



Théâtralités

ANNÉE 2015 — NUMÉRO 32

MARS

Bulletin
du Comité Départemental
FNCTA
de la Haute Garonne

Directeur de Publication
André Ruiz

Rédacteurs

Marie Noële Darmois

André Ruiz
andre.ruiz0001@orange.fr

Envoyez-nous avant le
15 de chaque mois vos
articles, les retours
d'évènements, l'annon-
ce de tous vos specta-
cles et toutes vos infor-

DANS CE NUMÉRO :

Editorial du Président	1
Théâtre Pour Son 31	1
Stage de Formation	2
Petites Annonces	2
Spectacles du mois	3
AG CD31	5

Théâtre Pour Son 31

Journée Mondiale du Théâtre

Vendredi 27 et samedi 28 mars
Salle des fêtes de Montberon
Un événement théâtral du CD 31

Le Comité Départemental 31 a décidé d'organiser le vendredi 27, journée mondiale du théâtre, et samedi 28 mars prochains, à la Salle des Fêtes de MONTBERON, un évènement théâtral en faisant appel à la solidarité des troupes. Avec les contributions de l'Association DIAM et la Mairie de Montberon, de la Cie du Boulet pour le matériel, et d'autres participants, trois comédies y seront données par des compagnies représentées au C.A. du C.D.: La Cie Oc'Thalie, Le Théâtre d'à Coté, et La Cie Takykardy.

Les produits des recettes serviront à renflouer les (bas) fonds, du CD31, afin de renforcer sa politique de soutien des compagnies fédérées en matière de formation (organisation de stages pour les comédiens et techniciens des troupes), d'animation, et d'aides aux Festivals de Théâtres Amateurs.

Il est donc fait un appel

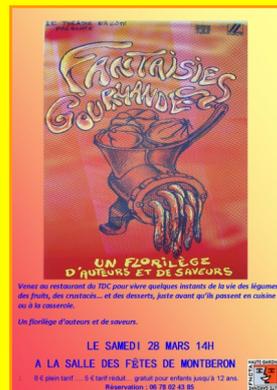
à l'entraide et la solidarité

- soutenez le CA dans l'organisation, la diffusion et le déroulement de cet évènement
- participez par tous les moyens

venez nombreux à Montberon pour Théâtre pour son 31

Votre CD 31 a besoin de vous !

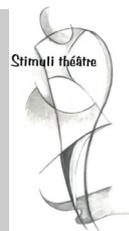
Contact : André Ruiz 05 61 42 12 45
andre.ruiz0001@orange.fr



Formation



**LE COMITE DEPARTEMENTAL
DE LA HAUTE GARONNE**
en partenariat avec le Théâtre Roquelaine propose :



Un Stage pour enfants de 8 à 12 ans
Le corps : moteur de jeu

Durée : 5 fois 2 heures - de 14h à 16h du lundi 13 avril au vendredi 17 avril 2015

Lieu : Théâtre Roquelaine – 37 bis, rue Roquelaine – 31000 Toulouse

Intervenant : Giovanni Iacomini de l'association Stimuli théâtre
Site : <http://www.stimuli-theatre.fr>

Ce stage invite l'enfant à développer ses propres ressources corporelles et vocales avec ce dont il dispose en permanence : lui-même. C'est un voyage vers la découverte de ses capacités de perception, d'expression et de communication avec son corps.

Il s'agira de développer individuellement et en groupe, à travers des exercices ludiques, le plaisir d'utiliser le langage corporel et sonore. Ainsi, une meilleure conscience de son corps permettra à la parole de mieux trouver sa place.

Le théâtre n'utilise pas que la parole, mais un langage multiple : celui du corps, de la gestuelle, du mouvement, du rythme et de l'espace. Toutes ces notions font appel à la précision du geste, au sens de l'équilibre et à la réactivité du corps.

Pour cela, il sera nécessaire de se défaire de ses tensions, et ainsi être plus disponible et créatif.

L'écoute de soi et des autres passe par une vision non hiérarchique du groupe où l'enfant se sentira libre de vivre sa personnalité dans le respect des autres, sans avoir peur du jugement ou de la comparaison.

Une petite présentation du travail pourra avoir lieu à la fin du stage, devant les parents, sous forme d'exercices préparés pour l'occasion.

Frais d'Inscription : 35 €

Inscription à adresser à : André RUIZ - Président CD31 - 30, rue de la Digue – 31300 TOULOUSE
Adresse mail : andre.ruiz0001@orange.fr Tél : 05 61 42 12 45

Le CD oriente sa
politique de
formation en
complémentarité
de celle de
L'URMP vers les
jeunes qui
souhaitent
aborder la
pratique du
théâtre



Le théâtre de plain chant
recherche un comédien entre
20 et 35 ans pour jouer Fron-
tin, un valet séducteur et un
peu fanfaron dans l'Épreuve
de **M a r i v a u x** .
Les répétitions se font à
Pechabou le mercredi.

