle théâtral basé sur l'œuvre poétique de Federico García Lorca, «El Romancero Gitano».
Un voyage intimiste dans cet univers magique, extrêmement passionné et plein de lyrisme, où se mêlent différentes techniques artistiques comme la danse, le théâtre et la poésie.
Vertu et péché. Lumière et ombre. Vie et mort. Ils marchent tous main dans la main. Le tout occupant l'intimité magique de la scène.

AU THÉÂTRE ⏭21h — TOUT PUBLIC

LES AMANTS DU PARADIS

D'après Les Enfants du Paradis de Jacques Prévert

HORS CONCOURS

Théâtre visuel, hommage à l'art du mime et en particulier au mime Marceau // 1h10

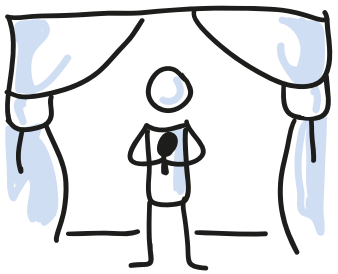
Cie AIDAS
Versailles (78)



© DR

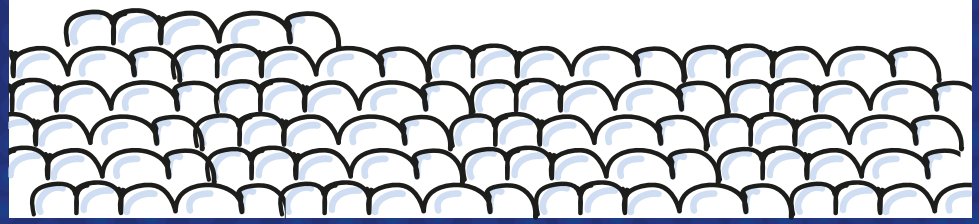
Ce voyage met en lumière Le Boulevard du Crime, les rue de grouillante de Paris entre 1816 et 1820, le Théâtre des Funambule, l'histoire d'amour impossible entre Baptiste et Garance. Tout ici est un pretexte pour faire voyager le spectateur dans l'univers poétique à travers les époques et ainsi rendre hommage à Marcel Marceau, Etienne Decroux, Jean Luis Barrault et tous les personnages et saltimbanque de la Commedia dell'Arte qui habitaient les boulevard de l'époque, des artistes universels qui ont contribué à rendre l'art du MIME un art populaire et intemporelle et un ART à part entière.
Le spectacle rend hommage à ce magnifique langage du corps de l'acteur, à travers plein d'histoires différentes à mi-chemin entre le passé et nos vies actuelles.

AU THÉÂTRE ⏭22h45 — OUVERT À TOUS



Remise des prix et clôture du festival 2023:

- prix de la ville de Cahors,
- prix du jury jeune,
- prix du public «Pierre Laroque» et
- sélection Festhéa.



Mot de la Présidente

Cette année, nous remercions chaleureusement les membres de notre jury de professionnels qui seront encore largement à la hauteur de l'évènement grâce à la médiation bienveillante de Kamel Benac (comédien et metteur en scène professionnel) :

➔ Christelle Contreras, chargée de production au Bijou à Toulouse
➔ Hervé Laroussinie, professeur de théâtre et comédien.
➔ Quentin Richard, comédien et metteur en scène, membre de la compagnie Plume Pourpre.
➔ Pierre Dupont, professeur de théâtre au lycée Clément Marot.
➔ Stéphanie Leurquin Debat, comédienne dans la compagnie Les Z'Amateurs (lauréat 2022).

Un grand merci à notre jury de jeunes passionnés :

➔ Cloée Holgado, élève en 2ème cycle du conservatoire d'art dramatique de Cahors.
➔ Manon Afonso, élève en 2ème cycle du conservatoire d'art dramatique de Cahors.
➔ Ella Papin, élève en terminale suivant l'enseignement de spécialité théâtre au lycée Clément Marot.
➔ Quentin Jocquel-Cansier, élève en terminale suivant l'enseignement de specialité théâtre-art dramatique au lycée Clément Marot.
➔ Aliocha El Mkadem, élève en terminale suivant l'enseignement de specialité théâtre-art dramatique au lycée Clément Marot

Nous remercions particulièrement la délégation Festhéa, tous nos partenaires publics ou privés, tous les bénévoles jeunes ou moins jeunes du festival, les membres de la Troupe en Boule, les Terminales du lycée Clément Marot qui ouvrent le festival, nos fidèles hébergeants, Gil Sanchez pour la conception de l'affiche et Emme Kauffmann pour la conception des programmes.

Nous sommes prêts et impatients de vous accueillir pour cette édition placée sous le signe de la poésie et de l'émotion...

Caroline Cariat

UN IMMENSE MERCI À TOUS NOS PARTENAIRES
QUI DÉFENDENT LA PRATIQUE DU THÉÂTRE EN AMATEUR !

CAHORS

LOT
CONSEIL GÉNÉRAL

La Région Occitanie
Pyrénées · Méditerranée

Comité Théâtre Arts vivants 46

FESTHEA

FNCTA

Carrefour
CAHORS

LFC Courtage
LA SOLUTION CRÉDIT

Crédit Mutuel
Cahors
19 boulevard Gambetta
Tél. : 05 65 35 84 82 - Email : 02250@creditmutuel.fr

L'INTERLUDE
BISTROT URBAIN

Le balto
Confiserie · Carterie · Cadeaux
2, rue Joffre - 46000 Cahors - Tél. 05 65 35 20 36

Boucherie de qualité
charcuterie · volailles · rôtisserie
Compozieux
Tél. 05 65 30 10 34

Cahors
La Comédie
Le Gambetta
Les Terrasses du Théâtre

EXPERTS AUDIT

Château Combaricu

DOMAINE DU PRINCE

Briant

LES ACOLYTES
MICRO-BRASSERIE

Christophe Vaurs

TOUAJIN

PEUGEOT

Le GRAND PALAIS CINEMA

LE KIOSQUE

L'ENCRE SEICHE

le Bistrot BG Gambetta

Le salon de Sandrine

LSR

Création graphique : Emme Kauffmann / emme.mann@gmail.com - © Shutterstock Illustration F.Widling

Ne pas jeter sur la voie publique