

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR À TOULOUSE
23^e ÉDITION ♦ 16 SPECTACLES DANS 11 SALLES

Théâtres d'hivers

10 > 14 FÉV
2021



MAIRIE DE  TOULOUSE

WWW.TOULOUSE.FR

Toulouse en grand !

Édito



Mairie de Toulouse © P. Nin

À Toulouse, nous encourageons la diversité culturelle et accompagnons la vie créative, sous toutes ses formes. C'est pourquoi, nous soutenons pareillement artistes de métier et comédiens amateurs.

C'est tout le sens du festival Théâtres d'Hivers, organisé par la Mairie. Destiné à mettre en lumière les troupes d'amateurs de la région, il leur offre l'opportunité de se produire dans les salles publiques et privées de Toulouse, dans les meilleures conditions.

Drames, comédies, lectures théâtralisées : à l'occasion de sa 23^e édition, le festival Théâtres d'Hivers vous convie pour quatre jours d'authenticité, d'émerveillement et d'émotions.

Jean-Luc Moudenc
Maire de Toulouse
Président de Toulouse Métropole



Soirée d'ouverture

Centre culturel Henri-Desbals à partir de 19h30

Le groupe Adave suivi de la cie Le Théâtre du Grimoire



mercredi
10 FÉV
> 21h

La Nuit de Valognes

d'Éric-Emmanuel Schmitt

Cie Théâtre du Grimoire - Région Occitanie

Comédie dramatique (1h45) – Tout public à partir de 15 ans

Par une nuit orageuse, quatre femmes sont réunies par la Duchesse de Vaubricourt. Toutes ces femmes ont pour point commun d'avoir été séduites puis bafouées par Don Juan, et la Duchesse leur expose le plan de vengeance qu'elle a élaboré : elles feront le procès de Don Juan et le condamneront à épouser sa dernière victime, Angélique, et à lui rester fidèle, sous peine de passer sa vie en prison. Contre toute attente, Don Juan, le séducteur mythique, accepte et tout le procès s'en trouve bouleversé.

> 19h30 : Duo ADAVE

Saxophone / clavier / guitare / voix

Centre culturel Henri-Desbals



jeudi
11 FÉV
> 20h30

La Baby-sitter

de René de Obaldia

Cie JE2SCENE

Comédie (1h15) - Ados & adultes

L'auteur définit cette pièce comme une comédie psychosomatique. « Treize ans de vie conjugale, mais où sont les feux de Bengale ?! » est le leitmotiv que clament souvent ensemble Elvire et Franklin, les deux époux d'une sempiternelle comédie. La vie qu'ils mènent ensemble depuis quelques années les a enfermés dans l'enfer du quotidien. Le dîner bourgeois du week-end est devenu l'unique sortie de leur routine. Mais ce soir là, la baby-sitter qui sonne à la porte n'est pas celle qu'ils attendaient...

Théâtre de la Violette



jeudi
11 FÉV
> 20h30

David et Edward

de Guy Foissy

Cie Les Caféinés

Comédie (1h) - Tout public

Dans une société très policée, crier est interdit, sauf au Criterium. Trois personnes attendent le bus qui doit les y amener. Mais le bus tarde à venir et ça presse !

M.J.C. Castanet



jeudi
11 FÉV
> 20h30

La Réunification des 2 Corées

de Joël Pommerat

Troupe en boule

Comédie dramatique (1h30) - Tout public à partir de 12 ans

Une dizaine de scénettes se succèdent, comme une radiographie concrète des passions de tous les temps selon les modalités de notre siècle... Qu'est ce qui nous lie ? Qu'est ce qui nous attache aux autres et à notre existence ?