Contact : Gisèle Bordat
05 61 27 71 42
g.bordat@orange.fr

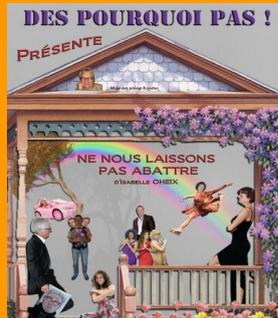
Petites Annonces

Guy Ciaravola, auteur metteur en scène de théâtre, cherche co-médiennes et comédiens bénévoles sur Toulouse, (2 femmes, 3 hommes, 20/30ans). Ma compagnie, l'association: "A la claire fontaine" a déjà représenté 4 pièces au théâtre de poche, dirigé par Didier Albert (rue El Alamein) à Toulouse. Le texte que je propose n'est pas du théâtre de boulevard mais du théâtre contemporain. Il s'inscrit dans un travail qui met en relation la scène et le hors scène dans lequel se joue un drame contemporain. Les répétitions se feront en semaine, de préférence en début de soirée, à Toulouse (6, rue de Dunkerque). Les jours restent à définir en fonction des disponibilités des comédiens. Merci de contacter: guyciaravola@voila.fr

Spectacles du mois



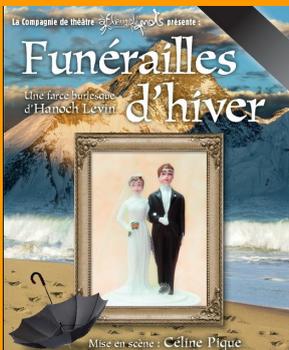
UN OUVRAGE DE DAMES
AFTAC
7 mars 21h Villemur



DES POURQUOI PAS !
7 mars à Montesquieu
Volvestre (31)
21 mars à Saverdun (09)
28 mars à Calmont (31)



CIGALON
Les Planches à L'Envers
7 mars 21h à Pibrac



Funérailles d'hiver
7 mars 18h 30 à Clermont-
Ferrant salle Boris Vian
28 mars 21h à Montauban
Théâtre de l'Embellie



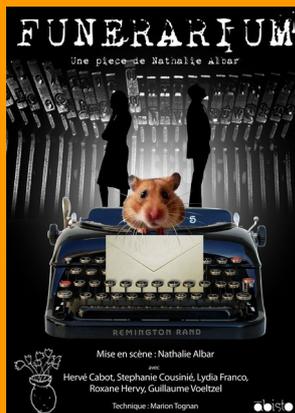
Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée
Cie Takykardy
7 mars en théâtre à domicile à Toulouse
28 mars 16h à Montberon
(Théâtre pour son 31)



LES COMTES CROISES
Théâtre Provisoire des Mots
7 mars à Saint Clar de Rivière
14 mars à Cagnac (31)



Quand la Chine Téléphona
Les Couleurs de la Comédie
6 mars 21h Lapeyrouse Fossat



FUNERARIUM
13 mars à Lescure (81)
26 mars à Toulouse Balma
Restaurant Le Verdon



LE GOUT DES AUTRES
Théâtre de L'Olive
16 mars 2015 20h 30 MJC de Castanet



PARLE-MOI D'AMOUR
Histoire d'En Rire
14 mars 18h15 à Aurillac

Pour plus d'informations
allez sur le site de
l'URMP :
<http://fncta-midipy.fr/>



PYJAMA POUR SIX
Les Couleurs de la Comédie
20 et 21 mars 21h à Rouffiac Tolosan,

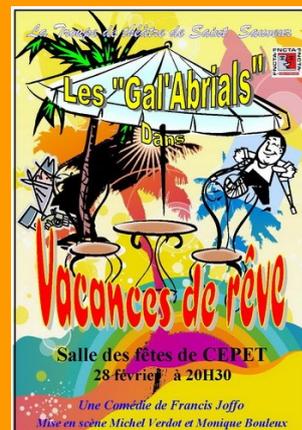
Spectacles du mois (suite)



DAVID ET EDWARD
Les Marcheurs de Rêve
21 mars 20h 30
Abbaye-école de Sorèze



21 mars à 21h Théâtre Le Florida, Septfonds (82)



