F N C T A *la fédération du théâtre amateur en France*

LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE

FICHE D'INSCRIPTION STAGE DE FORMATION

Stage : CLOWN

DATES : Du 20 au 21 mai 2023
animé par Nicole Garretta
à l'adresse suivante :
7 bis rue Cécile Brunschvicg 31 200 Toulouse
BUS 15 arrêt ZAC Ponts-Jumeaux

Nom :
Prénom :
Adresse mail :
Adresse postale : Tél :

Nom Cie ou troupe :

Adhérent FNCTA : N° Adhérent :
ou non Adhérent :

Avez-vous déjà participé à d'autres stages ? Si oui lesquels ?

Recevez-vous régulièrement les informations FNCTA :

Licencié FNCTA : 50 €
Non licencié FNCTA :100 €

Cette fiche est à renvoyer à Evelyne COCAULT accompagnée d'un chèque (ce chèque ne sera encaissé qu'une fois le stage fait).

Evelyne COCAULT
1 bis impasse Lichard
31140 AUCAMVILLE
evelynecocault@gmail.com

Une fois la candidature enregistrée le stage ne peut être remboursé qu'en cas de force majeure, Le nombre des participants est limité.

OBJECTIF :

- Ce stage a pour objectif d'approfondir, d'explorer dans différentes situations d'improvisations.

CONTENU :

- Echauffement physique : sentir l'ancrage au sol, les appuis, différentes énergies du mouvement pour libérer son imaginaire corporel et incarner son „corps burlesque“.
- Préciser l'état de base de son clown à travers sa démarche, son masque, sa gestuelle et lancer dans des “numéros“ improvisés.
- La relation aux partenaires : travail sur l'écoute et la rencontre avec le clown ds autres en relation avec de la musique, des objets et les thèmes d'improvisations proposés.

Faire vivre son clown à travers des solos, des duos et trios pour gagner la jubilation de son clown et de son public.

Animé par Madame par Nicole GARRETTA

Après avoir obtenu un D.E.S.S. De psychologogie du travail et de la vie sociale à l'Université Toulouse le Mirail, elle a rencontré le théâtre sous forme d'ateliers, s'y est formée et engagée dans différentes compagnies, principalement le Théâtre d' l'Acte. En 1988 elle fondait sa compagnie "LE GROUPE EN/VERS THEATRE“ avec laquelle elle a créé plusieurs specgtacles et exploré un théâtre du corps, incluant une relation à des textes d'auteurs tels que : G. Stein, H.Perec, R.Pinget, Copi, etc.... et d'autres créations burlesques sans texte.

HORAIRES :

9 H 30 – 12 H 30 et 14 H – 18 H
TIOTAL D'HEURES 16 H 00