Centre d'animation Saint-Simon



jeudi
11 FÉV
> 21h

Hôtel des deux mondes

d'Eric-Emmanuel Schmit

Cie Décroche-cœur

Comédie (1h15) - Tout public

Aucun client ne sait comment il est arrivé à l'hôtel des deux mondes. Personne ne sait quand il pourra repartir, ni vers quelle destination. Cinq personnages se retrouvent ainsi dans un lieu énigmatique dont le spectateur comprend qu'il s'agit d'une escale entre la vie et la mort. Ces personnages sont en effet en état de coma et, délivrés de leurs douleurs physiques, ils attendent un départ prochain qui les mènera vers l'au-delà ou les ramènera sur terre. Ce passage, dans cet endroit intermédiaire où tout est possible, dans ce lieu, reste l'espoir, et sera l'occasion pour eux de faire des remises en question fondamentales sur leur façon d'appréhender la vie. Ils seront accompagnés dans leur démarche par un personnage énigmatique : le « Docteur S ». Les thèmes abordés, la vie, la mort, l'amour, bien que profonds, sont traités avec légèreté et humour.

La Brique Rouge



vendredi
12 FÉV
> 20h

La Nuit du 16 janvier

de Ayn Rand

Cie APEM

Drame (2h) - Tout public à partir de 12 ans

La pièce retrace un procès aux États-Unis dans les années cinquante. Un riche homme d'affaire a été retrouvé mort à la suite d'une chute du sommet de son gratte-ciel. Sa maîtresse est accusée du meurtre. Les témoins se succèdent pour la défendre ou l'accabler. Le dénouement est donné par le jury choisi dans la salle...

Centre culturel Henri-Desbals



vendredi
12 FÉV
> 20h30

2 Folies en faux-semblants

de Hugues de Rosamel

Cie Le Vestiaire des Filles

Comédie (1h20) – Tout public à partir de 12 ans

Lorsque Pélagie et Clarisse se rencontrent dans la salle d'attente de leur psychiatre, il ne peut s'agir que d'une rencontre insolite. Pour l'une, c'est la première consultation, pour l'autre, visiblement, c'est une habituée. Apparemment, elles n'ont pas grand-chose à se dire et puis, à partir d'une simple question amenant une réponse hésitante, tout va se déchaîner ! Un mot va entraîner d'autres mots, un conseil va appeler d'autres conseils, une situation pousse une autre situation. Un jeu de rôle provoquera un autre... Un tourbillon de folie va mettre leur « puzzle psychique » à rude épreuve.

Théâtre Molière



vendredi
12 FÉV
> 20h30

En Pleine Mer

de Slawomir Mrozek

Cie des 3 de Gibraltar

Comédie satirique (1h environ) – Tout public

Trois naufragés sur un radeau, tirillés par la faim, décident de manger l'un d'entre eux. Mais lequel choisir et comment ? Par le cynisme, l'absurdité et la satire, *En Pleine Mer* dénonce avec humour les différentes réactions possibles face à une dévorante envie de pouvoir. Métaphore de notre société, la pièce condamne la brutalité machiavélique de la puissance et du pouvoir.

Théâtre de Poche



samedi
13 FÉV
> 20h

Le Dieu du carnage

de Yasmina Réza

Cie La troupe de l'Oiseau moqueur

Comédie grinçante (1h20) - Tout public à partir de 12 ans

Deux couples, parents respectifs de deux collégiens, tentent de résoudre à l'amiable un conflit entre leurs enfants... Peu à peu, le vernis craque et, sous les apparences lisses, les passions se déchaînent et les deux couples finiront par s'entre-déchirer sous les hurlements de rire du public !



samedi
13 FÉV
> 20h30

Ceux qui partent à l'aventure

de Noëlle Renaude

Compagnie de 9 à 11 - Région Occitanie

Tragi-comédie économique-familiale (1h20) - Tout public à partir de 12 ans

Au cours d'une randonnée, des promeneurs vont laisser naître dans leurs conversations l'histoire d'un jeune homme qui, après l'échec économique de sa petite affaire, vient demander de l'aide à ses proches. Il essuie refus sur refus et disparaît finalement en laissant une lettre d'adieu. Est-il mort ? A-t-il fui à l'étranger ? Y a-t-il une culpabilité pour ceux qui ne l'ont pas aidé ?