14 mars à Balma



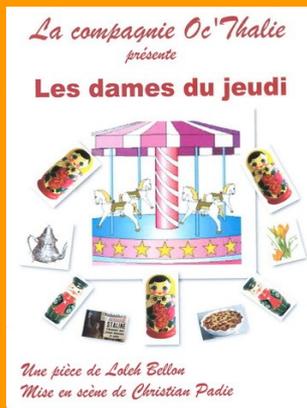
14 mars 21h à Grenade



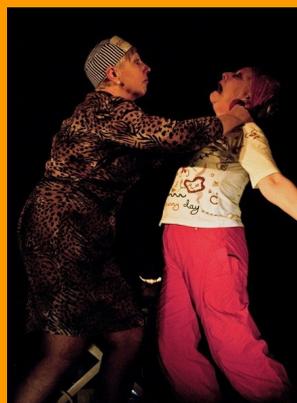
POUR L'ANNONCE
l'atelier enfant des Troubalours
samedi 28 mars 20h30
à La Gravette



LA VERITE
Théâtre Toulousain Pop Hilare
21 mars 20h 30 à Milhars (81)



28 mars 21h
Centre culturel des Minimes



BEAUTY FATALE INSTITUT
Cie Oc'Thalie
vendredi 27 mars 21h
à Montberon
(Théâtre pour son 31)



7 mars 2015 21h
Maison de la culture
Clermont Ferrand (63)

N'hésitez pas à aller nombreux voir les camarades qui se produisent !

Pour plus d'informations allez sur le site de l'URMP : <http://fncta-midipy.fr/>



LE COMITE DEPARTEMENTAL DE LA HAUTE GARONNE FEDERATION NATIONALE DES COMPAGNIES DE THEATRE AMATEUR

Assemblée Générale du 28 février 2015

L'Assemblée Générale Ordinaire du Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne s'est tenue le 28 février 2015 au Pigeonnier des Arts, à Beauzelle. Les troupes présentes et représentées ont approuvé la politique mise en place par le Conseil d'Administration, après une année de mandat, exposée par le Président dans son rapport moral dont voici quelques extraits et la conclusion :

« Au cours de son premier exercice de mandat, le nouveau Conseil d'Administration du Comité Départemental de la Haute Garonne a, conformément aux statuts fédéraux, dans la continuité des politiques antérieures des anciens dirigeants, tenté de **réorganiser** son fonctionnement, **défini une politique** et **développé des projets** dans le but d'informer et de soutenir les troupes adhérentes. Il a intensifié et articulé son travail de **communication** sur le net et avec son **bulletin d'information mensuel**, « Théâtralités » qui en est à son 31ème numéro en février depuis sa parution en 2012. Il a tenté de rassembler les compagnies autour d'événements porteurs comme « **Petites Formes et Compagnies** » qui se tient chaque année en septembre à BEAUZELLE, ainsi le projet « **Théâtre Pour Son 31** », au sujet duquel il est fait un appel à la solidarité des

troupes et associations fédérées. Il a coordonné ses actions avec les autres instances de la FNCTA au plan National et surtout Régional, apporté un **soutien financier et logistique aux Festivals** existants, œuvré aux projets de nouveaux événements comme celui du **Festival de Labarthe sur Lèze** en collaboration avec la Municipalité, et le **partenariat avec le Théâtre Roquelaine**.

Le CD a renforcé, en articulation avec celle de l'URMP, sa **politique de formation**, par sa participation active et financières aux stages mis en place par l'UR et l'organisation en avril 2015 d'une session de sensibilisation au théâtre pour les enfants. Les membres de l'Assemblée Générale ont souhaité développer dans l'avenir la politique de formation à l'attention des troupes tout en maintenant le soutien financier aux Festivals. Il s'agira donc de rechercher d'autres sources de financement.



Le Comité Départemental FNCTA de la Haute Garonne espère poursuivre sa tâche dans le cadre de son mandat pour les deux prochaines années, grâce à l'augmentation du nombre de troupes adhérentes qui viennent renforcer régulièrement son effectif : aujourd'hui **84 compagnies** à jour de leur cotisations (dont 14 nouvelles pour 2014-2015) soit **766 licenciés**; et grâce aussi et surtout à l'investissement de ses **administrateurs** qu'il faut ici remercier pour leur participation, leur assiduité et leur important travail, dans la même direction, au service des troupes et pour que vive et se développe le théâtre amateur dans notre département. »

L'Assemblée Générale a ensuite élu ses délégués au CA de l'URMP ainsi que **deux nouveaux membres du Conseil d'Administration**: Madeleine Coll de la Cie Oc Thalie et Catherine Monfort du Théâtre du Grimoire, bienvenue à elles.

Après un apéritif dînatoire la soirée s'est terminée par la première très réussie du spectacle de la Cie de l'Oiseau Moqueur : « Le Triomphe de l'Amour » d'après Oscar Wilde.