Un texte qui éparpille les conventions du théâtre et nous invite à en recréer d'autres, en repoussant toujours plus loin les frontières de notre imagination. Nous sommes partis à notre tour à l'aventure pour résoudre ces mystères du langage et faire naître aux yeux des spectateurs, une histoire peuplée de personnages loufoques et débridés...

Centre d'animation Soupertard

Centre culturel des Minimes



samedi
13 FÉV
> 20h30

La Bête dans la jungle

Texte d' Henry James / Adaptation française de Marguerite Duras

Cie Arsenic

Comédie de mœurs (1h) - Adultes

John retrouve Catherine après des années. Elle va devenir l'unique confidente d'un étrange secret et, sûrement, sera-t-elle la première à en deviner le sens. Ce secret va tisser entre eux le lien le plus intime et le plus profond jusqu'au bout de leur vie...

Théâtre de Poche



samedi
13 FÉV
> 21h

Ma Pieuvre paresseuse (un cancer apprivoisé)

de Sarah Urban d'après la correspondance de Colette Gotfried

Cie Ater & C°

Comédie dramatique (1h15) - Tout public

Colette, quinquagénaire française mariée à un Américain, a de l'humour, deux gosses, une voisine jalouse et un cancer du sein. Avec sa fidèle amie Béa, venue de France la soulager, elles partageront les rendez-vous médicaux, les humeurs massacantes de Colette, le charme ravageur des médecins, et tous les aléas de l'opération tant attendue.

Centre d'animation Lalande



samedi
13 FÉV
> 20h30

Le Roi Victor

de Louis Calaferte

Cie Théâtre du Soupe tard

Comédie satirique (1h30) - Tout public

Une comédie déjantée sur une prise de pouvoir pas comme les autres...

M.J.C. de Croix-Daurade

Dimanche 14 février
Journée de clôture

Place aux comédiens ados !



> 14H30

Astronautes

de Patrice Ricordeau
Teen Compagnie

Comédie dramatique (55 min) - Tout public à partir de 12 ans

Astronautes raconte la vie durant une heure dans une rame de métro bloquée entre deux stations. La collision de neuf étrangers, neuf vies qui vont basculer... ou pas !

> 16H

Ma vie sans numérique

de Fatima Dria
Z' Energumènes Théâtre

Comédie (1h) - Tout public

Une bande d'ados accros aux écrans, réseaux sociaux et autres occupations numériques se retrouvent furieux dans leur QG, tous punis et privés de leur occupation favorite. Grâce à une montre à gousset donnée par une des grand-mères, ils remontent le temps et reviennent à l'époque de leurs parents et grands-parents pour essayer de comprendre la vie des ados s@ns numérique. Commence alors une quête initiatique, qui les conduira à relever la tête et regarder le monde qui les entoure...

Centre culturel Henri-Desbals



> 17H30

Check Point Swan

de Catherine Verlaquet
Cie Jeux de mômes

Fable sociale (30 min) - Tout public

Un chœur de personnages adolescents. Dans une petite ville, la mairie a fait construire un parc sans jeux pour les enfants. Ces derniers trouvent cela injuste et s'ennuient. Alors ils inventent un jeu : « Check Point One » qui consiste à lancer des cailloux sur les cygnes qui se posent sur le lac. Les points sont comptés suivant la partie du corps du cygne qui a été touchée. Évidemment, un groupe d'enfants s'oppose à ce jeu. Et puis, il y a Inès, la plus grande qui prépare sa campagne politique. Un jour, il y a un accident : lapidé, un cygne meurt... Éveil des consciences ou pas, les enfants s'affrontent et ne lâchent rien.

Centre culturel Henri-Desbals

Les salles

1 - M.J.C. de Croix-Daurade

141, chemin de Nicol
31200 Toulouse - 05 61 48 64 03
contact@mjc Croixdaurade.fr
Métro ligne A : station Roseraie
puis bus 19 - arrêt Avranches
Métro ligne B - Station Borderouge puis bus
19 - arrêt Avranches
Ligne 9 - arrêt Lycée Raymond Naves

2 - Centre culturel des Minimes

6, rue du Caillou-Gris
31200 Toulouse - 05 61 22 51 77
cclesminimes@free.fr
Métro ligne B : station Claude Nougaro

3 - Centre d'animation Soupertard

63, chemin de Hérédia
31500 Toulouse - 05 31 22 99 70
accueil.soupertard@mairie-toulouse.fr
Métro ligne A : station Roseraie
puis bus 19 - arrêt Dinertard

4 - Théâtre de Poche

10, rue El Alamein
31500 Toulouse - 05 61 48 25 52
theatredepochetoulouse@laposte.net
bus L 9 - 39 - arrêt Église Bonnefoy

5 - Centre d'animation Lalande

239, avenue de Fronton
31200 Toulouse - 05 36 25 28 23
accueil.lalande@mairie-toulouse.fr
Métro ligne B : station La Vache
puis bus 60 et 69 - arrêt Riché

6 - Théâtre de la Violette

67, chemin du Pujibert
31200 Toulouse - 05 61 73 18 51
contact@theatredelaviolette.com
Métro ligne B : station Borderouge

7 - MJC Castanet Tolosan

20, avenue de Toulouse
31320 Castanet Tolosan - 05 61 81 83 56
accueil@mjc Castanet.fr
bus N° 383 - arrêt Castanet République

8 - Centre culturel Henri-Desbals

128, rue Henri Desbals
31100 Toulouse - 05 36 25 25 73
accueil.desbals@mairie-toulouse.fr
Métro ligne A : station Bagatelle

9 - Théâtre Molière

Mairie de Launaguet
153, rue Saturne
31140 Launaguet
Réservations par courriel de préférence :
culture@mairie-launaguet.fr - 05 61 37 64 67
bus 61 - arrêt Mirabelles

10 - Centre d'animation

Saint-Simon
10 chemin de Liffard
31100 Toulouse - 05 31 22 96 80
accueil.stsimon@mairie-toulouse.fr
bus 87 - arrêt Charpy

11 - La Brique Rouge

9 rue Maria Mombiola
31400 Toulouse - 05 36 25 20 61
labriqueorange@mairie-toulouse.fr



16 spectacles dans 11 salles

Le festival Théâtres d'Hivers est organisé par la Direction de l'Animation Socioculturelle de la Mairie de Toulouse en partenariat avec le Centre culturel des Minimes, le Centre culturel Henri Desbals, les Centres d'animation Lalande, Soupétard, Saint-Simon et La Brique Rouge, la MJC Castanet-Tolosan, la MJC Croix-Daurade, le Théâtre de la Violette, le Théâtre de poche, le Théâtre Molière (Mairie de Launaguet).

Renseignements :

05 61 22 27 77 (Centre culturel Saint-Cyprien)

05 36 25 25 73 (Centre culturel Henri-Desbals)

theatresdhivers@mairie-toulouse.fr

Réservations auprès des salles du festival

Entrée : 5€ le spectacle d'ouverture

5€ les deux spectacles

Licences d'entrepreneur de spectacles

1^o catégorie n°1-1078564, 1-1078571, 1-1095744, 1-1078575, 1-1078566,

1-1078560 / 2^e catégorie n°2-1078603 / 3^e catégorie n°3-1078604

Théâtre de la Violette : licence n°316043

© Crédits photos : Droits réservés

Impression : Imprimerie Toulouse Métropole  IMPRIM'VEST

MAIRIE DE  TOULOUSE

WWW.TOULOUSE.FR

+ d'infos sur

toulouse.fr/web/cultures

Toulouse en grand !